



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO STATALE "G. Tarantino"

Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate

Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)

baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it

Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO

DELLA

CLASSE V SEZ. M

Liceo Classico

Coordinatore di Classe

Prof.ssa D'Agostino Celeste



Il Dirigente Scolastico
Prof. Berardo Guglielmi
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

A.S. 2022 – 2023

SOMMARIO

STORIA DEL LICEO	Pag.3
I NUMERI DEL LICEO	Pag.3
DESCRIZIONE DELLE STRUTTURE DELL'ISTITUTO	Pag.3
LE CARATTERISTICHE DELL'OFFERTA LICEALE	Pag.4
QUADRO ORARIO	Pag.4
COMPOSIZIONE DELLA CLASSE	Pag.5
EXCURSUS STORICO DELLA CLASSE	Pag.5
COMPOSIZIONE E VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag.5
PROFILO DELLA CLASSE	Pag.6
COMPETENZE GENERALI IN USCITA / TRAGUARDI DI COMPETENZA (PECUP)	Pag.7
DISCIPLINA NON LINGUISTICA veicolata con metodologia CLIL	Pag.8
PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ex ASL)	Pag.9
INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA	Pag.10
CRITERI METODOLOGICI E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI	Pag.11
STRUMENTI DIDATTICI	Pag.13
NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI	Pag.14
ATTIVITA' INTEGRATIVE	Pag.15
VERIFICA E VALUTAZIONE	Pag.16
CORRISPONDENZA VOTI / GIUDIZI: Indicatori e descrittori della valutazione	Pag.17
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	Pag.20
CREDITO SCOLASTICO – CRITERI	Pag.22
VERIFICHE EFFETTUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO	Pag.23
ALLEGATI: <ol style="list-style-type: none"> 1. Consuntivi disciplinari 2. Griglie di valutazione . <ul style="list-style-type: none"> • prima prova • seconda prova • griglia di valutazione ministeriale del colloquio 	

STORIA DEL LICEO

Il Liceo Statale "G. Tarantino" nasce nel 1960 come sezione staccata di quello di Ruvo Di Puglia ed ottiene l'autonomia nel 1969.

A seguito della revisione degli ordinamenti del secondo ciclo di studi che sancisce l'abolizione delle sperimentazioni e la riduzione degli indirizzi di studi, a partire dall'anno scolastico 2010-2011 il Liceo "G.Tarantino" offre corsi di Liceo Scientifico, Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Scientifico- opzione Scienze applicate, Liceo Musicale.

I NUMERI DEL LICEO

Liceo Scientifico:	Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate:	Liceo Classico:	Liceo Linguistico:	Liceo Musicale:
<ul style="list-style-type: none">• Sez. A 1^a, 2^a, 3^a, 4^a, 5^a• Sez. B 1^a, 2^a, 3^a, 4^a, 5^a• Sez. C 1^a, 2^a, 3^a, 4^a, 5^a• Sez. E 1^a, 4^a, 5^a	<ul style="list-style-type: none">• Sez. G 1^a, 2^a, 3^a, 4^a, 5^a• Sez. H 1^a, 2^a, 3^a, 5^a	<ul style="list-style-type: none">• Sez. F 1^a, 2^a, 3^a, 4^a, 5^a• Sez. M 1^a, 2^a, 3^a, 4^a, 5^a	<ul style="list-style-type: none">• Sez. D 1^a, 2^a, 3^a, 4^a, 5^a• Sez. I 2^a, 3^a, 4^a, 5^a	<ul style="list-style-type: none">• Sez. L 1^a, 2^a, 3^a, 4^a, 5^a

Nell'Istituto operano 135 Docenti e 27 unità di personale ATA.

Nell'a.s. 2022/2023 il Liceo conta 953 alunni suddivisi in 51 classi.

DESCRIZIONE DELLE STRUTTURE DELL'ISTITUTO

L'offerta formativa del Liceo "Giuseppe Tarantino" viene erogata nella sede centrale di via Quasimodo e nelle due succursali di Via Lecce e Via Gorizia, nelle quali vengono ubicate a turno le classi, compatibilmente con il numero degli alunni frequentanti ciascuna classe.

La sede centrale ospita gli uffici di presidenza e di segreteria, 41 aule, 1 sala docenti e ambienti specifici per la realizzazione dell'offerta formativa.

La sede succursale di via Lecce si compone di 6 aule e di una sala Docenti.

La sede succursale di via Gorizia si compone di 5 aule, 1 laboratorio multimediale e 1 sala docenti.

LE CARATTERISTICHE DELL'OFFERTA LICEALE

FORMATIVA: potenziamento delle capacità di scelta autonoma, potenziamento del senso critico e della autonomia culturale.

SPECIFICA: acquisizione di specifiche competenze disciplinari e interdisciplinari finalizzate alla scelta futura oltre che ad un'eventuale immissione nel mondo del lavoro.

ORIENTATIVA E PROMOZIONALE: acquisizione di metodi e strumenti idonei ad impegni successivi di studio.

Il liceo offre una formazione umana e culturale solida e completa che, attraverso una base ampia e sicura di competenze, consente allo studente successivi approfondimenti in sede universitaria, post - secondaria e nel mondo del lavoro.

QUADRO ORARIO

Quadro orario obbligatorio previsto dal DPR 89/2010 per il liceo **CLASSICO** – attivato presso il Liceo Statale “G. Tarantino”.

LICEO CLASSICO	1° biennio		2° biennio		5°anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	165	165	132	132	132
Lingua e cultura greca	132	132	99	99	99
Lingua e cultura straniera 1	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			99	99	99
Filosofia			99	99	99
Matematica*	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze Naturali**	66	66	66	66	66
Storia dell'Arte			66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	1023	1023	1023

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero totale degli alunni	21
Alunni di sesso maschile	5
Alunni di sesso femminile	16

EXCURSUS STORICO DELLA CLASSE

	Numero alunni	Di cui non promossi	Di cui nuovi ingressi	Di cui trasferiti
TERZA	21	0	0	0
QUARTA	21	0	0	0
QUINTA	21		0	0

COMPOSIZIONE E VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

	MATERIA	Continuità nel triennio		
		A.S. 2020-2021	A.S. 2021-2022	A.S. 2022-2023
1	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	no	si	si
2	LINGUA E CULTURA LATINA	si	si	si
3	LINGUA E CULTURA GRECA	si	si	si
4	LINGUA E CULTURA STRANIERA 1	si	si	si
7	FILOSOFIA	si	si	si
8	STORIA	si	si	si
9	MATEMATICA	si	si	si
10	FISICA	si	si	si
12	SCIENZE NATURALI	si	si	si
14	STORIA DELL'ARTE	no	no	no
15	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	si	si	no
16	RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	si	si	si

La classe V Sez.M Indirizzo **Classico** è composta da 21 alunni di cui 16 femmine e 5 maschi.

Sotto il profilo relazionale, la classe si è mostrata corretta, educata, rispettosa delle regole. La frequenza e la partecipazione alla vita scolastica sono state positive, sereni sono risultati i rapporti interpersonali e con i docenti. Gli alunni hanno manifestato una adeguata disponibilità ad un dialogo costruttivo e ad un confronto equilibrato rispettando le opinioni altrui.

La maggior parte degli alunni ha manifestato senso di responsabilità e maturità durante il percorso formativo, permettendo uno svolgimento fluido delle lezioni e il progressivo avanzamento dei programmi. Altri hanno mostrato uno studio non sempre adeguato, costantemente monitorato dai docenti per il raggiungimento degli obiettivi minimi programmati.

Durante le attività di PCTO la classe si è distinta per impegno e correttezza manifestando completa disponibilità e creatività nel lavoro proposto dal tutor interno e dal tutor esterno.

Alla fine del corso di studi è possibile affermare che, complessivamente, la classe si attesta su un livello intermedio di competenze.

Sul piano cognitivo, il livello raggiunto dagli studenti può essere descritto come segue: alcuni evidenziano una buona preparazione di base e risultano in possesso di strategie di studio efficaci; la maggior parte degli studenti mostra una preparazione adeguata a seguito di uno studio ed un impegno costanti; una esigua fascia di studenti possiede conoscenze solo essenziali. Qualche alunno manifesta ancora un metodo di studio poco organizzato ed un impegno frammentario. La valutazione per fasce di livello è stata effettuata tenendo conto, distintamente, dei risultati raggiunti da ciascuno studente nel periodo di regolare attività didattica.

All'inizio del Pentamestre, durante la settimana di pausa didattica, sono state avviate le attività di recupero, consolidamento e potenziamento in itinere e successivamente i corsi IDEI organizzati dalla scuola.

Il Consiglio di Classe è stato sempre in sintonia nel perseguire gli obiettivi educativi e cognitivi, supportando studenti e studentesse nell'acquisizione di responsabilità ed autonomia nello svolgersi del processo formativo e favorendo un proficuo impegno personale ed un lavoro quotidiano finalizzato ad innalzare i livelli di apprendimento, anche per quel che riguarda le *soft skills*, in maniera da rendere possibile l'organizzazione di abilità, conoscenze e competenze anche al fine di affrontare adeguatamente la prova d'Esame.

La Scuola ha messo in atto percorsi di Orientamento post-secondario utilizzando diverse modalità: non solo la presentazione dei vari atenei e delle differenti facoltà, ma anche il supporto alla scelta futura mediante iniziative mirate.

I rapporti con le famiglie, improntati alla massima trasparenza, cordialità e rispetto, sono avvenuti in occasione degli incontri pomeridiani scuola-famiglia e nelle ore di ricevimento con il preciso intento di mantenere un adeguato contatto con i genitori la cui partecipazione alla realizzazione del progetto educativo è risultata proficua e collaborativa.

CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE POSSEDUTE

		Inglese			
	A2	B1	B2	C1	C2
N° alunni		2	4	2	1

LIVELLI DI PROFITTO IN USCITA

LIVELLO NON RAGGIUNTO (inferiore a 6) Alunni 5%	LIVELLO BASE (6) Alunni 5%	LIVELLO INTERMEDIO (7-8) Alunni 80 %	LIVELLO AVANZATO (9-10) Alunni 10%
---	----------------------------------	--	---

COMPETENZE GENERALI IN USCITA / TRAGUARDI DI COMPETENZA (PECUP)

P.E.CU.P. – Profilo educativo, culturale e professionale del Liceo-

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”)

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca, con particolare riferimento alla didattica a distanza

Inoltre, nel corso del quinquennio, lo studente consegnerà i seguenti risultati specifici di apprendimento:

LICEO CLASSICO

Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze a ciò necessarie.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

DISCIPLINA NON LINGUISTICA veicolata con metodologia CLIL

La DNL veicolata seguendo la metodologia CLIL in L2 (inglese) è stata: FISICA

Titolo del percorso o moduli	Numero ore	Competenze acquisite	Metodologia	Strumenti di lavoro
Le leggi di OHM	5	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le leggi di Ohm nella risoluzione dei circuiti elettrici 	Ricerca individuale degli studenti Cooperative learning	Libro di testo Dispense
I circuiti elettrici	5	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare la potenza elettrica dissipata in un circuito • Risolvere un circuito elettrico in serie ed in parallelo calcolando la resistenza equivalente 	Ricerca individuale degli studenti Cooperative learning	Libro di testo Dispense

PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Il Consiglio di Classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e con quanto indicato dai commi 33-34 della Legge 107/2015 e ss.mm.e ii., il seguente Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento:

Titolo del progetto e breve descrizione del percorso	Competenze EQF e di cittadinanza attiva acquisite	Eventuali Enti partner e soggetti esterni coinvolti	Esperienze, attività svolte	Documenti e prodotti realizzati
<p>Apprendisti Ciceroni del FAI</p> <p>Youth Empowered</p> <p>Cittadinanza Consapevole: la Protezione Civile</p>	<p>COMPETENZE EQF</p> <p>Asse dei Linguaggi: saper usare un lessico specifico per la gestione di comunicazioni in contesti formali ed informali</p> <p>Asse logico-matematico: saper interpretare, leggere ed utilizzare i dati geografici-ambientali ed artistici del territorio</p> <p>Asse scientifico-tecnologico: sapersi interrogare sulle problematiche connesse alla fruizione del patrimonio ambientale-architettonico</p> <p>Asse storico-sociale: saper mettere in atto strategie risolutive di problemi contingenti</p> <p>COMPETENZE DI CITTADINANZA ATTIVA</p> <p>Partecipazione attiva con apporto di contributi personali, originali e positivi. Collaborazione costruttiva. Assunzione di responsabilità, con consegna puntuale dei compiti.</p> <p>Consapevolezza delle proprie capacità e attitudini. Comprensione delle regole per la convivenza sociale e civile. Competenza imprenditoriale.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>Fondo Ambientale Italiano, sezione di Gravina in Puglia.</p> <p>CivicaMente srl</p> <p>Dipartimento comunale di Protezione Civile</p>	<p>Presentazione di azione di volontariato nell'ambito della Protezione Civile.</p> <p>Percorso on line di conoscenza di sé spendibile sul mercato del lavoro.</p> <p>Partecipazione alle Mattinate d'Inverno del FAI (Centrone).</p> <p>Partecipazione alle Giornate di Primavera del FAI (San Basilio e Madonna della Stella)</p>	<p>Testi per visite guidate e prodotti multimediali.</p>

Le prime due annualità del Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento hanno risentito della situazione legata all'emergenza pandemica Covid. Per tale motivo il percorso è stato condotto mediante esperienze on line. È stato possibile seguire il modulo obbligatorio di Formazione in Salute e Sicurezza sul luogo di lavoro, tenuto dal prof. Stimolo (RSPP dell'Istituto) e dalla prof. Matera, e il modulo trasversale di Economia e Diritto del Lavoro, tenuto dalla prof. Matera.

INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Con l'entrata in vigore della legge n.92 del 20 agosto 2019, è stato introdotto l'insegnamento dell'Educazione Civica che contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civile, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle norme di convivenza e dei diritti e dei doveri del cittadino. L'insegnamento consta di 33 ore annuali ripartite in modo proporzionale nell'ambito del monte ore obbligatorio previsto per tutte le discipline del curriculum e ha affrontato tematiche relative a : Costituzione, Sviluppo Sostenibile, Cittadinanza Digitale. Il coordinamento dell'insegnamento e la proposta di voto in sede di valutazione finale è affidata al coordinatore di classe, sentiti i docenti componenti il Consiglio di Classe i quali hanno provveduto ad effettuare verifiche nel quadro delle verifiche stabilite per ciascuna singola disciplina.

Nel dettaglio, le tematiche affrontate sono state le seguenti:

Costituzione		
Disciplina	n. ore	argomento trattato
Lingua e Letteratura italiana	4	Cittadinanza ed emergenze ambientali
Lingua e Cultura inglese	3	Human Rights The rights of Mother Earth
Lingua e Cultura latina	3	Tirannide e Dittatura in Seneca e Tacito
Filosofia e Storia	6	Politica e Morale nel pensiero di Giuseppe Tarantino La seconda parte della Costituzione: l'Ordinamento dello Stato
Storia dell'Arte	3	La salvaguardia e la valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici
Scienze Motorie	3	Essere cittadini responsabili attraverso una formazione di prevenzione e primo soccorso
Religione Cattolica	2	Le mafie: l'ecomafia
Sviluppo sostenibile		
Disciplina	n. ore	argomento trattato
Scienze Naturali	2	Sviluppo ecosostenibile e cambiamenti climatici
Fisica	2	Fonti di energia elettrica rinnovabili e non rinnovabili. L'energia eolica e fotovoltaico

Greco	3	La Coscienza ambientalista: primordi nel mondo greco e sua evoluzione nel tempo
Cittadinanza digitale		
Disciplina	n. ore	argomento trattato
Matematica	2	Applicazione dello studio di funzione agli andamenti di fenomeni reali trovati in rete

CRITERI METODOLOGICI E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI

Le attività sono state svolte in maniera da tener conto delle esigenze di ciascun alunno/a.

La progettazione delle attività didattiche ha tenuto conto del contesto e ha assicurato la sostenibilità delle attività proposte, nonché un generale livello di inclusività riguardanti eventuali bisogni educativi speciali.

La proposta didattica si è inserita in una cornice pedagogica e metodologica condivisa che ha promosso l'autonomia e il senso di responsabilità delle studentesse e degli studenti, e ha garantito omogeneità all'offerta formativa dell'istituzione scolastica, nel rispetto dei traguardi di apprendimento fissati.

METODOLOGIE DIDATTICHE PER SINGOLE DISCIPLINE

Discipline	Lezione frontale multimediale	Lezione pratica	Discussione guidata	Lezione interattiva	Attività di laboratorio	Lavoro di gruppo	Trattazione pluridisciplinare di tematiche
Religione cattolica o attività alternative	X		X	X		X	X
Lingua e letteratura italiana	X		X	X		X	X
Lingua e cultura latina	X	X	X	X			X
Lingua e cultura greca	X	X	X	X			X
Lingua e cultura straniera (INGLESE)	X	X	X	X			X
Storia	X		X	X			X
Filosofia	X	X	X	X			X

Matematica	X	X	X	X			X
Fisica	X	X	X	X			X
Scienze naturali	X	X	X	X			X
Storia dell'Arte	X	X	X	X		X	X
Scienze motorie e sportive	X	X	X	X		X	X

Attività di recupero e potenziamento

Recupero in itinere. Pausa didattica al termine del Trimestre. Attività di potenziamento individuale in itinere per l'eccellenza. Attività di potenziamento relative ai percorsi di diritto ed economia d'impresa connessi ai percorsi trasversali e per l'orientamento. Corsi IDEI.

Mezzi didattici utilizzati

Libri di testo, materiale fornito dai docenti, presentazioni in PowerPoint, appunti e mappe concettuali, computer/Ipad, Internet, LIM, lavagna tradizionale, file e materiali trasmessi dal docente, materiali recuperati da piattaforme didattiche, piattaforme telematiche.

STRUMENTI DIDATTICI PER SINGOLE DISCIPLINE

Discipline	Trasmis sione material i mediant e canali e- learning	Supporti didattici multimediali	Lezioni video con spiegazioni orali	Libri di testo anche in formato digitale	App delle Case editrici dei testi in adozione	Strumenti idonei ai diversamente abili in funzione della programmazione differenziata
Religione cattolica		X	X	X	X	X
Lingua e letteratura italiana		X	X	X	X	X
Lingua e cultura latina		X	X	X	X	X
Lingua e cultura greca		X	X	X	X	X
Lingua e cultura straniera (Inglese)		X	X	X	X	X
Storia		X	X	X	X	X
Filosofia		X	X	X	X	X
Matematica		X	X	X	X	X
Fisica		X	X	X	X	X
Scienze Naturali		X	X	X	X	X
Scienze motorie e sportive		X	X	X	X	X
Storia dell'arte		X	X	X	X	X

**NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LE DIVERSE DISCIPLINE E LORO RAPPORTO
INTERDISCIPLINARE**

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e il loro rapporto interdisciplinare

Titolo del PERCORSO	Discipline coinvolte	Competenze del PECUP attivate	Competenze specifiche di indirizzo attivate
RAPPORTO UOMO E NATURA	Tutte	-Studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;	- Aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
I CONFLITTI	Tutte	-pratica dei metodi di indagine adeguati ai diversi ambiti disciplinari;	
IL PROGRESSO	Tutte	-lettura, analisi e traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte ;	
TEMPO E SPAZIO	Tutte	-pratica dell'argomentazione del confronto;	
L'INTELLETTUALE E IL POTERE	Tutte	-cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale anche con l'uso di strumenti multimediali di supporto per lo studio e la ricerca	-Aver maturato una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi
IL VIAGGIO	Tutte		-Saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Nell'arco del triennio la classe si è avvalsa dell'offerta formativa presente nel PTOF partecipando ad attività progettuali integrative organizzate dalla scuola, in particolare:

