

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO

DELLA

CLASSE V SEZ. H

*Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate*

*Coordinatore di classe*

*prof.ssa Rosa Lorusso*

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Berardo Guglielmi  
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93



A.S. 2022/2023

## Sommario

STORIA DEL LICEO	
I NUMERI DEL LICEO	
DESCRIZIONE DELLE STRUTTURE DELL'ISTITUTO	
LE CARATTERISTICHE DELL'OFFERTA LICEALE	
QUADRO ORARIO	
COMPOSIZIONE DELLA CLASSE	
EXCURSUS STORICO DELLA CLASSE	
COMPOSIZIONE E VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
PROFILO DELLA CLASSE	
COMPETENZE GENERALI IN USCITA / TRAGUARDI DI COMPETENZA (PECUP)	
DISCIPLINA NON LINGUISTICA veicolata con metodologia CLIL	
PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ex ASL)	
INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA	
NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI	
ATTIVITÀ INTEGRATIVE	
VERIFICA E VALUTAZIONE	
CORRISPONDENZA VOTI/GIUDIZI	
CREDITO SCOLASTICO - CRITERI	
Allegati 1 Consuntivi disciplinari	
Allegati 2 griglia di valutazione ministeriale del colloquio	
Allegati 3 griglie di valutazione prima e seconda prova scritta	

## STORIA DEL LICEO

Il Liceo Statale "G. Tarantino" nasce nel 1960 come sezione staccata di quello di Ruvo Di Puglia ed ottiene l'autonomia nel 1969.

A seguito della revisione degli ordinamenti del secondo ciclo di studi che sancisce l'abolizione delle sperimentazioni e la riduzione degli indirizzi di studi, a partire dall'anno scolastico 2010-2011 il Liceo "G.Tarantino" offre corsi di Liceo Scientifico, Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Scientifico- opzione Scienze applicate, Liceo Musicale.

## I NUMERI DEL LICEO

Liceo Scientifico:	Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate:	Liceo Classico:	Liceo Linguistico:	Liceo Musicale:
<ul style="list-style-type: none"><li>● Sez. A 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li><li>● Sez. B 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li><li>● Sez. C 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li><li>● Sez. E 1<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Sez. G 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li><li>● Sez. H 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Sez. F 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li><li>● Sez. M 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Sez. D 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li><li>● Sez. I 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Sez. L 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li></ul>

Nell'Istituto operano 135 Docenti e 27 unità di personale ATA.

Nell'a.s. 2022/2023 il Liceo conta 953 alunni suddivisi in 51 classi.

## DESCRIZIONE DELLE STRUTTURE DELL'ISTITUTO

L'offerta formativa del Liceo "Giuseppe Tarantino" viene erogata nella sede centrale di via Quasimodo e nelle due succursali di Via Lecce e Via Gorizia, nelle quali vengono ubicate a turno le classi, compatibilmente con il numero degli alunni frequentanti ciascuna classe.

La sede centrale ospita gli uffici di presidenza e di segreteria, 41 aule, 1 sala docenti e ambienti specifici per la realizzazione dell'offerta formativa.

La sede succursale di via Lecce si compone di 6 aule e di una sala Docenti.

La sede succursale di via Gorizia si compone di 5 aule, 1 laboratorio multimediale e 1 sala docenti.

## LE CARATTERISTICHE DELL'OFFERTA LICEALE

**FORMATIVA:** potenziamento delle capacità di scelta autonoma, potenziamento del senso critico e della autonomia culturale.

**SPECIFICA:** acquisizione di specifiche competenze disciplinari e interdisciplinari finalizzate alla scelta futura oltre che ad un'eventuale immissione nel mondo del lavoro.

**ORIENTATIVA E PROMOZIONALE:** acquisizione di metodi e strumenti idonei ad impegni successivi di studio.

Il liceo offre una formazione umana e culturale solida e completa che, attraverso una base ampia e sicura di competenze, consente allo studente successivi approfondimenti in sede universitaria, post - secondaria e nel mondo del lavoro.

## QUADRO ORARIO

Quadro orario obbligatorio previsto dal DPR 89/2010 per il liceo **SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE** – attivato presso il Liceo Statale “G. Tarantino”.

<b>LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE</b>	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera 1	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Matematica	165	132	132	132	132
Informatica	66	66	66	66	66
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze naturali*	99	132	165	165	165
Disegno e storia dell'arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	990	990	990

\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti.

**COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

Numero totale degli alunni	13
Alunni di sesso maschile	10
Alunni di sesso femminile	3

**EXCURSUS STORICO DELLA CLASSE**

	Numero alunni	Di cui non promossi	Di cui nuovi ingressi	Di cui trasferiti
<b>TERZA</b>	14	1	0	0
<b>QUARTA</b>	13	1	0	0
<b>QUINTA</b>	13	0	1	0

**COMPOSIZIONE E VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

	MATERIA	Continuità nel triennio		
		A.S. 2020-2021	A.S. 2021-2022	A.S. 2022-2023
1	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	si	no	no
2	INFORMATICA	si	si	si
3	FISICA	si	si	si
4	LINGUA E CULTURA STRANIERA 1	si	si	si
5	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	si	si	si
6	SCIENZE NATURALI	si	si	si
7	FILOSOFIA	si	si	si
8	STORIA	si	si	si
9	MATEMATICA	si	si	si
10	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	si	si	si
11	RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	si	si	si

## PROFILO DELLA CLASSE

La classe V sez. H è composta da 13 alunni, 3 ragazze e 10 ragazzi, tutti residenti in Gravina, diversi per capacità e interessi, per estrazione sociale, ambientale e culturale, ma tuttavia solidali e compatti nella vita scolastica.

Nel corso del Triennio la classe ha subito nella sua composizione dei cambiamenti. Il terzo anno uno studente non è stato ammesso alla classe quarta e in quarta non è stata ammessa alla classe quinta una studentessa. In quinta ai 12 studenti provenienti dalla classe IV si è aggiunto uno studente ripetente la classe quinta a.s.2021-2022.

La classe ha sempre evidenziato un comportamento abbastanza corretto; la partecipazione si è fatta via via più efficace nelle modalità; maturata nel tempo la socializzazione tra gli allievi.

Un gruppo si è caratterizzato per generale disponibilità al dialogo educativo e al coinvolgimento in iniziative di ampliamento dell'offerta formativa, interesse per gli argomenti proposti mostrando di aver compiuto un processo di crescita sul piano culturale e formativo.

La continuità didattica del corpo docente nel triennio è stata mantenuta per tutti gli insegnamenti, tranne per italiano, e i curricoli progettati sono stati sostanzialmente realizzati.

Nel corso del triennio il confronto tra i docenti, lo scambio di esperienze, l'analisi e la riflessione del consiglio di classe sull'andamento generale della scolaresca e sui singoli casi, hanno favorito l'intervento mirato, il riequilibrio di situazioni particolari e la giusta curvatura dei programmi.

Il processo educativo ha mirato a valorizzare le risorse intellettive individuali, le attitudini e gli interessi personali, a fornire ai giovani gli strumenti per leggere la complessità del reale. Ciascun docente, all'interno della specificità del proprio insegnamento, si è adoperato per sviluppare nei giovani la coscienza critica e un approccio serio e problematico ai diversi temi culturali anche in riferimento alle competenze di Cittadinanza Europea. Lo svolgimento dei programmi è stato affiancato da un approfondimento qualitativo degli argomenti trattati e l'impostazione metodologica si è fondata sulla ricerca di una visione il più possibile pluridisciplinare. Non è mai mancato il supporto delle famiglie quando richiesto.

Il quadro di profitto complessivo può dirsi discreto anche se ancora eterogeneo sotto il profilo dei risultati didattici conseguiti dagli studenti in relazione ad attitudini, regolarità nell'applicazione e rielaborazione personale. Alcuni allievi hanno lavorato con atteggiamento propositivo, sostenuto da un valido metodo di studio, ottenendo risultati positivi, in alcuni casi eccellenti. Altri allievi hanno dimostrato di impegnarsi per lo sviluppo delle proprie competenze, maturando un metodo di studio più organico e pervenendo ad un profitto discreto o ampiamente sufficiente. Un altro gruppo di studenti ha raggiunto risultati globalmente sufficienti, ma non sempre ha dimostrato di impegnarsi adeguatamente nello studio. Permane in alcuni casi qualche difficoltà e l'approfondimento va anche guidato. I discenti hanno condiviso le proposte didattico-educative del C.d.C., lasciandosi guidare nei diversi percorsi disciplinari ed accogliendo anche le offerte formative interdisciplinari, scolastiche ed extrascolastiche. Inoltre la classe quest'anno ha partecipato al viaggio d'istruzione a Barcellona.

In preparazione all'Esame di Stato sono state svolte verifiche scritte di Italiano e Matematica coerenti con le tipologie per il Nuovo Esame di Stato.

Percorsi di Orientamento post-secondario sono stati attuati, anche in ambito PCTO, utilizzando diverse modalità: non solo la presentazione dei vari atenei e delle differenti facoltà, sia in loco che recandosi presso il centro di orientamento dell'Università di Bari, ma anche il supporto alla scelta futura mediante colloqui mirati.

## CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE POSSEDUTE

	Certificazione											
	Inglese				Francese				Tedesco			
	A2	B1	B2	C1	A 2	B 1	B 2	C 1	A 2	B 1	B 2	C 1
N° alunni		1	2									

### LIVELLI DI PROFITTO IN USCITA

LIVELLO BASE/non ancora raggiunto (6) N. Alunni 4 31%	LIVELLO INTERMEDIO (7-8) N. Alunni 5 38%	LIVELLO AVANZATO (9-10) N. Alunni 4 31%

### *COMPETENZE GENERALI IN USCITA / TRAGUARDI DI COMPETENZA (PECUP)*

P.E.C.U.P. – profilo culturale, educativo e professionale dei Licei -

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: · lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; · la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; · l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte; · l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche; · la pratica dell’argomentazione e del confronto; · la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; · l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca, con particolare riferimento alla didattica a distanza.

Inoltre, nel corso del quinquennio, gli studenti hanno conseguito i seguenti risultati specifici di apprendimento:

Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa l'opzione "scienze applicate" ha fornito agli studenti competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, hanno:

- appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborato l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzato le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuato le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- compreso il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- utilizzato gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- applicato i metodi delle scienze in diversi ambiti

#### COMPETENZE GENERALI IN USCITA / TRAGUARDI DI COMPETENZA (PECUP)

Si riporta stralcio del P.E.CU.P. – Profilo educativo, culturale e professionale del Licei-  
 “I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere i risultati previsti dal P.E.CU.P. occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- a pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca, con particolare riferimento alla didattica a distanza.

#### DISCIPLINA NON LINGUISTICA veicolata con metodologia CLIL

La DNL veicolata seguendo la metodologia CLIL in L2 (inglese) è stata Scienze Naturali

Titolo del percorso o moduli	Numero ore	Competenze acquisite	Metodologia	Strumenti di lavoro
- The proteins - Plates Tectonics	10	Comunicazione nella lingua straniera (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) -La competenza disciplinare Struttura delle proteine e la dinamica della litosfera	CLIL	Powerpoint

## **PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

Il Consiglio di Classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e con quanto indicato dai commi 33-34 della Legge 107/2015, il seguente progetto triennale:

### **Titolo del progetto e breve descrizione del percorso**

#### **“Si difende ciò che si ama e si ama ciò che si conosce”**

Partendo da una “conoscenza” del territorio e degli strumenti tecnologici e comunicativi il percorso è stato finalizzato a coinvolgere gli alunni in attività di approfondimento di problematiche relative all'inquinamento ed erosione delle coste e alla conoscenza e valorizzazione, anche a fini turistici, di siti locali di rilevanza storico artistica. Ha utilizzato metodologie innovative di tipo laboratoriale e approcci collaborativi strettamente connessi con l'attività curricolare delle discipline scientifiche, linguistiche e tecnologiche, nonché storico artistiche. Il modulo didattico ha visto gli studenti impegnati nella scoperta delle tipicità e fragilità del patrimonio naturalistico delle coste italiane e del patrimonio culturale locale, con particolare riferimento a siti di alto pregio come la chiesa rupestre di San Basilio, accompagnando gli studenti all'approfondimento degli aspetti scientifici legati al cambiamento climatico, all'inquinamento e ai rifiuti in mare e sulle spiagge ed alla individuazione di iniziative tecnologiche di tutela delle coste. DISCIPLINA COINVOLTA: Scienze Naturali

### **Competenze EQF e di cittadinanza attiva acquisite**

E' stato favorito lo sviluppo delle competenze trasversali, cosiddette soft skills, che lo studente ha utilizzato per affrontare le differenti situazioni in cui è venuto a trovarsi. Esse sono:

- competenze tecnico-professionali negli ambiti disciplinari coinvolti nell'attività, in particolare nell'ambito delle Scienze Naturali;
- competenze linguistiche;
- sviluppo di abilità personali e relazionali;
- imparare a imparare;
- capacità di gestione del tempo e organizzazione del lavoro;
- conoscenza di sé e della società;
- risoluzione di problemi;
- autonomia nel lavoro;
- capacità di prevedere e risolvere i problemi;
- individuazione di collegamenti e relazioni;
- sviluppo del pensiero critico;
- spirito di iniziativa;
- progettazione, collaborazione e partecipazione;
- responsabilità etica nel lavoro;
- apprendimento attraverso l'esperienza e l'operatività.

### **Eventuali Enti partner e soggetti esterni coinvolti**

**Costa Crociere Foundation** Piazza Piccapietra, 48 Genova

## **Fai (Fondo Ambiente Italiano) Gravina**

TUTOR INTERNO Docente di Informatica

### **Esperienze, attività svolte**

Nella prima annualità, a causa delle emergenza pandemica, gli studenti hanno seguito in DDI moduli didattici

relativi alla sicurezza sul luogo di lavoro ed alla acquisizione di competenze trasversali riguardanti il Diritto e l'Economia d'Impresa. Contemporaneamente, sempre in DDI, è stata avviata un'attività di approfondimento di problematiche relative all'inquinamento marino e all'erosione e degradazione delle coste, aderendo all'iniziativa nazionale di Citizen Science, promossa da Costa Crociere. Nella seconda annualità, gli studenti e le studentesse hanno partecipato all'iniziativa del FAI "Apprendisti Ciceroni" realizzando attività di approfondimento riguardanti il patrimonio storico culturale locale. Sono intervenuti esperti di cultura del territorio, anche in relazione all'attività di realizzazione di strumenti di conoscenza e descrizione di beni ad uso turistico, organizzando itinerari con promozione multimediale( cartellonistica collegata a QRcode) per le giornate FAI di primavera.

Nella terza annualità le attività hanno riguardato l'orientamento alle scelte future degli allievi realizzate attraverso la partecipazione a giornate di orientamento organizzate dalle università e ad incontri mirati sulle prospettive lavorative future, nonché la preparazione del colloquio di Esame per quanto attiene al PCTO.

### **Documenti e prodotti realizzati**

Diario di bordo con considerazioni personali sulle esperienze attuate

- Progettazione di percorsi itineranti e promozione Multimediale dei siti di interesse turistico culturale
- Relazione sull'esperienza PCTO

## INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Con l'entrata in vigore della legge n.92 del 20 agosto 2019, è stato introdotto l'insegnamento dell'Educazione Civica che contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civile, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle norme di convivenza e dei diritti e dei doveri del cittadino. L'insegnamento consta di 33 ore annuali ripartite in modo proporzionale nell'ambito del monte ore obbligatorio previsto per tutte le discipline del curriculum e ha affrontato i seguenti temi: Costituzione, Istituzioni, Regole e Legalità, Agenda 2030 e sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale

Il coordinamento dell'insegnamento e la proposta di voto in sede di valutazione finale è affidata al coordinatore di classe, sentiti i docenti componenti il Consiglio di Classe i quali hanno provveduto ad effettuare verifiche nel quadro delle verifiche stabilite per ciascuna singola disciplina.

<b>Costituzione, Istituzioni, Regole e Legalità</b>		
Disciplina	n. ore	argomento trattato
Inglese	3	▪ Human Rights, The Right of Mother Earth
Italiano	4	▪ Individuo e società: Etica e dignità del lavoro
Filosofia	2	▪ Gli ideali di pace, libertà e unità nel Manifesto di Ventotene
Storia	3	▪ Lo Statuto Albertino e la Costituzione: le origini ▪ I principi fondamentali ▪ L'ordinamento della Repubblica
<b>Agenda 2030 e Sviluppo sostenibile</b>		
Disciplina	n. ore	argomento trattato
Fisica	3	▪ Fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili. L'energia Eolica e fotovoltaico
Scienze motorie	2	▪ Essere cittadini responsabili attraverso una formazione di prevenzione: Gli effetti della sedentarietà nello sviluppo della persona
Disegno e Storia dell'arte	3	▪ I beni culturali e paesaggistici locali e nazionali
Scienze Naturali	4	▪ Agenda 2030: - Obiettivo 13 "Agire per il Clima" – Il riscaldamento globale
<b>Cittadinanza digitale</b>		
Disciplina	n. ore	argomento trattato

Matematica	3	▪ Applicazione dello studio di funzione agli andamenti di fenomeni reali
Informatica	3	▪ Concetti chiave riguardanti la sicurezza, riservatezza ed integrità dei dati in rete(crittografia, chiavi di lettura, identità digitale,...)
Religione Cattolica	2	▪ Il cyberbullismo

### **CRITERI METODOLOGICI E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI**

Le attività sono state svolte in maniera da tener conto delle esigenze di ciascun alunno/a.