A.S.	Titolo	Descrizione
2020/21	Tutte le attività progettuali (ad eccezione del PCTO) vengono sospese a seguito del prosieguo dell'emergenza pandemica	
2021/22	Olimpiadi delle Scienze Naturali- XX edizione per la sezione Triennio – Biologia.	Le Olimpiadi delle Scienze Naturali , organizzate dall'ANISN, rientrano nell'elenco delle competizioni per le eccellenze programmate dal Ministero dell'Istruzione per le l'a.s. 2021/2022.
	La Notte Nazionale dei Licei Classici- VIII edizione	Progetto finalizzato alla valorizzazione dell'identità culturale della classicità in modalità creativa
	Persone e Personaggi	Progetto PON: Laboratorio teatrale
2022/23	XXI Edizione dei Campionati (ex Olimpiadi) delle Scienze Naturali 2023 per la categoria Triennio – sezione Biologia.	I Campionati, organizzati dall'ANISN (Associazione Nazionale Insegnanti Scienze Naturali), rientrano nell'elenco delle competizioni per le eccellenze programmate dal Ministero dell'Istruzione per le l'a.s. 2022/2023.
	I Dialoghi del Tarantino	Progetto di approfondimento di tematiche disciplinari e di attualità finalizzato anche all'orientamento per le scelte future
	La Notte Nazionale dei Licei Classici - IX edizione	Progetto finalizzato alla valorizzazione dell'identità culturale della classicità in modalità creativa
	Olimpiadi di Matematica	Si tratta di competizioni individuali dedicate agli studenti che mostrano una particolare inclinazione per queste discipline: progetto per le eccellenze
	Olimpiadi di Fisica	Si tratta di competizioni individuali dedicate agli studenti che mostrano una particolare inclinazione per queste discipline: progetto per le eccellenze
	Corsi IDEI	Corsi di recupero a seguito dei debiti formativi
	Viaggio di Istruzione	Periegesi della Grecia

VERIFICA

Per quanto concerne le tipologie di verifica utilizzate dai singoli docenti, si rimanda agli allegati per singola disciplina.

VALUTAZIONE

La valutazione dei livelli d'esercizio delle competenze generali in uscita si è fondata sui seguenti indicatori e livelli:

Indicatori

- a. conoscenze e competenze possedute
- b. capacità di esercizio delle abilità
- c. grado di autonomia operativa
- d. utilizzo delle risorse (materiali e strumenti) a disposizione
- e. abilità relazionali
- f. comportamenti (ovvero intreccio tra *hard* e *soft skills* alla luce dei nuovi paradigmi culturali)

Livelli di competenza

AVANZATO: l'allievo svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli (voti 9-10).

INTERMEDIO: l'allievo svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite (voto 7-8).

BASE: l'allievo svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali (voto 6).

BASE NON RAGGIUNTO: l'allievo non svolge compiti semplici neanche in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze frammentarie e lacunose ed abilità insufficienti (voti da 1 a 5).

Inoltre, nel processo di valutazione finale, sono stati presi in esame anche i seguenti fattori:

- a. il comportamento
- b. il livello di partenza ed il progresso evidenziato in relazione ad esso
- c. l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe
- d. l'impegno.

Il numero di verifiche previste è di due per il trimestre e due/tre per il pentamestre come da allegata scheda pubblicata con il PTOF.

Indicatori e Descrittori della Valutazione

La seguente tabella è utilizzata per la valutazione delle competenze relative a tutti gli insegnamenti ivi compreso l'insegnamento dell'Educazione Civica.

TAB.1 Indicatori e Descrittori Della Valutazione Non Differenziata

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE					
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	ATTEGGIAMENTI COMPORTEMENTI	LIVELLO	VOTO
COMPETENZE FORMALI, NON FORMALI, INFORMALI (I biennio: di base, trasversali, di cittadinanza, per assi culturali; II biennio e V anno: tutte le precedenti più le specifiche per ambiti disciplinari)	Non valutabili	Non valutabili	Non valutabili	Non raggiunto	1-2
	Conoscenze gravemente lacunose, recuperabili con molta difficoltà, con la guida e il costante stimolo dell'insegnante	Applicazione molto sporadica delle conoscenze, sempre con la guida e l'aiuto dell'insegnante e	Assenza o totale inefficacia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'esperienza di studio, nonostante costanti richiami e sollecitazioni degli adulti	Non raggiunto	3
	Conoscenze episodiche, frammentarie, non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo dell'insegnante	Applicazione sporadica delle conoscenze, sempre con lo stimolo e l'aiuto dell'insegnante e e/o dei pari	Assunzione sporadica di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'esperienza di studio, con costanti richiami e sollecitazioni degli adulti	Non raggiunto	4
	Conoscenze minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto dell'insegnante	Uso abile delle conoscenze solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo dell'insegnante e e/o dei pari	Assunzione incostante di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'esperienza di studio. Acquisizione di consapevolezza degli atteggiamenti e comportamenti auspicati con la sollecitazione degli adulti e/o dei pari	Non raggiunto	5
	Conoscenze sufficientemente e consolidate e organizzate, anche se a volte	Uso abile delle conoscenze nei casi più semplici e/o	Assunzione di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in	Base	6

	schematiche e da completare con l'aiuto dell'insegnante	vicini alla propria diretta esperienza, a volte con l'aiuto dell'insegnante	oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da consapevolezza e capacità di riflessione personale con lo stimolo degli adulti e/o dei pari. Capacità di portare a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti e/o dei pari		
	Conoscenze discretamente consolidate e organizzate, anche se a volte riprodotte schematicamente e senza consapevolezza utilizzo	Applicazione regolare delle conoscenze in contesti noti o vicini all'esperienza diretta, a volte attraverso il collegamento di esperienze ed oggetti di studio ad altri contesti con discreta pertinenza	Assunzione consueta di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da consapevolezza e capacità di riflessione personale senza lo stimolo degli adulti e/o dei pari. Capacità di portare a termine consegne e responsabilità affidate senza il supporto degli adulti e/o dei pari	Intermedio A	7
	Conoscenze consolidate e ben organizzate attraverso autonomo sforzo e consapevolezza utilizzo.	Applicazione autonoma delle conoscenze in contesti noti o vicini all'esperienza diretta, anche attraverso il collegamento di esperienze ed oggetti di studio ad altri contesti con buona pertinenza	Assunzione regolare di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da buona consapevolezza e autonoma capacità di riflessione personale. Capacità di portare a termine in autonomia consegne e responsabilità affidate	Intermedio B	8
	Conoscenze esaurienti, consolidate e ben organizzate, attraverso attività autonoma di raccolta,	Applicazione autonoma delle conoscenze in contesti non noti né vicini all'esperienza diretta, anche attraverso il	Assunzione costante all'interno e all'esterno della scuola di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da	Avanzato A	9

	connessione ed utilizzo in contesti diversi	collegamento di esperienze ed oggetti di studio ad altri contesti con contributi personali e originali	elevata consapevolezza e spiccata capacità di riflessione personale. Capacità di portare a termine in autonomia consegne e responsabilità affidate e generalizzazione di competenze e atteggiamenti costruttivi anche in contesti non noti.		
	Conoscenze complete, consolidate e ben organizzate, attraverso attività autonoma di raccolta, connessione ed utilizzo in ogni contesto e con strumenti rappresentativi originali (mappe, diagrammi, ecc.)	Applicazione autonoma delle conoscenze in contesti non noti né vicini all'esperienza diretta, anche attraverso il collegamento di esperienze ed oggetti di studio a contesti nuovi con contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, adattandole al variare delle situazioni	Assunzione costante all'interno e all'esterno della scuola di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da elevata consapevolezza e spiccata capacità di riflessione personale. Capacità di portare a termine in autonomia consegne e responsabilità affidate e generalizzazione di competenze e atteggiamenti costruttivi anche in contesti non noti. Integrazione di contributi originali e creativi, proposte di miglioramento delle procedure e degli atteggiamenti, accettazione di ruoli e responsabilità che comportano la guida del lavoro di pari	Avanzato B	10

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Criteri di valutazione

- Partecipazione
- Atteggiamento
- Frequenza e puntualità
- Interesse
- Rispetto delle norme del patto di corresponsabilità e del regolamento disciplinare

Griglia di valutazione del comportamento

	Frequenza e puntualità	Partecipazione alle lezioni e alle attività scolastiche in genere (viaggi, visite guidate, stage, soggiorni linguistici, attività di PCTO, assemblee studentesche, etc...)	Rispetto delle norme	Rispetto degli impegni scolastici	Annotazioni disciplinari
10	Frequenza assidua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza.	Ruolo propositivo all'interno della classe. Partecipazione costruttiva all'attività didattica ed agli interventi educativi. Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Autocontrollo e senso civico anche nelle attività a distanza.	Rispetto consapevole e responsabile delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati anche nelle attività a distanza..	Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza.	Nessuna
9	Frequenza assidua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza..	Ruolo, partecipazione e interesse attivi in classe, nelle attività didattiche e negli interventi educativi. Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Autocontrollo e senso civico anche nelle attività a distanza.	Rispetto responsabile delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati anche nelle attività a distanza. .	Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza.	Nessuna