La progettazione delle attività didattiche ha tenuto conto del contesto e ha assicurato la sostenibilità delle attività proposte, nonché un generale livello di inclusività riguardanti eventuali bisogni educativi speciali.

La proposta didattica si è inserita in una cornice pedagogica e metodologica condivisa che ha promosso l'autonomia e il senso di responsabilità delle studentesse e degli studenti, e ha garantito omogeneità all'offerta formativa dell'istituzione scolastica, nel rispetto dei traguardi di apprendimento fissati.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE PER SINGOLE DISCIPLINE**

Discipline	Lezione frontale	Lezione pratica	Discussion e guidata	Lezione interattiva	Attività di laboratorio	Lavoro di gruppo	Trattazione pluridisciplinare e di tematiche
Religione cattolica o attività alternative	X		X	X		X	X
Lingua e letteratura italiana	X		X	X		X	X
Lingua e cultura straniera 1	X		X			X	X
Storia	X		X			X	X
Filosofia	X		X			X	X
Matematica	X		X	X		X	X
Fisica	X	X	X	X		X	X
Scienze naturali	X	X	X	X	X		
Disegno e Storia dell'Arte	X	X	X	X		X	X
Scienze motorie e sportive	X	X	X	X		X	X
Informatica	X	X	X	X	X	X	X

## Attività di recupero e potenziamento

Recupero in itinere. Pausa didattica al termine del Trimestre. Attività di potenziamento individuale in itinere per l'eccellenza. Attività di potenziamento relative ai percorsi di diritto ed economia d'impresa connessi ai percorsi trasversali e per l'orientamento. Corsi IDEI.

## Mezzi didattici utilizzati

Libri di testo, materiale fornito dai docenti, presentazioni in PowerPoint, appunti e mappe concettuali, computer/ipad, Internet, LIM, lavagna tradizionale, file e materiali trasmessi dal docente, materiali recuperati da piattaforme didattiche, piattaforme telematiche.

## STRUMENTI DIDATTICI PER SINGOLE DISCIPLINE

Discipline	GRAFICI E VERBALI: diario, manuali, schede, testi, giornali	VISIVI: lavagna, proiettore	SONORI: registratore, nastri, lettore CD	INFORMATICI: computer, internet
Religione cattolica o attività alternative	X	X		X
Lingua e letteratura italiana	X	X		
Lingua e cultura straniera 1	X	X	X	X
Storia	X	X	X	X
Filosofia	X	X		X
Matematica	X	X		X
Fisica	X	X		X
Scienze naturali	X	X		
Disegno e Storia dell'Arte	X	X		X
Scienze motorie e sportive	X	X		X
Informatica	X	X		X

**NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LE DIVERSE DISCIPLINE E LORO  
RAPPORTO INTERDISCIPLINARE**

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e il loro rapporto interdisciplinare

Titolo dell'esperienza/tema <b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Discipline coinvolte	Competenze del PECUP attivate	Competenze specifiche di indirizzo attivate
<b>Relazione Uomo e Natura</b>	Italiano Inglese Storia Filosofia Informatica Scienze Matematica Fisica Disegno e arte Scienze motorie	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;</li> <li>· Pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;</li> <li>· Esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;</li> <li>· Uso del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;</li> <li>· Pratica dell'argomentazione e del confronto;</li> <li>· Cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;</li> <li>· Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.</li> </ul>	<p>Apprendimento di concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;</p> <p>elaborazione e analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;</p> <p>analisi delle strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;</p> <p>individuazione delle caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);</p> <p>comprensione del ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;</p> <p>utilizzo degli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;</p> <p><b>Applicazione dei metodi delle scienze</b></p>
<b>I Conflitti</b>	Italiano Inglese Storia Filosofia Informatica Scienze Matematica Fisica Disegno e arte Scienze motorie	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;</li> <li>· Pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;</li> <li>· Esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;</li> <li>· Uso del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;</li> <li>· Pratica dell'argomentazione e del confronto;</li> <li>· Cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;</li> <li>· Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.</li> </ul>	<p>Apprendimento di concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;</p> <p>elaborazione e analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;</p> <p>analisi delle strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;</p> <p>individuazione delle caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);</p> <p>comprensione del ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;</p> <p>utilizzo degli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;</p> <p><b>Applicazione dei metodi delle scienze</b></p>

<p><b>Progresso e Lavoro</b></p>	<p>Italiano Inglese Storia Filosofia Informatica Scienze Matematica Fisica Disegno e arte Scienze motorie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;</li> <li>· Pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;</li> <li>· Esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;</li> <li>· Uso del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;</li> <li>· Pratica dell'argomentazione e del confronto;</li> <li>· Cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;</li> <li>· Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.</li> </ul>	<p>Apprendimento di concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;</p> <p>elaborazione e analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;</p> <p>analisi delle strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;</p> <p>individuazione delle caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);</p> <p>comprensione del ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;</p> <p>utilizzo degli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;</p> <p>Applicazione dei metodi delle scienze</p>
<p><b>I limiti</b></p>	<p>Italiano Inglese Storia Filosofia Informatica Scienze Matematica Fisica Disegno e arte Scienze motorie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;</li> <li>· Pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;</li> <li>· Esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;</li> <li>· Uso del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;</li> <li>· Pratica dell'argomentazione e del confronto;</li> <li>· Cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;</li> <li>· Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.</li> </ul>	<p>Apprendimento di concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;</p> <p>elaborazione e analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;</p> <p>analisi delle strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;</p> <p>individuazione delle caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);</p> <p>comprensione del ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;</p> <p>utilizzo degli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;</p> <p>Applicazione dei metodi delle scienze</p>
<p><b>Relazione Spazio Tempo</b></p>	<p>Italiano Inglese Storia Filosofia Informatica Scienze Matematica Fisica Disegno e arte Scienze motorie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;</li> <li>· Pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;</li> <li>· Esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;</li> <li>· Uso del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;</li> <li>· Pratica dell'argomentazione e del confronto;</li> </ul>	<p>Apprendimento di concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;</p> <p>elaborazione e analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;</p> <p>analisi delle strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;</p> <p>individuazione delle caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>· Cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;</li> <li>· Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.</li> </ul>	(storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali); comprensione del ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana; utilizzo degli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico; Applicazione dei metodi delle scienze
--	--	---	---

### *ATTIVITÀ INTEGRATIVE*

Nell'arco del triennio la classe si è avvalsa dell'offerta formativa presente nel PTOF partecipando ad attività progettuali integrative organizzate dalla scuola, in particolare:

A.S.	Titolo	Descrizione
2021/22	Persona e Personaggi	Arte, scrittura creativa, teatro
	Documento La Natura	Arte, scrittura creativa, teatro
2022/23	I Dialoghi del Tarantino	partecipazione a convegni con autori ed esperti
	Olimpiadi di Fisica	partecipazione a gare
	Olimpiadi di Scienze	partecipazione a gare

### *VERIFICA E VALUTAZIONE*

#### VERIFICA

Per quanto concerne le tipologie di verifica utilizzate dai singoli docenti, si rimanda agli allegati per singola disciplina.

#### VALUTAZIONE

La valutazione dei livelli d'esercizio delle competenze generali in uscita si è fondata sui seguenti indicatori e livelli:

Indicatori:

- a. conoscenze e competenze possedute
- b. capacità di esercizio delle abilità
- c. grado di autonomia operativa

- d. utilizzo delle risorse (materiali e strumenti) a disposizione
- e. abilità relazionali
- f. comportamenti (ovvero intreccio tra *hard* e *soft skills* alla luce dei nuovi paradigmi culturali)

**Livelli di competenza**

**AVANZATO:** l'allievo svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli (voti 9-10).

**INTERMEDIO:** l'allievo svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite (voto 7-8).

**BASE:** l'allievo svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali (voto 6).

**BASE NON RAGGIUNTO:** l'allievo non svolge compiti semplici neanche in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze frammentarie e lacunose ed abilità insufficienti (voti da 1 a 5).

Inoltre, nel processo di valutazione finale, sono stati presi in esame anche i seguenti fattori:

- a. il comportamento
- b. il livello di partenza ed il progresso evidenziato in relazione ad esso
- c. l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe, l'impegno.

Il numero di verifiche previste è di due per il trimestre e due/tre per il pentamestre come da allegata scheda pubblicata con il PTOF.

Materie	Trimestre	Pentamestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Informatica</b></li> </ul>	2 varie (con obbligo di 1 scritto)	3 varie (con obbligo di 1 scritto)
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Inglese</b></li> <li>● <b>Fisica</b></li> </ul>	2 varie (con obbligo di 1 scritto)	3 varie (con obbligo di 1 scritto)
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Italiano</b></li> <li>● <b>Matematica</b></li> <li>● <b>Scienze Naturali</b></li> </ul>	3 varie (con obbligo di 1 scritto)	4 varie (con obbligo di 2 scritti)
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Disegno e Storia dell'Arte</b></li> </ul>	1 pratica + 1 orale/varia	2 pratiche + 1 orale/varia
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Scienze motorie</b></li> </ul>	2 varie	2 varie
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Storia</b></li> <li>● <b>Filosofia</b></li> </ul>	2 varie (di cui 1 orale)	2 varie(di cui 1 orale)

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	ATTEGGIAMENTI COMPORAMENTI	LIVELLO	VOTO
COMPETENZE FORMALI, NON FORMALI, INFORMALI (I biennio: di base, trasversali, di cittadinanza, per assi culturali; II biennio e V anno: tutte le precedenti più le specifiche per ambiti disciplinari)	Non valutabili	Non valutabili	Non valutabili	Non raggiunto	1-2
	Conoscenze gravemente lacunose, recuperabili con molta difficoltà, con la guida e il costante stimolo dell'insegnante	Applicazione molto sporadica delle conoscenze, sempre con la guida e l'aiuto dell'insegnante	Assenza o totale inefficacia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'esperienza di studio, nonostante costanti richiami e sollecitazioni degli adulti	Non raggiunto	3
	Conoscenze episodiche, frammentarie, non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo dell'insegnante	Applicazione sporadica delle conoscenze, sempre con lo stimolo e l'aiuto dell'insegnante e/o dei pari	Assunzione sporadica di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'esperienza di studio, con costanti richiami e sollecitazioni degli adulti	Non raggiunto	4
	Conoscenze minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto dell'insegnante	Uso abile delle conoscenze solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo dell'insegnante e/o dei pari	Assunzione incostante di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'esperienza di studio. Acquisizione di consapevolezza degli atteggiamenti e comportamenti auspicati con la sollecitazione degli adulti e/o dei pari	Non raggiunto	5
	Conoscenze sufficientemente consolidate e organizzate, anche se a volte schematiche e da completare con l'aiuto dell'insegnante	Uso abile delle conoscenze nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, a volte con l'aiuto dell'insegnante	Assunzione di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da consapevolezza e capacità di riflessione personale con lo stimolo degli adulti e/o dei pari. Capacità di portare a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti e/o dei pari	Base	6
	Conoscenze discretamente consolidate e organizzate, anche se a volte riprodotte schematicamente e senza consapevole utilizzo	Applicazione regolare delle conoscenze in contesti noti o vicini all'esperienza diretta, a volte attraverso il collegamento di esperienze ed oggetti di studio ad altri contesti con discreta pertinenza	Assunzione consueta di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da consapevolezza e capacità di riflessione personale senza lo stimolo degli adulti e/o dei pari. Capacità di portare a termine consegne e responsabilità affidate senza il supporto degli adulti e/o dei pari	Intermedio A	7
	Conoscenze consolidate e ben organizzate attraverso autonomo sforzo e consapevole utilizzo.	Applicazione autonoma delle conoscenze in contesti noti o vicini all'esperienza diretta, anche attraverso il collegamento di esperienze ed oggetti di studio ad altri contesti con buona pertinenza	Assunzione regolare di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da buona consapevolezza e autonoma capacità di riflessione personale. Capacità di portare a termine in autonomia consegne e responsabilità affidate	Intermedio B	8
	Conoscenze esaurienti, consolidate e ben organizzate, attraverso attività autonoma di raccolta, connessione ed	Applicazione autonoma delle conoscenze in contesti non noti né vicini all'esperienza diretta, anche attraverso il collegamento di esperienze ed oggetti di studio ad altri	Assunzione costante all'interno e all'esterno della scuola di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da elevata consapevolezza e spiccata capacità di riflessione personale. Capacità di portare a termine in autonomia consegne e responsabilità affidate e generalizzazione di	Avanzato A	9

	utilizzo in contesti diversi	contesti con contributi personali e originali	competenze e atteggiamenti costruttivi anche in contesti non noti.		
	Conoscenze complete, consolidate e ben organizzate, attraverso attività autonoma di raccolta, connessione ed utilizzo in ogni contesto e con strumenti rappresentativi originali (mappe, diagrammi, ecc.)	Applicazione autonoma delle conoscenze in contesti non noti né vicini all'esperienza diretta, anche attraverso il collegamento di esperienze ed oggetti di studio a contesti nuovi con contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, adattandole al variare delle situazioni	Assunzione costante all'interno e all'esterno della scuola di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da elevata consapevolezza e spiccata capacità di riflessione personale. Capacità di portare a termine in autonomia consegne e responsabilità affidate e generalizzazione di competenze e atteggiamenti costruttivi anche in contesti non noti. Integrazione di contributi originali e creativi, proposte di miglioramento delle procedure e degli atteggiamenti, accettazione di ruoli e responsabilità che comportano la guida del lavoro di pari	Avanzato B	10

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

	<b>Frequenza e puntualità</b>	<b>Partecipazione alle lezioni e alle attività scolastiche in genere (viaggi, visite guidate, stage, soggiorni linguistici, attività di PCTO, assemblee studentesche, etc...)</b>	<b>Rispetto delle norme</b>	<b>Rispetto degli impegni scolastici</b>	<b>Annotazioni disciplinari</b>
<b>10</b>	Frequenza assidua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici.	Ruolo propositivo all'interno della classe. Partecipazione costruttiva all'attività didattica ed agli interventi educativi. Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Autocontrollo e senso civico.	Rispetto consapevole e responsabile delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati.	Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici.	Nessuna
<b>9</b>	Frequenza assidua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici.	Ruolo, partecipazione e interesse attivi in classe, nelle attività didattiche e negli interventi educativi. Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Autocontrollo e senso civico.	Rispetto responsabile delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati.	Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici	Nessuna
<b>8</b>	Frequenza costante alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Puntualità nell'espletamento degli impegni scolastici.	Ruolo, partecipazione e interesse positivi in classe, nelle attività didattiche e negli interventi educativi. Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Autocontrollo e senso civico.	Rispetto attento delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati.	Costante adempimento degli impegni scolastici.	Nessuna
<b>7</b>	Frequenza non sempre continua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Incostante espletamento degli impegni scolastici (rispetto orario di lezione con episodi di ritardi non prontamente giustificati, numero di ingressi in ritardo superiore a 10)	Ruolo, partecipazione e interesse non sempre attivi in classe, nella pratica didattica e negli interventi educativi. Disponibilità discontinua alla collaborazione con docenti e/o compagni. Qualche episodio di mancato autocontrollo e senso civico.	Rispetto non sempre attento delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati.	Non costante adempimento degli impegni scolastici.	Annotazioni e/o annotazioni scritte senza provvedimenti di sospensione dalle attività didattiche.
<b>6</b>	Frequenza discontinua/saltuaria alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto.	Ruolo, partecipazione e interesse molto selettivi in classe, nelle attività didattiche e negli interventi educativi. Saltuaria disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Frequente disturbo alle attività didattiche.	Scarso rispetto delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati.	Incostante adempimento degli impegni scolastici.	Annotazioni, ammonizioni scritte sul registro di classe e/o sospensioni dalle attività didattiche

<b>5</b>	<p>Interesse scarso e mancata partecipazione al dialogo educativo e all'attività didattica;  Ruolo particolarmente negativo all'interno del gruppo classe;  Grave e frequente disturbo all'attività didattica opportunamente rilevate sul registro di classe;  Violazione reiterata al regolamento di Istituto;  Atteggiamento irresponsabile durante le attività didattiche svolte al di fuori dell'Istituto (viaggi, visite guidate, stage, soggiorni linguistici, attività di PCTO, ecc...);  Comportamento lesivo della dignità dei compagni e del personale della scuola;  Mancato rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi comuni.</p>
----------	---

#### Criteri di valutazione

- Partecipazione
- Atteggiamento
- Frequenza e puntualità
- Interesse
- Rispetto delle norme del patto di corresponsabilità e del regolamento disciplinare