8	Frequenza costante alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Puntualità nell'espletamento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza.	Ruolo, partecipazione e interesse positivi in classe, nelle attività didattiche e negli interventi educativi. Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Autocontrollo e senso civico anche nelle attività a distanza.	Rispetto attento delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati anche nelle attività a distanza..	Costante adempimento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza..	Nessuna
7	Frequenza non sempre continua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Incostante espletamento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza. (rispetto orario di lezione con episodi di ritardi non prontamente giustificati, numero di ingressi in ritardo superiore a 10)	Ruolo, partecipazione e interesse non sempre attivi in classe, nella pratica didattica e negli interventi educativi. Disponibilità discontinua alla collaborazione con docenti e/o compagni. Qualche episodio di mancato autocontrollo e senso civico . anche nelle attività a distanza.	Rispetto non sempre attento delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati anche nelle attività a distanza.	Non costante adempimento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza. .	Annotazioni e/o annotazioni scritte senza provvedimenti di sospensione dalle attività didattiche.
6	Frequenza discontinua/saltuari a alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto anche nelle attività a distanza.	Ruolo, partecipazione e interesse molto selettivi in classe, nelle attività didattiche e negli interventi educativi. Saltuaria disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Frequente disturbo alle attività didattiche anche nelle attività a distanza.	Scarso rispetto delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati anche nelle attività a distanza..	Incostante adempimento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza.	Annotazioni, ammonizioni scritte sul registro di classe e/o sospensioni dalle attività didattiche

5	<p>Interesse scarso e mancata partecipazione al dialogo educativo e all'attività didattica anche nelle attività a distanza.</p> <p>Ruolo particolarmente negativo all'interno del gruppo classe;</p> <p>Grave e frequente disturbo all'attività didattica, anche a distanza, opportunamente rilevate sul registro di classe</p> <p>Violazione reiterata al regolamento di Istituto;</p> <p>Atteggiamento irresponsabile durante le attività didattiche svolte al di fuori dell'Istituto (viaggi, visite guidate, stage, soggiorni linguistici, attività di PCTO, ecc...) anche a distanza;</p> <p>Comportamento lesivo della dignità dei compagni e del personale della scuola anche nel corso di attività a distanza;</p> <p>Mancato rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi comuni.</p>
----------	---

N.B.: Il Consiglio di Classe procederà ad effettuare la valutazione del comportamento tenendo conto dei descrittori e della loro corrispondenza ai voti non in modo meramente sommativo, bensì considerando il peso che ogni comportamento assume in relazione ai descrittori sopra riportati. Per l'attribuzione del voto dovranno essere riscontrati, di norma, non meno di tre indicatori, fermo restando che anche la corrispondenza del comportamento ad un solo indicatore, qualora individui atti gravemente scorretti o reiterati, può comportare l'attribuzione del relativo voto. Per un numero di ingressi in ritardo superiore a 10 per l'intero a.s. la valutazione finale riguardante il comportamento non può superare, in ogni caso, il voto 7/10.

CREDITO SCOLASTICO - CRITERI

Tabella del CREDITO SCOLASTICO

I. Si riportano, di seguito, le tabelle di assegnazione del credito scolastico indicati nel PTOF ai sensi dell'art. 15 del Dlgs 62/2017 .

TABELLA Attribuzione credito scolastico

(art. 15 del d.lgs. 62/2017)

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

Le bande di oscillazione, come da decreto, sono fisse e vincolate alla media matematica dei voti M, che viene calcolata sulla base dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di tutte le materie e del voto di condotta, esclusa IRC.

Ad ogni alunno si attribuisce un punteggio iniziale corrispondente al minimo della banda di appartenenza della tabella "credito scolastico"; per l'attribuzione del massimo è necessario totalizzare almeno 0,50 pt. considerando le voci della seguente tabella (allegata al PTOF):

Tabella per l'ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO INTEGRATIVO CLASSI TERZE, QUARTE e QUINTE

Attività	Indicatori	punteggi	Note
Frequenza scolastica assidua		0,00	Il numero di 21 assenze preclude l'accesso al punteggio superiore nella banda di appartenenza. Nel computo si considerano pari ad una assenza: -tre ritardi e/o uscite anticipate, -gg. 5 ed oltre di assenze continuative giustificate con certificato medico
attività complementari ed integrative		0,15	Attività complementari ed integrative di almeno 12 ore
Credito formativo		0,10	
Valutazione IRC/AA	Sufficiente	0,05	Ai sensi dell'OM n.44/10 agli alunni avvalentesi dell'IRC viene riconosciuto un punteggio variabile fra 0,05 e 0,20 punti in relazione all'interesse con il quale l'alunno ha seguito detto insegnamento. Stesse modalità valutative sono previste per gli alunni che hanno seguito attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della Religione Cattolica
	Buono	0,10	
	Distinto	0,15	
	Ottimo	0,20	
PCTO	Sufficiente	0,10	
	Discreto	0,15	
	Buono	0,20	
	Ottimo	0,25	
Correttore di profitto	0,40 ≤ D ≤ 0,60	0,10	D = Decimali della media dei voti
	0,61 ≤ D ≤ 0,80	0,20	
	0,81 ≤ D < 1	0,30	

VERIFICHE EFFETTUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO

Il Consiglio di Classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato come da Ordinanza Ministeriale n° 45/2023, che per il corrente a.s. prevede due prove scritte ed un colloquio orale.

Per quel che riguarda la prima prova scritta (italiano) e la seconda prova scritta (latino) il Consiglio di Classe non ha svolto una simulazione specifica.

Per quanto concerne il **Colloquio** il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito da Ordinanza Ministeriale n° 45/2023.

Non ha svolto una simulazione specifica, ma unicamente attività di approfondimento.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE		FIRMA
Prof.ssa	Buonamassa Maria Giovanna	<i>FIRMATO</i>
Prof.	Carachino Giovanni	<i>FIRMATO</i>
Prof.ssa	Ceci Marianna	<i>FIRMATO</i>
Prof.ssa	D'Agostino Celeste	<i>FIRMATO</i>
Prof.ssa	D'Alò Pamela	<i>FIRMATO</i>
Prof.ssa	Ferrulli Maria Teresa	<i>FIRMATO</i>
Prof.	Guglielminetti Ernesto	<i>FIRMATO</i>
Prof. ssa	Magro Marta Angela	<i>FIRMATO</i>
Prof.ssa	Marsico Rosa	<i>FIRMATO</i>
Prof.ssa	Nacucchi Antonia	<i>FIRMATO</i>
Prof.	Putignano Vito	<i>FIRMATO</i>
Prof.	Schinco Giacomo	<i>FIRMATO</i>
Prof.	Tritto Gianfranco	<i>FIRMATO</i>

Gravina in Puglia, 15/05/2023

Il Coordinatore di Classe

Prof.ssa D'Agostino Celeste

FIRMATO

Il Dirigente Scolastico

Prof. Berardo Guglielmi

FIRMATO

Allegato 1

CONSUNTIVI DISCIPLINARI

<i>1</i>	<i>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</i>
<i>2</i>	<i>LINGUA E CULTURA LATINA</i>
<i>3</i>	<i>LINGUA E CULTURA GRECA</i>
<i>4</i>	<i>LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)</i>
<i>5</i>	<i>FILOSOFIA</i>
<i>6</i>	<i>STORIA</i>
<i>7</i>	<i>MATEMATICA</i>
<i>8</i>	<i>FISICA</i>
<i>9</i>	<i>SCIENZE NATURALI</i>
<i>10</i>	<i>STORIA DELL'ARTE</i>
<i>11</i>	<i>SCIENZE MOTORIE</i>
<i>12</i>	<i>RELIGIONE CATTOLICA</i>



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO STATALE "G. Tarantino"

Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate
Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



CONSUNTIVO

MATERIA: Lingua e letteratura italiana

DOCENTE: prof. Gianfranco Tritto

CLASSE: VM Liceo Classico

- A.S. 2022/23

Libri di testo adottati:

Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese, Perché la letteratura, Palumbo editore, vol. Leopardi, voll. 5-6

Dante Alighieri, *La divina commedia*, (nuova edizione integrale) a cura di A. Marchi, Paravia.

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023

Ore 110 su 132 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze: Conoscenza delle linee essenziali della nostra storia letteraria e degli autori più significativi;

Abilità: Comunicare oralmente in forma chiara e corretta e produrre testi scritti secondo le tipologie previste dagli Esami di Stato;

Competenze: Competenze essenziali di analisi testuale e di contestualizzazione dei testi e degli autori nella trama generale della storia letteraria.

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

Conoscenze: Conoscenza discreta di opere e degli autori più significativi della nostra storia letteraria;

Abilità: Comunicare oralmente in forma chiara e corretta e produrre testi scritti secondo le tipologie previste dagli Esami di Stato;

Competenze: Competenza di rielaborazione corretta dei contenuti e gestione autonoma di semplici situazioni nuove.

Obiettivi conseguiti da alcuni

Conoscenze: Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati;

Abilità: Comunicare oralmente in forma chiara e corretta e produrre testi scritti secondo le tipologie previste dagli Esami di Stato.

Competenze: Competenze di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo corretto ed organico, e di gestione autonoma e critica di situazioni nuove.

Contenuti:

- Lettura, analisi e commento di canti scelti del *Paradiso* di Dante
- Leopardi e il Romanticismo
- Il romanzo in Italia e in Europa nella seconda metà dell'Ottocento: dal Naturalismo francese al Verismo Italiano, Zola e Verga.
- Il Decadentismo in Italia e in Europa: Baudelaire, Gabriele D'Annunzio, Giovanni Pascoli, la Scapigliatura, Kafka, Italo Svevo e Luigi Pirandello.
- La poesia in Italia tra le due guerre: Umberto Saba, Giuseppe Ungaretti, Eugenio Montale, L'Ermetismo in Quasimodo.
- La letteratura del dopoguerra: Italo Calvino.
- Educazione civica: terra-patria: cittadinanza ed emergenze ambientali.

Metodi:

Lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, lavori di gruppo, trattazione pluridisciplinare di tematiche.

Mezzi e strumenti di lavoro:

Libri di testo, fotocopie, sussidi audiovisivi, documenti di varia tipologia in formato digitale e cartaceo.