#### Griglia di valutazione

	<b>Frequenza e puntualità</b>	<b>Partecipazione alle lezioni e alle attività scolastiche in genere (viaggi, visite guidate, stage, soggiorni linguistici, attività di PCTO, assemblee studentesche, etc...)</b>	<b>Rispetto delle norme</b>	<b>Rispetto degli impegni scolastici</b>	<b>Annotazioni disciplinari</b>
<b>10</b>	Frequenza assidua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza.	Ruolo propositivo all'interno della classe. Partecipazione costruttiva all'attività didattica ed agli interventi educativi. Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Autocontrollo e senso civico anche nelle attività a distanza.	Rispetto consapevole e responsabile delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati anche nelle attività a distanza..	Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza.	Nessuna
<b>9</b>	Frequenza assidua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza..	Ruolo, partecipazione e interesse attivi in classe, nelle attività didattiche e negli interventi educativi. Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Autocontrollo e senso civico anche nelle attività a distanza.	Rispetto responsabile delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati anche nelle attività a distanza. .	Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza.	Nessuna
<b>8</b>	Frequenza costante alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Puntualità nell'espletamento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza.	Ruolo, partecipazione e interesse positivi in classe, nelle attività didattiche e negli interventi educativi. Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Autocontrollo e senso civico anche nelle attività a distanza.	Rispetto attento delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati anche nelle attività a distanza..	Costante adempimento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza..	Nessuna
<b>7</b>	Frequenza non sempre continua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Incostante espletamento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza. (rispetto orario di lezione con episodi di ritardi non prontamente giustificati, numero di ingressi in ritardo superiore a 10)	Ruolo, partecipazione e interesse non sempre attivi in classe, nella pratica didattica e negli interventi educativi. Disponibilità discontinua alla collaborazione con docenti e/o compagni. Qualche episodio di mancato autocontrollo e senso civico . anche nelle attività a distanza.	Rispetto non sempre attento delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati anche nelle attività a distanza.	Non costante adempimento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza. .	Annotazioni e/o annotazioni scritte senza provvedimenti i di sospensione dalle attività didattiche.

6	Frequenza discontinua/saltuaria alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto anche nelle attività a distanza.	Ruolo, partecipazione e interesse molto selettivi in classe, nelle attività didattiche e negli interventi educativi. Saltuaria disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Frequente disturbo alle attività didattiche anche nelle attività a distanza.	Scarso rispetto delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati anche nelle attività a distanza..	Incostante adempimento degli impegni scolastici anche nelle attività a distanza.	Annotazioni, ammonizioni scritte sul registro di classe e/o sospensioni dalle attività didattiche
5	<p>Interesse scarso e mancata partecipazione al dialogo educativo e all'attività didattica anche nelle attività a distanza.</p> <p>Ruolo particolarmente negativo all'interno del gruppo classe;</p> <p>Grave e frequente disturbo all'attività didattica, anche a distanza, opportunamente rilevate sul registro di classe</p> <p>Violazione reiterata al regolamento di Istituto;</p> <p>Atteggiamento irresponsabile durante le attività didattiche svolte al di fuori dell'Istituto (viaggi, visite guidate, stage, soggiorni linguistici, attività di PCTO, ecc...) anche a distanza;</p> <p>Comportamento lesivo della dignità dei compagni e del personale della scuola anche nel corso di attività a distanza;</p> <p>Mancato rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi comuni.</p>				

**N.B.:** Il Consiglio di Classe procederà ad effettuare la valutazione del comportamento tenendo conto dei descrittori e della loro corrispondenza ai voti non in modo meramente sommativo, bensì considerando il peso che ogni comportamento assume in relazione ai descrittori sopra riportati. Per l'attribuzione del voto dovranno essere riscontrati, di norma, non meno di tre indicatori, fermo restando che anche la corrispondenza del comportamento ad un solo indicatore, qualora individui atti gravemente scorretti o reiterati, può comportare l'attribuzione del relativo voto. Per un numero di ingressi in ritardo superiore a 10 per l'intero a.s. la valutazione finale riguardante il comportamento non può superare, in ogni caso, il voto 7/10

### **CREDITO SCOLASTICO - CRITERI**

#### Tabella del CREDITO SCOLASTICO

I. Si riportano, di seguito, le tabelle di assegnazione del credito scolastico indicati nel PTOF ai sensi dell'art. 15 del Dlgs 62/2017 .

#### TABELLA Attribuzione credito scolastico

(art. 15 del d.lgs. 62/2017)

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

Le bande di oscillazione, come da decreto, sono fisse e vincolate alla media matematica dei voti M, che viene calcolata sulla base dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di tutte le materie e del voto di condotta, esclusa IRC.

Ad ogni alunno si attribuisce un punteggio iniziale corrispondente al minimo della banda di appartenenza della tabella "credito scolastico"; per l'attribuzione del massimo è necessario totalizzare almeno 0,50 pt. considerando le voci della seguente tabella (allegata al PTOF):

### Tabella per l'ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO INTEGRATIVO CLASSI TERZE, QUARTE e QUINTE

Attività	Indicatori	punteggi	Note
Frequenza scolastica assidua		<b>0,00</b>	Il numero di 21 assenze preclude l'accesso al punteggio superiore nella banda di appartenenza.  Nel computo si considerano pari ad una assenza:  -tre ritardi e/o uscite anticipate,  -gg. 5 ed oltre di assenze <b>continuative</b> giustificate con certificato medico
attività complementari ed integrative		<b>0,15</b>	Attività complementari ed integrative di almeno 12 ore
Credito formativo		<b>0,10</b>	
Valutazione IRC/AA	Sufficiente	<b>0,05</b>	Ai sensi dell'OM n.44/10 agli alunni avvalentesi dell'IRC viene riconosciuto un punteggio variabile fra 0,05 e 0,20 punti in relazione all'interesse con il quale l'alunno ha seguito detto insegnamento. Stesse modalità valutative sono previste per gli alunni che hanno seguito attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della Religione Cattolica
	Buono	<b>0,10</b>	
	Distinto	<b>0,15</b>	
	Ottimo	<b>0,20</b>	
PCTO	Sufficiente	<b>0,10</b>	
	Discreto	<b>0,15</b>	
	Buono	<b>0,20</b>	
	Ottimo	<b>0,25</b>	
Correttore di profitto	$0,40 \leq D \leq 0,60$	<b>0,10</b>	D = Decimali della media dei voti
	$0,61 \leq D \leq 0,80$	<b>0,20</b>	
	$0,81 \leq D < 1$	<b>0,30</b>	

#### VERIFICHE EFFETTUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO

Il Consiglio di Classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato come da Ordinanza Ministeriale n° 45/2023, che per il corrente a.s. prevede due prove scritte ed un colloquio orale.

1. Per quel che riguarda la prima prova scritta, italiano, il Consiglio di classe ha fatto riferimento all'articolo 19 OM 45 del 9 marzo 2023: *(Prima prova scritta)* Ai sensi

- dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.
2. Per quel che riguarda la seconda prova scritta matematica il Consiglio di classe ha fatto riferimento all'Articolo 20 OM 45 del 9 marzo 2023: *(Seconda prova scritta)* La seconda prova, ai sensi dell'art.17, comma 4, del d.lgs.62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo. Per l'anno scolastico 2022/2023, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali di nuovo ordinamento, sono individuate dal d.m. n. 11 del 25 gennaio 2023.
  3. Per quanto concerne il **colloquio** il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito da Ordinanza Ministeriale n° 45/2023. La classe non ha svolto una simulazione specifica, ma unicamente attività di approfondimento.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

*Docente*

*Firma*

BOLOGNESE DANIELA PASQUA

CALCULLI GIACINTO

CARBONE CATERINA ANNAMARIA

GIORDANO SERGIO

GRAMEGNA ANNA

GUTIERREZ GARCIA NELSON

D'ALONZO LUCIA

LORUSSO ROSA

RAGONE GIOVANNI

RUSCIGNO ANSELMO

Gravina in P.,15/05/2023

Il Coordinatore di Classe

(Prof.ssa Rosa Lorusso)

Il Dirigente Scolastico

Prof. Berardo Guglielmi

*Allegato 1*

### **CONSUNTIVI DISCIPLINARI**

<i>1</i>	<i>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</i>
<i>2</i>	<i>LINGUA E CULTURA STRANIERA 1</i>
<i>3</i>	<i>FILOSOFIA</i>
<i>4</i>	<i>STORIA</i>
<i>5</i>	<i>MATEMATICA</i>
<i>6</i>	<i>FISICA</i>
<i>7</i>	<i>INFORMATICA</i>
<i>8</i>	<i>SCIENZE NATURALI</i>
<i>9</i>	<i>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</i>
<i>10</i>	<i>SCIENZE MOTORIE</i>
<i>11</i>	<i>RELIGIONE CATTOLICA</i>

## CONSUNTIVO

**MATERIA:** Lingua e letteratura italiana

**DOCENTE:** prof.ssa Lucia D'Alonzo

**CLASSE:** VH Liceo Scientifico-Opzione scienze applicate

- A.S. 2022/23

### **Libri di testo adottati:**

**Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, Il piacere dei testi (voll. 5-6), Paravia**

**Dante Alighieri, La divina commedia, (nuova edizione integrale) a cura di A. Marchi, Paravia.**

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023** Ore 112 su 132 previste dal piano di studi

### **Obiettivi conseguiti da tutti**

**Conoscenze:** Conoscenza delle linee essenziali della nostra storia letteraria e degli autori più significativi;

**Abilità:** Comunicare oralmente in forma chiara e corretta e produrre testi scritti secondo le tipologie previste dagli Esami di Stato;

**Competenze:** Competenze essenziali di analisi testuale e di contestualizzazione dei testi e degli autori nella trama generale della storia letteraria.

### **Obiettivi conseguiti dalla maggior parte**

**Conoscenze:** Conoscenza discreta di opere e degli autori più significativi della nostra storia letteraria;

**Abilità:** Comunicare oralmente in forma chiara e corretta e produrre testi scritti secondo le tipologie previste dagli Esami di Stato;

**Competenze:** Competenza di rielaborazione corretta dei contenuti e gestione autonoma di semplici situazioni nuove.

### **Obiettivi conseguiti da alcuni**

**Conoscenze:** Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati;

**Abilità:** Comunicare oralmente in forma chiara e corretta e produrre testi scritti secondo le tipologie previste dagli Esami di Stato.

**Competenze:** Competenze di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo corretto ed organico, e di gestione autonoma e critica di situazioni nuove.

**Contenuti:**

- Lettura, analisi e commento dei seguenti canti del Paradiso di Dante: I, III, VI, XI, XII, XXVII.
- Il romanzo in Italia e in Europa nella seconda metà dell'Ottocento: dal Naturalismo francese al Verismo Italiano, Zola e Verga.
- Il Decadentismo in Italia e in Europa: Baudelaire, Gabriele D'Annunzio, Giovanni Pascoli, la Scapigliatura, la stagione delle Avanguardie e il Futurismo di Marinetti, Italo Svevo e Luigi Pirandello.
- La poesia in Italia tra le due guerre: Umberto Saba, Giuseppe Ungaretti, Eugenio Montale, l'Ermetismo in S. Quasimodo.
- La letteratura del dopoguerra: Italo Calvino.
- Educazione civica: l'etica e la dignità del lavoro.

**Metodi:**

Lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, lavori di gruppo, trattazione pluridisciplinare di tematiche.

**Mezzi e strumenti di lavoro:**

Libri di testo, fotocopie, sussidi audiovisivi, documenti di varia tipologia in formato digitale..

**Strumenti di verifiche**

Verifiche orali, verifiche semi-strutturate e secondo i modelli delle prove ministeriali.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente

Lucia D'Alonzo

## CONSUNTIVO

**MATERIA:** Lingua e letteratura Inglese **DOCENTE:** prof.ssa Caterina Annamaria Carbone

**CLASSE:** VH Liceo Scientifico-Opzione scienze applicate

- A.S. 2022/23

### **Libro di testo adottato:**

M. Spicci, T. A. Shaw – Amazing Minds - Pearson

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:** Ore 65 su 99

### **Obiettivi conseguiti da tutti:**

**Conoscenze:** Lessico e strutture per esprimersi nelle 4 abilità linguistiche definite al livello B1 del QCER

Lessico e strutture di base per analizzare, comprendere, descrivere, mettere in relazione i movimenti culturali e le opere degli autori

**Competenze:** Riconoscere vari tipi di testo.

**Abilità:** Riconoscere i principali generi letterari: romanzo, racconto, poesia, testo teatrale, le caratteristiche del genere;

### **Obiettivi conseguiti dalla maggior parte:**

**Conoscenze:** Lessico e strutture per esprimersi nelle 4 abilità linguistiche definite al livello B2 del QCER

Lessico e strutture per analizzare, comprendere, descrivere, mettere in relazione i movimenti culturali e le opere degli autori

**Competenze:** Conoscere e utilizzare lessico e strutture grammaticali per esprimersi nei vari contesti comunicativi

Riconoscere vari tipi di testo;

**Abilità:** Analizzare gli aspetti di alcuni movimenti culturali, di autori e opere particolarmente significativi di autori contemporanei;

Riconoscere i principali generi letterari: romanzo, racconto, poesia, testo teatrale, le caratteristiche del genere; essere in grado di operare un inquadramento storico e letterario del testo e dell'autore

### **Obiettivi conseguiti da alcuni:**

**Conoscenze:** Lessico e strutture per esprimersi nelle 4 abilità linguistiche definite al livello C1 del QCER

Lessico e strutture per analizzare, comprendere, descrivere, mettere in relazione i movimenti culturali e le opere degli autori

**Competenze:** Competenza conoscitiva:

Conoscere e utilizzare lessico e strutture grammaticali per esprimersi nei vari contesti comunicativi -

Riconoscere vari tipi di testo;

Conoscere realtà socio-culturali diverse dalla propria ed operare confronti

**Abilità:**

Riconoscere i principali generi letterari: romanzo, racconto, poesia, testo teatrale, le caratteristiche del genere; essere in grado di operare un inquadramento storico e letterario del testo e dell'autore;

Comprendere in modo globale e dettagliato testi scritti, anche autentici, di varia tipologia ricavandone le informazioni implicite;

Riconoscere le relazioni fra temi e generi letterari.

**Contenuti:**

Dal Preromanticismo al Novecento

THE ROMANTIC AGE: William Wordsworth, Mary Shelley.

THE VICTORIAN AGE: Charles Dickens, Robert Louis Stevenson, Oscar Wilde.

MODERN LITERATURE: James Joyce, Virginia Woolf, George Orwell, Jack Kerouac.

**Metodi:**

Lezione frontale, lezione partecipata, simulazioni

**Mezzi e strumenti di lavoro:**

Libri di testo, computer, materiale audiovisivo, fotocopie, lavagna

**Strumenti di verifica:** (vedere programmazione)

Trattazione sintetica di argomenti, analisi testuali, verifiche orali, prove semi-strutturate a risposta aperta.

Gravina in Puglia, 15/05/2023

Firma

Caterina Annamaria Carbone

## CONSUNTIVO

**MATERIA:** Filosofia **DOCENTE:** prof.ssa Daniela Pasqua Bolognese

**CLASSE:** VH Liceo Scientifico-Opzione scienze applicate

- A.S. 2022/23

### **Libri di testo adottati:**

*Maurizio Ferraris*, PENSIERO IN MOVIMENTO, Vol. 2B, *La filosofia dall'Illuminismo a Hegel*, PARAVIA

*Maurizio Ferraris*, PENSIERO IN MOVIMENTO La filosofia da Schopenhauer a Heidegger, Vol. 3A - PARAVIA

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:** Ore 56/66

### OBIETTIVI CONSEGUITI

#### **Competenze/Capacità**

- Possedere un'adeguata padronanza nell'uso e nell'applicazione delle categorie fondamentali del pensiero filosofico.
- Saper individuare e utilizzare i nessi logici di identità, differenza, successione, inferenza deduttiva e induttiva, causalità, ecc. all'interno dei singoli argomenti trattati.
- Confrontare teorie e interpretazioni filosofiche contemporanee diverse in relazione allo stesso problema teorico.
- Avvalorare il proprio discorso con opportuni riferimenti, anche testuali.
- Saper ricostruire sequenze processuali evolutive, rispetto ad un problema dato all'interno di un certo orizzonte di pensiero.
- Saper affrontare autonomamente la lettura di brani scelti della filosofia contemporanea.

#### **Contenuti:**

1. - L'Idealismo: Hegel
2. - I grandi contestatori dell'idealismo: Kierkegaard, Schopenhauer
3. - Le scuole filosofiche del Secondo Ottocento: destra e sinistra hegeliana
4. - Karl Marx e Feuerbach
5. - Il Positivismo
6. - Nietzsche
7. - La rivoluzione psicoanalitica e Freud

## **Modalità di lavoro**

- Lezioni frontali.
- Analisi del contesto storico.
- Lettura guidata dei testi filosofici.
- Lettura autonoma dei testi
- Discussioni, relazioni.

## **METODOLOGIE**

- lezione frontale
- lezione partecipata

## **STRUMENTI**

Libri di testo anche in formato digitale, riviste specializzate, testi di consultazione, materiale fornito dal docente, presentazioni in PowerPoint, appunti e mappe concettuali, computer/ipad, Internet, lavagna tradizionale, file e materiali trasmessi dal docente, materiali recuperati da piattaforme didattiche, piattaforme telematiche

## **STRUMENTI PER LA VERIFICA**

### **Tipologia verifiche**

Interrogazioni. Attività di ricerca.