Strumenti di verifiche

Verifiche orali, verifiche semi-strutturate e secondo i modelli delle prove ministeriali.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

Il docente

Gianfranco Tritto



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO STATALE "G. Tarantino"

Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate

Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)

baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it

Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



CONSUNTIVO

MATERIA: LATINO

DOCENTE: prof.ssa MARSICO ROSA

CLASSE: V^A M

A.S. 2022/23

Libri di testo adottati

E. Cantarella, G. Guidorizzi, *Civitas*, voll. 2-3, Einaudi Scuola

G. De Bernardis, A. Sorci, *GrecoLatino*, Zanichelli

G. B. Conte, R. Ferri, *Il nuovo latino a colori*, Mondadori Education

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023: 116

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze

essenziali dei testi emblematici del patrimonio letterario latino, considerato nelle sue relazioni con la letteratura greca e con altre letterature, anche europee

Competenze

- saper leggere, comprendere, transcodificare un testo latino di facile fruibilità
- saper riconoscere l'individualità storica dei fenomeni letterari su cui ricostruire il contesto storico-culturale

Abilità

- riconoscere informazioni principali e tematiche essenziali; distinguere generi letterari per caratteristiche e codici
- focalizzare un argomento, usando un lessico adeguato e una forma grammaticalmente corretta

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

Conoscenze

adeguate dei testi emblematici del patrimonio letterario latino, considerato nella sua articolata varietà interna e nelle sue relazioni con la letteratura greca e con altre letterature, anche europee

Competenze

- saper leggere, comprendere, transcodificare un testo latino di media fruibilità
- saper individuare la specificità storica dei fenomeni letterari mediante percorsi etimologico-semantici su cui ricostruire il contesto storico-culturale
- interpretare il fenomeno letterario, come espressione della civiltà e come forma di conoscenza del reale anche attraverso le vie del simbolico e dell'immaginario

Abilità

- individuare registri e codici linguistici, analizzare tematiche; distinguere generi letterari per caratteristiche e codici
- focalizzare un argomento, usando un lessico appropriato e una forma grammaticalmente corretta
- condurre una lettura diretta del testo letterario, come prima forma di interpretazione del suo significato, utilizzando i metodi e gli strumenti fondamentali per l'analisi

Obiettivi conseguiti da alcuni

Conoscenze

complete, organiche, approfondite e critiche dei testi emblematici del patrimonio letterario latino, considerato nella sua varietà interna, nel suo storico costituirsi e nelle sue relazioni con la letteratura greca e con altre letterature, anche europee

Competenze

- saper leggere, comprendere, transcodificare un testo latino di complessa fruibilità
- saper esaminare ed interpretare l'individualità storica dei fenomeni letterari mediante percorsi etimologico-semantici su cui ricostruire il contesto storico-culturale e la specificità di testi e autori
- interpretare il fenomeno letterario, come espressione della civiltà e, in connessione con le altre manifestazioni artistiche, come forma di conoscenza del reale anche attraverso le vie del simbolico e dell'immaginario
- collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti le tradizioni dei codici formali e le istituzioni letterarie, altre opere dello stesso autore o di altri coevi o di altre epoche, altre espressioni artistiche e culturali

Abilità

- controllare registri e codici linguistici; analizzare autonomamente informazioni e tematiche; distinguere generi letterari per caratteristiche e codici
- focalizzare l'argomento, usando un lessico appropriato e una forma grammaticalmente corretta
- condurre una lettura diretta del testo letterario, come prima forma di interpretazione del suo significato, utilizzando i metodi e gli strumenti fondamentali per l'analisi
- mettere in relazione il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità e formulare un proprio motivato giudizio critico

Contenuti

- L'età augustea: profilo storico e culturale. Virgilio. Ovidio. Livio.
- L'età giulio-claudia: profilo storico e culturale. Seneca. Persio. Lucano. Petronio.
- L'età dei Flavi: profilo storico. Plinio il Vecchio. Quintiliano. Marziale. Tacito. Giovenale. Svetonio.
- L'impero nel II secolo d.C. Apuleio.
- Lettura e analisi di passi scelti dell'Eneide di Virgilio.
- Lettura e analisi di passi scelti delle opere di Seneca.
- Lettura e analisi di passi scelti delle opere di Tacito.

Metodi

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Problem solving
- Laboratorio di traduzione
- Interpretazione di autori e opere, mediante la lettura diretta dei testi
- Contestualizzazione storico-culturale (autori, generi, eventi storico-culturali, elementi di storia della cultura, fattori di continuità o discontinuità)
- Metodologia individualizzata, al fine di potenziare gli interessi e le attitudini individuali
- Tecnica del confronto, in modo da evidenziare e confrontare le diverse interpretazioni di una stessa tematica
- Pedagogia dell'errore, in modo da comprendere i propri punti deboli e da imparare dai propri errori

Strumenti

- Libri di testo
- Vocabolari
- Fotocopie per approfondimenti
- Materiale iconografico e audiovisivo
-

Strumenti di verifica e criteri di valutazione

- Verifiche scritte: traduzioni, prove strutturate e semistrutturate secondo le indicazioni ministeriali
- Verifiche orali formali e informali

Le verifiche formali e informali, relative ai moduli realizzati, si sono svolte con gradualità e mediante la padronanza del discorso hanno teso a verificare:

- l'aderenza agli argomenti e le competenze espressive ed argomentative
- l'eshaustività dei contenuti
- l'elaborazione critico-problematica dei dati di studio
- la capacità di rifocalizzazione delle conoscenze acquisite in ambiti multidisciplinari.

La valutazione sommativa, per la quale ci si è attenuti alle griglie di valutazione ministeriali, è stata integrata da quella formativa che ha puntato a considerare i progressi di ogni singolo studente, nella definizione e nella concettualizzazione delle conoscenze apprese.

Per ogni altra indicazione aggiuntiva si rimanda al Documento del Consiglio di Classe.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

L'insegnante

Rosa Marsico



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO STATALE "G. Tarantino"
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate
Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



CONSUNTIVO

MATERIA: lingua e cultura greca

DOCENTE: prof.ssa Marianna Ceci

CLASSE: V[^] M Liceo Classico

- A.S. 2022/23

Libro di testo adottato: M. Pintacuda, M. Venuto, Grecità, Palumbo editore

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:

Ore 89 su 99 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze: Conoscenza delle linee essenziali della storia della letteratura greca dalla fine del quarto sec. a. C. all'Età greco-romana e degli autori più significativi; conoscenza essenziale della morfologia e della sintassi della lingua greca

Competenze: Capacità di riconoscere i contesti socio-culturali dei testi e degli autori più significativi; capacità di tradurre un testo dal greco, raggiungendo un risultato sufficiente.

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

Conoscenze: Conoscenza completa di opere ed autori più significativi della storia della letteratura greca del periodo di tempo indicato sopra; discreta conoscenza della morfologia e della sintassi della lingua greca;

Competenze: Elaborazione corretta dei principali contenuti concettuali, anche se non approfondita, con esposizione appropriata e coerente; capacità di tradurre un testo dal greco, raggiungendo un risultato apprezzabile.

Obiettivi conseguiti da alcuni

Conoscenze: Complete, organiche ed approfondite dei diversi contenuti e temi affrontati; buona o ottima conoscenza della morfologia e della sintassi della lingua greca;

Competenze: Capacità di stabilire connessioni tra le conoscenze in modo corretto e autonomo, di rielaborare i contenuti in modo completo e corretto dal punto di vista argomentativo, nonché di gestire con autonomia ed in modo critico situazioni nuove; capacità di tradurre un testo dal greco, raggiungendo un risultato buono o molto buono

Contenuti

- L' oratoria: Lisia, Isocrate, Demostene.
- La filosofia: Platone.

- L'età ellenistica: Menandro, Callimaco, Apollonio Rodio, Teocrito, le scuole epigrammatiche, la storiografia e Polibio.
- L'età imperiale: Luciano, Plutarco, il romanzo.
- Lettura e analisi di passi scelti della Medea di Euripide.
- Lettura e analisi di passi scelti delle opere platoniche.

Metodi, mezzi, spazi, tempi:

- Lezione frontale, discussione guidata, lavori di gruppo, libri di testo, fotocopie, piattaforme telematiche, e-mail, registro elettronico, bacheca, documenti condivisi.

Strumenti di valutazione

- verifiche orali, verifica scritta, questionari semi strutturate e secondo i modelli delle prove ministeriali, questionari, relazioni brevi.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente
Prof.ssa Marianna Ceci



LICEO STATALE "G. Tarantino"

Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate

Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)

baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it

Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



CONSUNTIVO

MATERIA: Lingua Inglese DOCENTE: prof. ssa Marta Angela Magro CLASSE: 5M

Libro di testo adottato:

M. Spicci, T.A. Shaw: **Amazing Minds compact** – Ed. Pearson Longman

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023 su 99 totali previste:

Ore 80 su 99 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze: Conoscenza di alcuni movimenti e collocazione di autori nel periodo storico, sociale e culturale.

Competenze: Comprensione di testi letterari e produzione in lingua sia scritta che orale.

Abilità: Esprimersi tenendo conto del contesto linguistico e letterario

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

Conoscenze: Conoscenza delle principali tematiche degli autori studiati e operare confronti e collegamenti

Competenze: Riflessioni sui testi letterari e produzione in lingua sia scritta che orale.

Abilità: Comprendere e analizzare testi letterari e relazionare su di essi. Produrre testi sia scritti che orali operando collegamenti tra i contenuti.

Obiettivi conseguiti da alcuni

Conoscenze: Conoscenza delle strutture fondamentali del testo poetico e del romanzo e utilizzarle in modo critico. Conoscenza delle principali caratteristiche storiche e culturali dei periodi studiati, di norma diciannovesimo e ventesimo secolo. Conoscenza delle principali tematiche degli autori studiati e operare confronti e collegamenti.

Competenze: Interagire in modo efficace, anche se non totalmente accurato, in lingua inglese, su qualsiasi argomento non specialistico. Capacità di comprendere e analizzare un testo specifico e di saper relazionare su di esso.

Abilità: produrre testi sia scritti che orali e operare collegamenti tra i contenuti e i nodi concettuali.