Esercizi di feedback su materiali di studio.

Lavori frutto della creatività rielaborativa dei discenti. Sintesi e relazioni.

Schematizzazioni e mappe concettuali. Questionari e test.

## **MODALITÀ DI VERIFICA**

Analisi del processo di apprendimento Colloqui di gruppo/individuali

Gravina in Puglia, 15/05/2023

La docente  
Prof.ssa Daniela P. Bolognese

## CONSUNTIVO

**MATERIA:** Storia **DOCENTE:** prof.ssa Daniela Pasqua Bolognese

**CLASSE:** VH Liceo Scientifico-Opzione scienze applicate

- A.S. 2022/23

### **Libri di testo adottati:**

M. Fossati, G. Luppi, E. Zanette, STORIA, Concetti e Connessioni, Vol. 3, il Novecento e il mondo contemporaneo, EDIZIONI SCOLASTICHE BRUNO MONDADORI

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2021:** Ore 53/66

### OBIETTIVI CONSEGUITI

#### ***Obiettivi conseguiti, a vari livelli, dalla totalità della classe:***

**Conoscenze:** conoscere i momenti significativi della storia della seconda metà del XIX secolo e del XX secolo e dei quadri cronologici fondamentali

**Capacità:** comprendere gli eventi individuando i rapporti di causa ed effetto. Contestualizzare gli eventi nel quadro sociale e culturale

**Competenze:** identificare il problema storico ed inserire gli avvenimenti nello spazio e nel tempo.

#### **Conoscenze**

- Il nuovo stato unitario italiano
- La società di massa
- L'età giolittiana
- La Prima guerra mondiale.
- Le rivoluzioni russe.
- I fragili equilibri del dopoguerra.
- La crisi del'29 e l'America di Roosevelt.
- Il regime fascista di Mussolini.
- Le dittature di Hitler e Stalin.
- Verso la catastrofe.
- La seconda guerra mondiale.
- L'Italia repubblicana.
- La guerra fredda

## **Modalità di lavoro**

- Lezioni frontali.
- Ricerche
- Lettura guidata dei testi (manuali, fonti documentarie, letture storiografiche).
- Discussioni, relazioni.

## **METODOLOGIE**

- lezione frontale.
- lezione partecipata
- attività di gruppo

## **STRUMENTI**

Libri di testo anche in formato digitale, riviste specializzate, testi di consultazione, materiale fornito dal docente, presentazioni in PowerPoint, appunti e mappe concettuali, computer/ipad, Internet, lavagna tradizionale, file e materiali trasmessi dal docente, materiali recuperati da piattaforme didattiche, piattaforme telematiche (RAI, Treccani, Zanichelli, Youtube, Documentari).

## **STRUMENTI PER LA VERIFICA**

### **Tipologia verifiche**

Interrogazioni  
Questionari e test  
Verifiche scritte

## **MODALITÀ DI VERIFICA**

Analisi del processo di apprendimento. Colloqui di gruppo/individuali

Gravina, 15.05.2023

Prof.ssa Daniela P. Bolognese

## CONSUNTIVO

**MATERIA:** Matematica

**DOCENTE:** prof.ssa Lorusso Rosa

**CLASSE:** V<sup>H</sup> Liceo Scientifico OSA - A.S. 2022/23

**Libro di testo adottato** Matematica e Modelli – Re Fraschini – Grazi – Atlas – Vol.5

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023** - n. ore 120 su 132 previste dal piano di studi

### **Obiettivi conseguiti da tutti**

**Conoscenza:** Comprensione nelle linee essenziali di limiti di funzione, derivate, integrali; studio di funzione e risoluzione di semplici problemi.

### **Obiettivi conseguiti dalla maggior parte:**

**Competenze:** Applicazioni consapevoli del calcolo integrale; utilizzazione dei modelli matematici per affrontare situazioni problematiche, corretta utilizzazione del formalismo matematico.

### **Obiettivi conseguiti da alcuni**

**Capacità:** Autonomia nella gestione di situazioni varie; rielaborazione critica dei concetti.

### **Contenuti**

Insiemi numerici e funzioni (ore 10); Funzioni e limiti (ore 15); Funzioni e continuità (ore 10); Funzioni e derivate (ore 15); I teoremi delle funzioni derivabili (ore 10); Punti estremanti e punti di inflessione (ore 10); Lo studio di funzione (ore 10); L'integrale indefinito (ore 10); L'integrale definito (ore 10); Preparazione alla prova scritta dell'Esame di Stato (ore 20).

### **Metodi di insegnamento**

Tutti gli argomenti proposti alla classe sono stati affrontati con lezione frontale, lezione partecipata problem-solving dando sempre priorità al significato grafico e/o applicativo dei teoremi.

### **Mezzi e strumenti di lavoro**

Libri di testo, schede, materiale reperibile online.

### **Strumenti di verifica**

Compiti scritti secondo la tipologia prevista dall'esame di stato per la seconda prova scritta; compiti scritti tradizionali; verifiche orali relative alle varie unità didattiche. Per la valutazione sono state utilizzate le griglie approvate e concordate nel Dipartimento di Matematica e Fisica.

GRAVINA IN PUGLIA, 15/05/2023

FIRMA  
PROF.SSA ROSA LORUSSO

## CONSUNTIVO

**MATERIA:** Fisica

**DOCENTE:** prof. Giacinto Calculli

**CLASSE:** VH Liceo Scientifico-Opzione scienze applicate

- A.S. 2022/23

**LIBRO DI TESTO:** AMALDI “DALLA MELA DI NEWTON AL BOSONE DI HIGGS” VOL 4-5 - ZANICHELLI

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023 - n. ore 81 su 99 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti gli studenti

Conoscenza almeno mnemonica dei contenuti essenziali ed esposizione semplice ed in genere corretta su elettrostatica ed elettromagnetismo.

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte:

Competenze: Applicazione di procedure studiate per l'interpretazione scientifica dei fenomeni, la determinazione di legami tra le varie grandezze fisiche e la risoluzione di situazioni problematiche.

Obiettivi conseguiti da alcuni

Capacità: Autonomia nella gestione di situazioni varie, rielaborazione critica dei concetti.

Contenuti Cariche elettriche e campi elettrici - Il potenziale elettrico - Circuiti in corrente continua - Il campo magnetico- Induzione elettromagnetica

Metodi di insegnamento

Tutti gli argomenti proposti alla classe sono stati affrontati con lezione frontale, lezione partecipata e problem-solving dando sempre priorità al significato fisico ed applicativo.

Mezzi e strumenti di lavoro Libri di testo, schede, materiale reperibile online.

Strumenti di verifica

Verifiche scritte e verifiche orali. Per la valutazione sono state utilizzate le griglie concordate e approvate nel Dipartimento di Matematica e Fisica.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

Il docente

CALCULLI GIACINTO

## CONSUNTIVO

**MATERIA:** Informatica

**DOCENTE:** prof.ssa Anna Gramegna

**CLASSE:** VH Liceo Scientifico-Opzione scienze applicate

- A.S. 2022/23

Libro di testo adottato: Camagni – Nikolassy, InfoM@t, vol. 3, Hoepli

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023: Ore 50 su 66 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti

**Conoscenze:** metodologia per rappresentare e gestire un insieme di informazioni (DB), il tipo di organizzazione più adatto in funzione della specifica applicazione; concetti di base della struttura dei sistemi operativi; parti essenziali costituenti una rete di computer locale o di tipo geografico, Struttura di sistema a microprocessore (Computer architecture);

**Competenze:** Risolvere semplici problemi di automazione impiegando mezzi informatici; essere in grado di classificare i sistemi di calcolo. Saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati.

**Capacità:** Saper descrivere un sistema di calcolo e riconoscere software per progettare applicazioni riconoscere le differenti modalità di comunicazione, utilizzare un sistema e la rete, conoscendone limiti e potenzialità.

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

**Conoscenze:** metodologia per rappresentare e gestire un 'insieme di informazioni (DB), il tipo di organizzazione più adatto in funzione della specifica applicazione; Classificazione e moduli per la gestione delle risorse del sistema operativo; parti essenziali costituenti una rete di computer locale o di tipo geografico. Funzionalità e caratteristiche dei principali servizi di rete. Sicurezza dei dati.

**Competenze:** riconoscere le differenti modalità di comunicazione, utilizzare un sistema e la rete, conoscendone limiti e potenzialità. Saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico.

**Capacità:** essere in grado di applicare opportuni strumenti Hardware e Software, servizi informatici in diversi ambiti aziendali. Riconoscere una rete e i servizi offerti con riferimento agli standard tecnologici.