Contenuti:

- The Romantic Age: Historical and Literary background; Poetry: W. Wordsworth and the theme of nature , S.T. Coleridge, Mary Shelley.

-The Victorian Age: *Literary background, The Victorian Novel, Aestheticism. C. Dickens, Hard times, O. Wilde, The Picture of Dorian Gray and the theme of the double, R.L. Stevenson: Dr. Jekyll and Mr Hyde.*

-The Age of Anxiety: *The Stream of Consciousness and the Interior Monologue, J. Joyce, Ulisses, Dubliners and the theme of paralysis, T.S.Eliot, The Waste Land: The Burial of the Dead, G. Orwell and the theme of anti-utopia, Nineteen Eighty-Four, F.S. Fitzgerald: The Great Gatsby.*

Metodi: *Lezione frontale, discussione, lavoro di gruppo, problem solving, brain storming, cooperative learning, flipped classroom, brainstorming.*

Mezzi e strumenti di lavoro *Libri di testo, fotocopie, lavagna, testi di consultazione, sussidi audiovisivi, piattaforme telematiche (Classroom)*

Strumenti di verifica: *Trattazione sintetica di argomenti, analisi testuali, verifiche orali, prove semistrutturate a risposta aperta, verifiche scritte.*

Gravina in Puglia, 15/05/2023

Il/La Docente

Marta A. Magro



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO STATALE "G. Tarantino"
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate
Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



CONSUNTIVO

MATERIA: Filosofia

DOCENTE: prof.ssa Buonamassa M. Giovanna

CLASSE: V^A M Liceo Classico

- A.S. 2022/2023

Libro di testo adottato: N. Abbagnano, G. Fornero: I nodi del pensiero, Vol. 2-3, Paravia

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:

Ore 67 su 99 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze: Conoscenza delle linee essenziali relative allo studio del pensiero filosofico tra '800 e '900;

Competenze: Competenze essenziali di analisi e di rielaborazione dei contenuti studiati;

Abilità: Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre alcuni collegamenti tra il pensiero dei filosofi.

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

Conoscenze: Conoscenza completa del pensiero dei filosofi studiati.;

Competenze: Competenza di rielaborazione corretta dei contenuti e gestione autonoma di semplici situazioni nuove;

Abilità: Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di stabilire confronti tra il pensiero dei vari filosofi.

Obiettivi conseguiti da alcuni

Conoscenze: Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati;

Competenze: Competenze di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo corretto ed organico, e di gestione autonoma, critica, talvolta originale, di situazioni nuove;

Abilità: Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di individuare eventuali relazioni tra le varie problematiche in ambiti disciplinari differenti.

Contenuti:

Idealismo: Fichte; Schelling; Hegel: Fenomenologia dello spirito. Logica; Filosofia della Natura, Filosofia dello Spirito.
Irrazionalismo: Schopenhauer ; Kierkegaard; Nietzsche. Sinistra hegeliana: Feuerbach. Materialismo: Marx.
Positivismo: Comte. Evoluzionismo: Darwin. Psicoanalisi: Freud. Spiritualismo: Bergson.

- Educazione Civica: Filosofia, Politica e Morale nel pensiero di G. Tarantino.

Metodi, mezzi, spazi, tempi:

- Lezione frontale, discussione guidata, lavori individuali e di gruppo, lettura e analisi di testi .
- libri di testo, fotocopie, materiale multimediale, mappe concettuali, attività curricolare/extracurricolare (antimeridiana/pomeridiana), lezione sincrona in audio/video conferenza...

Piattaforme telematiche, e-mail, registro elettronico, bacheca, documenti condivisi, libri digitali

Strumenti di valutazione

- Verifiche orali, questionari, test, relazioni brevi su testi analizzati..

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente

Buonamassa Maria Giovanna



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO STATALE "G. Tarantino"
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate
Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



CONSUNTIVO

MATERIA: Storia

DOCENTE: prof.ssa Buonamassa M. Giovanna

CLASSE: V[^] M Liceo Classico

- A.S. 2022/2023

Libro di testo adottato: Valerio Casstronovo: Dal tempo alla storia, Vol. 2-3, La Nuova Italia

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:

Ore 66 su 66 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze: Conoscenza delle linee essenziali dei principali avvenimenti storici e corretta successione temporale;

Competenze: Competenze essenziali di analisi dei vari fatti storici e delle relazioni tra essi esistenti;

Abilità: Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre schemi e sintesi corrette dei fatti storici studiati.

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

Conoscenze: Conoscenza completa dei fatti storici;

Competenze: Competenza di rielaborazione corretta dei contenuti e gestione autonoma di semplici situazioni nuove;

Abilità: Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società che si sono costituite.

Obiettivi conseguiti da alcuni

Conoscenze: Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati;

Competenze: Competenze di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo corretto ed organico, e di gestione autonoma, critica, talvolta originale, di situazioni nuove.

Abilità: Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre testi espositivi di natura storica, cogliendo i nodi salienti e i significati specifici del lessico disciplinare, mediante un confronto di prospettive e di interpretazioni.

Contenuti:

- *L'età dell'imperialismo. Destra e Sinistra storica nell'Italia post-unitaria. L'Europa nel tardo Ottocento. Caratteri generali del Novecento, la società di massa. L'età giolittiana.*
- *Crisi marocchine e guerre balcaniche. L'Europa e il mondo alla vigilia della I guerra mondiale. La prima guerra mondiale. La rivoluzione russa. Totalitarismo. Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo. La repubblica di Weimar. Il nazismo al potere. La grande crisi. La II guerra mondiale.*
- *Educazione Civica: La II parte della Costituzione: L'Ordinamento della Repubblica. Il Parlamento, Presidente della Repubblica, Governo, Magistratura. Regioni, Province e Comuni. Garanzie Costituzionali.*

Metodi, mezzi, spazi, tempi:

- Lezione frontale, discussione guidata, lavori individuali e di gruppo, libri di testo, testi di consultazione, materiale multimediale, fotocopie, attività curricolare/extracurricolare (antimeridiana/pomeridiana), lezione sincrona in audio/video conferenza, schemi di sintesi e mappe concettuali.

Piattaforme telematiche, registro elettronico, bacheca, documenti condivisi, libri digitali

Strumenti di valutazione

- Verifiche orali, questionari, test, relazioni brevi, analisi di testi e documenti storici.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente

Buonamassa Maria Giovanna

Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO STATALE "G. Tarantino"

Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate

Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)

baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it

Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



CONSUNTIVO

MATERIA: matematica

DOCENTE: prof. Vito Putignano

CLASSE: V[^] M Liceo Classico - A.S. 2022/23

Libro di testo adottato:

M. Bergamini – A. Trifone – G. Barozzi, Matematica.azzurro, vol. 4-5, Ed. Zanichelli

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:

Ore 52 su 66 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze: *Conoscenza delle linee essenziali dei teoremi di trigonometrici, dei concetti di limite, della continuità di una funzione, delle derivate, dello studio di funzione;*

Competenze: *Competenze essenziali di analisi di semplici situazioni problematiche avvalendosi dei modelli matematici che lo rappresentano;*

Abilità: *Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di applicare le conoscenze acquisite nello studio di semplici funzioni razionali.*

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

Conoscenze: *Conoscenza completa di equazioni e teoremi trigonometrici, dei concetti di limite, della continuità di una funzione, delle derivate, dello studio di funzione;*

Competenze: *Competenza di rielaborazione corretta dei contenuti e gestione autonoma di semplici situazioni nuove;*

Abilità: *Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di applicare le conoscenze acquisite nello studio di funzioni razionali e in semplici problemi.*

Obiettivi conseguiti da alcuni

Conoscenze: *Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati;*

Competenze: *Competenze di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo corretto ed organico, e di gestione autonoma, critica, talvolta originale, di situazioni nuove.*

Abilità: *Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di affrontare complesse situazioni problematiche avvalendosi dei modelli matematici che le rappresentano.*

Contenuti:

Teoremi di trigonometria – Calcolo Combinatorio e Probabilità - Funzioni reali di variabile reale – Limiti di funzioni – Continuità – Derivate – Teoremi sulle funzioni derivabili – Studio di funzioni.

Metodi, mezzi, spazi, tempi:

Lezione frontale in presenza e sincrona in videoconferenza, correzione collettiva dei compiti, discussione, lavoro di gruppo.

Libri di testo, fotocopie, lavagna.

Strumenti di valutazione:

Verifiche orali e verifiche scritte.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

Il docente

Prof. Vito Putignano



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO STATALE "G. Tarantino"
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate
Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



CONSUNTIVO

MATERIA: FISICA

DOCENTE: prof. Schinco Giacomo

CLASSE: V[^] M Liceo CLASSICO - A.S. 2022/23

Libro di testo adottato: Ruffo – Lanotte, “Lezioni di fisica 2 – edizione azzurra”, Zanichelli Editore

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:

Ore 53 su 66 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze: Conoscenza delle linee essenziali dei fenomeni elettrostatici ed elettromagnetici;

Competenze: Saper applicare le conoscenze acquisite ad esercizi e problemi semplici, utilizzando anche strumenti matematici

Abilità: Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre in modo corretto su elettrostatica ed elettromagnetismo.

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

Conoscenze: Conoscenza completa dei fenomeni elettrostatici ed elettromagnetici;

Competenze: Competenza di rielaborazione corretta dei contenuti e gestione autonoma di semplici situazioni nuove;

Abilità: Applicazione di procedure studiate per l'interpretazione scientifica dei fenomeni, la determinazione di legami tra le varie grandezze fisiche e la risoluzione di situazioni problematiche.

Obiettivi conseguiti da alcuni

Conoscenze: Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati;

Competenze: Competenze di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo corretto ed organico, e di gestione autonoma, critica, talvolta originale, di situazioni nuove.

Abilità: Autonomia nella gestione di situazioni varie, rielaborazione critica dei concetti

Contenuti:

Cariche elettriche e campi elettrici - Il potenziale elettrico - Circuiti in corrente continua - Il campo magnetico-Induzione elettromagnetica (Cenni)

Agenda 2030 e sviluppo sostenibile (insegnamento trasversale educazione civica – 3 h): *Le energie rinnovabili e i circuiti elettrici*

Metodi, mezzi, spazi, tempi:

- Lezione frontale, discussione guidata, lavori di gruppo, libri di testo, fotocopie, Audiolezioni, flipped clasroom, Piattaforme telematiche, e-mail, registro elettronico, bacheca, documenti condivisi, libri digitale...

Strumenti di valutazione

- verifiche orali, verifica scritta, questionari.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

Il docente
Schinco Giacomo



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO STATALE "G. Tarantino"
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate
Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



CONSUNTIVO

MATERIA: SCIENZE NATURALI

DOCENTE: prof.ssa D'Agostino Celeste

CLASSE: V[^] M

Liceo Classico

A.S. 2022/23

Libri di testo adottati:

CHIMICA

PASSANNANTI SALVATORE / SBRIZIOLO CARMELO

CHIMICA AL CENTRO (LA) 2° BIENNIO - 5° ANNO - LIBRO MISTO CON OPENBOOK / VOLUME UNICO +
EXTRAKIT + OPENBOOK

TRAMONTANA.

SCIENZE DELLA TERRA

LUPIA PALMIERI ELVIDIO / PAROTTO MAURIZIO

TERRA – Edizione Verde

ZANICHELLI

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:

Ore 46 su 66 previste dal piano di studi

OBIETTIVI

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze: Conoscenza essenziale dei contenuti fondamentali delle Scienze Naturali relativamente alla Chimica, Biologia e Scienze della Terra.

Competenze: Competenze essenziali di descrizione, analisi ed interpretazione dei fenomeni naturali.

Abilità: Comunicare oralmente in forma chiara e corretta utilizzando in modo appropriato il linguaggio scientifico.

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

Conoscenze: Conoscenza completa dei contenuti fondamentali delle Scienze Naturali relativamente alla Chimica, Biologia e Scienze della Terra esprimendo anche una visione personale dei fenomeni studiati.

Competenze: Rielaborazione corretta dei processi biologici, biochimici e geologici globali nelle situazioni della realtà odierna e in relazione a temi di attualità.

Abilità: Comunicare oralmente in forma chiara e corretta utilizzando in modo appropriato il linguaggio scientifico.

Obiettivi conseguiti da alcuni

Conoscenze: Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati in Chimica, Biologia e Scienze della Terra esprimendo anche una visione personale e critica dei fenomeni studiati.

Competenze: Rielaborazione corretta ed organica delle conoscenze acquisite e di situazioni nuove legate alla realtà odierna e in relazione a temi di attualità.

Abilità: Comunicare oralmente in forma chiara e corretta. Dimostrare padronanza nell'uso dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali, approfondendo le conoscenze con l'utilizzo dei diversi canali di ricerca.

Contenuti:

BIOCHIMICA

I gruppi funzionali (alcoli, aldeidi e chetoni, ammine, acidi carbossilici e derivati)
I Carboidrati (monosaccaridi, disaccaridi, polisaccaridi: struttura e funzione)
I Lipidi (trigliceridi, fosfolipidi, steroidi: struttura e funzione)
Le proteine (gli amminoacidi, le strutture di una proteina, le funzioni delle proteine)
Gli Enzimi (enzimi e metabolismo)
Il metabolismo dei carboidrati (glicolisi, ciclo di Krebs, fosforilazione ossidativa)

BIOTECNOLOGIE

Il DNA e l'ingegneria genetica
La tecnica del DNA ricombinante (enzimi di restrizione, ligasi, vettori plasmidici)
PCR
Gli antibiotici
I vaccini tradizionali e i biovaccini
La terapia rigenerativa
La terapia genica
Gli OGM in agricoltura

SCIENZE DELLA TERRA

I fenomeni vulcanici
I fenomeni sismici
Espansione dei fondali oceanici
La Tettonica a Placche

Educazione Civica: I cambiamenti climatici e i problemi ambientali

Metodi, mezzi, spazi, tempi:

Lezione frontale, discussione guidata, libri di testo, aula multimediale, laboratorio, LIM, piattaforme telematiche, documenti condivisi, libri digitali

Strumenti di valutazione

Verifiche orali, verifiche scritte semi-strutturate e secondo i modelli delle prove ministeriali, questionari, test, relazioni brevi su esperienze simulate.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente
prof.ssa D'Agostino Celeste



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO STATALE "G. Tarantino"

Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate

Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)

baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it

Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



CONSUNTIVO

MATERIA: Storia dell'Arte

DOCENTE: prof. Ernesto Guglielminetti

CLASSE: V^M Liceo Classico

- A.S. 2022/23

Libro di testo adottato: Carlo Bertelli, *La Storia dell'Arte* (vol.3), ed. Pearson

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:

Ore 65 su 66 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti/e

Conoscenze: Conoscenze tendenzialmente complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati;

Competenze: Competenze di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo corretto ed organico, e di gestione autonoma, critica, talvolta originale, di situazioni nuove.

Abilità: Capacità di comunicare oralmente in forma chiara, corretta ed appropriata e di produrre efficaci elaborati di presentazione.

Contenuti:

IL CINQUECENTO

- Il Manierismo e la Controriforma

IL SEICENTO

- Caratteri generali del Barocco
- Il Naturalismo (Caravaggio)
- Il Classicismo dei Carracci
- L'architettura e la scultura barocca (Gian Lorenzo Bernini, Francesco Borromini)
- Il Quadraturismo (Pietro da Cortona)
- Produzione Barocca fuori da Roma

IL SETTECENTO

- Caratteri generali del tardo Barocco
- Il Neoclassicismo

L'OTTOCENTO

- Il Romanticismo (Friedrich, Turner, Constable, Géricault, Delacroix, Hayez e Goya)
- Il Realismo francese (Courbet e Millet) e italiano (Macchiaioli)
- L'Impressionismo (Manet, Monet, Renoir e Degas)
- Postimpressionismi (Gauguin e Van Gogh)

EDUCAZIONE CIVICA

- I beni culturali e paesaggistici locali e nazionali.

Metodi, mezzi, spazi, tempi:

- Lezione frontale e discussione guidata, lavori di gruppo (realizzazione di presentazioni tematiche), esposizione dei lavori di gruppo.
Utilizzo di strumenti informatici e della rete telematica.

Strumenti di valutazione

- verifiche orali, verifica prove pratiche (presentazioni).

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

Il docente

Prof. Ernesto Guglielminetti



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO STATALE "G. Tarantino"
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate
Classico - Linguistico - Musicale
Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



CONSUNTIVO

MATERIA: Scienze Motorie e Sportive

DOCENTE: prof. Carachino Giovanni

CLASSE: V^M Liceo Statale "G. Tarantino"

- A.S. 2022/23

Libro di testo adottato:

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:

Ore 50 su 57 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze:

- *Affinamento delle capacità coordinative*
- *Presa di coscienza della corporeità*
- *Miglioramento delle capacità motorie attraverso i giochi di squadra*
- *Acquisizione di nozioni a tutela della salute e dell'educazione sanitaria*
- *Razionale ricerca della mobilità articolare, resistenza, forza e velocità*

Competenze:

- *Utilizzazione delle qualità fisiche e neuromuscolari in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici*
- *Applicazione operativa delle conoscenze delle metodiche inerenti il mantenimento della salute dinamica*
- *Pratica di due sport programmati nei ruoli congeniali alle proprie attitudini e propensioni*
- *Messa in pratica delle norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni*

Abilità:

- *Agilità, destrezza con esecuzione a tempo e ritmo*
- *Coordinazione in rapporto all'ideazione dei vari esercizi (coordinazione oculo-manuale, oculo-podalica, strutturazione spazio-temporale e lateralizzazione)*
- *Rapidità dei movimenti, precisione e fluidità del gesto.*

Contenuti:

Attività ed esercizi :

- *a carico naturale ed aggiuntivo;*
- *di opposizione e resistenza;*
- *con piccoli e ai grandi attrezzi;*
- *di controllo tonico e della respirazione;*
- *con varietà di ampiezza e ritmo;*
- *in condizioni spazio-temporali diversificate;*
- *in equilibrio ed in condizioni dinamiche complesse.*

Attività sportive individuali:

- *atletica leggera (velocità, resistenza, salto in lungo);*

Attività sportive di squadra: (tecnica, tattica, arbitraggio e organizzazione)

- *due specialità da scegliere tra:*
- *pallavolo*
- *pallacanestro*
- *badminton*
- *tennis tavolo*

Attività tipiche dell'ambiente naturale.

Attività espressive.

Esercitazioni di assistenza diretta e indiretta.

Informazioni e conoscenza relative:

1. *Storia dei Giochi Olimpici antichi e moderni*
2. *I vizi del portamento*
3. *La corretta alimentazione*
4. *Doping e comportamento sportivo*
5. *Prevenzione e primo soccorso*

Metodi, mezzi, spazi, tempi:

- *Lezione frontale, discussione guidata, lavori di gruppo, libri di testo, fotocopie, laboratorio. Piattaforme telematiche, registro elettronico, documenti condivisi, libro digitale.*

Strumenti di valutazione

- *verifica scritta, verifica pratica.*

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

Il docente
Carachino Giovanni



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO STATALE "G. Tarantino"
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate
Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



CONSUNTIVO

MATERIA: *Religione Cattolica*
CLASSE: V^M

DOCENTE: *prof.ssa Pamela D'Alò*
Liceo Classico-

A.S. 2022/23

Libro di testo adottato (consigliato): Luigi Giussani, *Scuola di Religione*, SEI

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023: Ore 29 su 33 previste dal piano di studi.

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze: si conosce e riconosce il ruolo della religione nella società e se ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;

si conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e resurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;

si analizza il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo e le sue istanze etiche.

Abilità: motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, dialogando in modo aperto, libero e costruttivo;

confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Ecumenico II, verificando gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;

individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale ed ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.

Competenze: cogliere la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana. individuare i valori comuni delle grandi religioni del mondo;

individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità ed i rischi legati allo sviluppo economico, sociale, ambientale, scientifico e tecnologico;

acquisizione della consapevolezza che ogni propria azione e scelta concorre alla costruzione della personalità e produce conseguenze nel rapporto con gli altri.

Contenuti:

Introduzione all'etica; etica e scelte personali - eutanasia, aborto; l'incontro con l'altro: la diversità ed il pluralismo; la Chiesa e la Dottrina Sociale nel magistero di Papa Francesco; problematiche attinenti al mondo giovanile; il dialogo interreligioso e il suo contributo alla pace tra i popoli; operatori di pace: Martin Luther King, Gandhi, Madre Teresa di Calcutta.

Ed Civica: costituzione e società/ agenda 2030: le mafie: l'ecomafia.

Metodi: Lezione frontale, discussione guidata, *circle time*

Mezzi e strumenti di lavoro: Libri di testo, fotocopie fornite dalla docente, sussidi audiovisivi, link utili e supporti telematici.

Strumenti di verifica: Verifiche orali, attraverso interventi spontanei degli alunni o guidati dai docenti, finalizzate a testare il coinvolgimento degli alunni, della pertinenza degli interventi e della conoscenza degli argomenti trattati.

La valutazione viene misurata secondo gli indicatori di giudizio sintetico richiesti dalla normativa concordataria IRC.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente

prof.ssa Pamela D'Alò

Allegato 2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE II PROVA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE MINISTERIALE DEL COLLOQUIO



Prima prova scritta

Commissione: _____ Classe: _____ Alunno: _____

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (Massimo 60 punti)	INDICATORE 1 (massimo 20 punti)	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	<ul style="list-style-type: none"> • Ampiamente equilibrate ed ordinate • Equilibrate ed ordinate • Nel complesso accettabili • Prive di equilibrio e disordinate • Molto scarse/inconsistenti
		Coesione e coerenza testuale.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo perfettamente coerente e coeso • Abbastanza coerente e coeso • Qualche incongruenza ma accettabile • Incoerente e disordinato • Molto incoerente, frammentario e lacunoso
	INDICATORE 2 (massimo 20 punti)	Ricchezza e padronanza lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico appropriato, ricco ed efficace • Quasi sempre appropriato ed efficace • Complessivamente adeguato ma con imprecisioni • Poco adeguato e con diverse improprietà • Gravemente inadeguato e non appropriato
		Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo pienamente corretto ed accurato • Corretto ma non sempre accurato • Accettabile con qualche improprietà • Diverse improprietà ed errori • Inadeguato e non corretto
	INDICATORE 3 (massimo 20 punti)	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze esaurienti e riferimenti validi e precisi • Ampie conoscenze e riferimenti articolati • Conoscenze e riferimenti accettabili • Conoscenze e riferimenti superficiali e incompleti • Conoscenze e riferimenti molto limitati e scorretti
		Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<ul style="list-style-type: none"> • Giudizi validi, fondati, apprezzabili • Ampie e adeguatamente articolati • Accettabili • Non sempre significativi e spesso superficiali • Assai limitati o assenti

Tipologia A – Analisi ed interpretazione di un testo letterario italiano: Commissione: _____ Classe: _____ Alunno: _____

Tipologia A (Massimo 40 punti)	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa l'alunghhezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispetto completo ● Rispetto pressochè completo ● Rispetto apprezzabile ● Rispetto abbastanza apprezzabile ● Rispetto adeguato ● Rispetto scarso 	<input type="checkbox"/> 10 - Eccellente <input type="checkbox"/> 9 - Notevole <input type="checkbox"/> 8 - Avanzato <input type="checkbox"/> 7 - Intermedio <input type="checkbox"/> 6 - Base _____(1..5)- Non Raggiunto	/40
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematicie stilistici.	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprensione completa, accurata, approfondita ● Comprensione precisa e pertinente ● Comprensione soddisfacente ● Comprensione soddisfacente, ma non precisa ● Comprensione generalmente adeguata ● Comprensione superficiale o scarsa 	<input type="checkbox"/> 10 - Eccellente <input type="checkbox"/> 9 - Notevole <input type="checkbox"/> 8 - Avanzato <input type="checkbox"/> 7 - Intermedio <input type="checkbox"/> 6 - Base _____(1..5)- Non Raggiunto	
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	<ul style="list-style-type: none"> ● Analisi corretta ed esauriente ● Analisi corretta ed approfondita ● Analisi abbastanza corretta ed approfondita ● Analisi abbastanza corretta ma poco approfondita ● Analisi non sempre corretta ● Analisi superficiale o scarsa 	<input type="checkbox"/> 10 - Eccellente <input type="checkbox"/> 9 - Notevole <input type="checkbox"/> 8 - Avanzato <input type="checkbox"/> 7 - Intermedio <input type="checkbox"/> 6 - Base _____(1..5)- Non Raggiunto	
	Interpretazione corretta e articolata del testo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpretazione corretta ed esauriente ● Interpretazione corretta ed approfondita ● Interpretazione abbastanza corretta ed approfondita ● Interpretazione abbastanza corretta, ma poco approfondita ● Interpretazione non sempre corretta ● Interpretazione superficiale o scarsa 	<input type="checkbox"/> 10 - Eccellente <input type="checkbox"/> 9 - Notevole <input type="checkbox"/> 8 - Avanzato <input type="checkbox"/> 7 - Intermedio <input type="checkbox"/> 6 - Base (1..5)- Non Raggiunto	

La commissione: Il Presidente _____

Indicazioni generali	
Indicazioni specifiche Tipologia A	
Totale	_____/100 _____/20

Tipologia B – Analisi e produzione di un testo argomentativo

Commissione: _____ Classe: _____ Alunno: _____

Tipologia B (Massimo 40 punti)	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione completa, efficace, molto articolata • Individuazione completa, efficace ed articolata • Individuazione efficace ed articolata • Individuazione abbastanza completa ed articolata • Individuazione poco articolata • Individuazione assai limitata / carente 	<input type="checkbox"/> 20 - Eccellente <input type="checkbox"/> 18 - Notevole <input type="checkbox"/> 16 - Avanzato <input type="checkbox"/> 14 - Discreto <input type="checkbox"/> 12 - Intermedio _____(2..10) Non Raggiunto	<hr style="width: 100%;"/> /40
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • Molto corretta ed efficace • Corretta ed efficace • Abbastanza corretta • Soddisfacente, ma con alcune imprecisioni • Coerente ma non articolata • Scarsamente coerente, spesso scorretta 	<input type="checkbox"/> 10 - Eccellente <input type="checkbox"/> 9 - Notevole <input type="checkbox"/> 8 - Avanzato <input type="checkbox"/> 7 - Intermedio <input type="checkbox"/> 6 - Base _____(1..5)- Non Raggiunto	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Riferimenti culturali ampi, coerenti e fondati • Riferimenti culturali coerenti e pertinenti • Riferimenti culturali coerenti • Riferimenti culturali adeguati • Riferimenti culturali superficiali • Riferimenti culturali molto limitati o assenti 	<input type="checkbox"/> 10 - Eccellente <input type="checkbox"/> 9 - Notevole <input type="checkbox"/> 8 - Avanzato <input type="checkbox"/> 7 - Intermedio <input type="checkbox"/> 6 - Base _____(1..5)- Non Raggiunto	

La commissione: _____ **Il Presidente** _____

Indicazioni generali		
Indicazioni specifiche Tipologia A		
Totale	_____/10 0	_____/2 0

Tipologia C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Commissione: _____ Classe: _____ Alunno: _____

Tipologia C (Massimo 40 punti)	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura del testo pertinente, coerente e corretta • Struttura del testo complessivamente pertinente, coerente e corretta • Struttura del testo coerente e corretta • Struttura del testo abbastanza coerente e corretta • Struttura del testo non sempre coerente, ma corretta • Struttura del testo poco coerente e corretta 	<input type="checkbox"/> 20 - Eccellente <input type="checkbox"/> 18 - Notevole <input type="checkbox"/> 16 - Avanzato <input type="checkbox"/> 14 - Discreto <input type="checkbox"/> 12 - Intermedio _____(2..10)-Non Raggiunto	/40
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione molto ordinata, lineare e precisa • Esposizione ordinata, lineare e precisa • Esposizione ordinata e lineare • Esposizione abbastanza ordinata e lineare • Esposizione complessivamente adeguata • Esposizione disordinata e incoerente 	<input type="checkbox"/> 10 - Eccellente <input type="checkbox"/> 9 - Notevole <input type="checkbox"/> 8 - Avanzato <input type="checkbox"/> 7 - Intermedio <input type="checkbox"/> 6 - Base _____(1..5)- Non Raggiunto	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze e riferimenti corretti, articolati ed approfonditi • Conoscenze e riferimenti corretti ed articolati • Conoscenze e riferimenti corretti • Conoscenze e riferimenti abbastanza corretti • Conoscenze e riferimenti adeguati • Conoscenze e riferimenti poco corretti e scarsamente articolati 	<input type="checkbox"/> 10 - Eccellente <input type="checkbox"/> 9 - Notevole <input type="checkbox"/> 8 - Avanzato <input type="checkbox"/> 7 - Intermedio <input type="checkbox"/> 6 - Base _____(1..5)- Non Raggiunto	

La commissione: Il Presidente _____

Indicazioni generali		
Indicazioni specifiche Tipologia A		
Totale	_____/10 0	_____/2 0

Griglia di valutazione della seconda prova scritta

INDICATORE	Punteggio max per ogni indicatore
Correlato agli obiettivi della prova	(totale 20)
Comprensione del significato globale e puntuale del testo	6
Individuazione delle strutture morfosintattiche	4
Comprensione del lessico specifico	3
Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo	3
Pertinenza delle risposte alle domande in apparato	4

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				