Obiettivi conseguiti da alcuni

Conoscenze: Scegliere, per rappresentare e gestire un insieme di informazioni, il tipo di organizzazione più adatto in funzione della specifica applicazione; Conoscere i concetti di base della struttura dei sistemi operativi; Conoscere le parti costituenti una rete di computer locale o di tipo geografico. Funzionalità e caratteristiche dei principali servizi di rete. Architettura di rete ISO/OSI). Sicurezza dei dati.

Competenze: individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali); comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana; saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico; saper individuare peculiarità organizzative e funzionali delle differenti politiche di gestione delle risorse (virtualizzazione delle stesse).

Capacità: essere in grado di applicare opportuni strumenti Hardware e Software, servizi informatici in diversi ambiti aziendali. Essere in grado di valutare affidabilità e sicurezza di un sistema informatico anche in funzione della normativa vigente.

Atteggiamenti: Interiorizzare comportamenti tesi a valorizzare la propria soggettività e a considerare l'importanza di utilizzare gli strumenti digitali nel rispetto della riservatezza e della identità propria ed altrui.

Contenuti:

Le basi di dati; La gestione delle risorse; Le reti di computer (condivisione ed accesso alle risorse); Concetti chiave riguardanti la sicurezza, riservatezza ed integrità dei dati in rete (crittografia, chiavi di lettura, identità digitale,...) Struttura di sistema a microprocessore.

Metodi, mezzi, spazi, tempi:

- Flipped classroom, debate, lavoro di gruppo, ricerca in rete; piattaforme telematiche, registro elettronico, bacheca, documenti condivisi, libri di testo, attività curricolare.

Strumenti di valutazione

- Prove scritte, prove semistrutturate a risposta aperta, interrogazioni orali, mappe concettuali, relazioni brevi, discussioni guidate.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente  
prof.ssa Anna Gramegna

## CONSUNTIVO

**MATERIA:** Scienze Naturali

**DOCENTE:** prof.Ragone Giovanni

**CLASSE:** VH Liceo Scientifico-Opzione scienze applicate

- A.S. 2022/23

Libri di testo adottati:

- “Biochimica Blu” di Tottola F., Allegrezza A., Righetti M. – Mondadori Scuola
- “Biologia Blu plus – “Il corpo umano” di Sadava D., Heller C.H., Orians G.H., Purves W.K., Hillis D.M. - Zanichelli
- “Biologia Blu plus – “Genetica DNA ed evoluzione” di Sadava D., Heller C.H., Orians G.H., Purves W.K., Hillis D.M. - Zanichelli
- “Il globo terrestre e la sua evoluzione – Minerali e rocce, geodinamica endogena, Atmosfera, Clima” – Lupia Palmieri E., Parrotto M. – Zanichelli

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023

Ore 126 su 165 totali previste

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze: Ruolo dei nutrienti nella alimentazione e nella salute

Competenze: Saper comunicare le conoscenze scientifiche acquisite

Abilità: Applicare le conoscenze acquisite nelle situazioni quotidiane

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

Conoscenze: Conoscenza delle funzioni delle macromolecole organiche

Competenze: Saper osservare e comunicare le conoscenze acquisite in modo chiaro e approfondito e con linguaggio scientifico esprimendo le capacità critiche maturate

Abilità: applicare le conoscenze acquisite nella educazione alimentare;

Obiettivi conseguiti da alcuni

Conoscenze: Complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati

Competenze: Saper adattare le conoscenze acquisite per affrontare situazioni nuove, acquisire consapevolezza delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale nel quale vengono applicate, raccogliere ed elaborare dati.

Abilità: Applicare le conoscenze acquisite nella cura del proprio benessere

Contenuti:

- BIOCHIMICA: studio delle macromolecole biologiche. I Carboidrati. I Lipidi. Le Proteine. Metabolismo dei glucidi; gli acidi nucleici

- BIOLOGIA: dalla doppia elica alla genomica; gli enzimi, tecniche di biotecnologie, esempi di OGM; apparato riproduttore umano.

- SCIENZE DELLA TERRA: La Tettonica delle Placche; Fenomeni meteorologici

- EDUCAZIONE CIVICA: Agenda 2030 Obiettivo 13 “Agire per il Clima” – Il riscaldamento globale

Metodi:

Lezione frontale, dialogata, sussidi didattici, osservazioni dirette, attività sperimentali.

Metodologia CLIL per i moduli “Amino acids and Proteins” e “Plate tectonics”.

Mezzi e strumenti di lavoro:

Libri di testo, laboratorio, sussidi audiovisivi dalla rete

Strumenti di verifica:

Interrogazioni orali, prove scritte, relazioni di laboratorio.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

Il Docente  
Giovanni Ragone

## CONSUNTIVO

**MATERIA:** *DISEGNO E STORIA DELL'ARTE* **DOCENTE:** prof. *GIORDANO SERGIO*

**CLASSE:** VH Liceo Scientifico-Opzione scienze applicate - A.S. 2022/23

Libro di testo adottato: "Itinerario nell'arte" vol 3 quarta edizione, versione verde,  
G. Cricco F. P. Di Teodoro  
Ore di lezione effettuate al 30 maggio 2023: Ore 60 su 66 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze: Conoscenza delle linee essenziali:

Conoscere la diffusione geografica e la collocazione storico-culturale del fenomeno artistico.

Competenze: Competenze essenziali di analisi:

Saper inquadrare gli artisti e le opere nel loro contesto storico e culturale.

Capacità: Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre:

Analisi critiche, attente e riflessive.

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

Conoscenze: Ottima conoscenza completa e analitica dei vari fenomeni artistici-culturali.

Competenze: Ottima competenza di rielaborazione corretta dei contenuti e gestione autonoma di semplici situazioni nuove;

Saper leggere le opere utilizzando la terminologia appropriata.

Capacità: Ottima capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre un'analisi critica

Obiettivi conseguiti da alcuni

Conoscenze: Buone conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati;

Competenze: Buone competenze di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo corretto ed organico, e di gestione autonoma, critica, talvolta originale, di situazioni nuove.

Capacità: Buone capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre spunti riflessivi, sugli argomenti trattati.

Contenuti:

Il Romanticismo in pittura

F. GOYA: (il sonno della ragione genera mostri, Saturno)

W. BLAKE: (Newton)

W. TURNER

C. FRIEDRICH: (Il viandante davanti al mare di nebbia, le bianche scogliere di Rugen, il naufragio della speranza)

E. DELACROIX: (la libertà che guida il popolo)  
T. GERICAULT: (la zattera della medusa, li alienati)  
F. HAYEZ: (il bacio)

L'impressionismo: caratteristiche artistiche e culturali

Artisti:

E. MANET: (la colazione sull'erba, Olympia, il bar delle Folies-Bergere)  
C. MONET: (impressione al levar del sole, le ninfee, la passeggiata)  
E. DEGAS: (la lezione di danza, l'assenzio)  
G. SEURAT: (una domenica pomeriggio alla grande-Jatte, il circo)  
P.A. RENOIR: (la colazione dei canottieri, Bal au moulin de la Galette)

Pittori Post-impressionisti:

V. VAN GOGH vita e opere

(notte stellata, i girasoli, i mangiatori di patate, la casa gialla, autoritratti, campo di grano con volo di corvi)

P. GAUGUIN: (due donne Tahitiane)

H. TOULOUSE-LAUTREC vita e opere

(i manifesti, al Moulin Rouge)

L'Art Nouveau, la nuova espressione artistica europea

G. KLIMT vita e opere

(il Bacio, Giuditta I, Giuditta II, la nuda veritas, le tre età della donna)

Il Fauvismo storia e formazione del movimento artistico

H. MATISSE: (Gioia di vivere, la Danza, Icaro, la stanza rossa, la donna col cappello)

L'Espressionismo

E. MUNCH vita e opere

(la pubertà, il Grido)

L'Espressionismo tedesco e il movimento "Die Brücke" (il Ponte) e la nascita del cinema espressionista.

Artisti:

O. DIX: (la guerra, i mutilati di guerra, il ritratto della giornalista Sylvia Von Harden, Giocatori di Skat)

G. GROSZ: (Giorno grigio)

Il Cubismo: storia e stile del movimento artistico (Cubismo analitico e cubismo sintetico)

Artisti:

P. PICASSO vita e opere

(periodo blu, periodo rosa, Les Femmes d'Alger, Guernica, il vecchio chitarrista, donna che piange, ritratto di Picasso)

G. BRAQUE: (Uomo con la chitarra)

Il Futurismo e il manifesto di Filippo Tommaso Marinetti

U. BOCCIONI

(La città che sale, forme uniche della continuità nello spazio)

G. BALLA

(Ragazza che corre sul balcone)

Il Dadaismo storia del movimento artistico culturale.

Artisti:

M. DUCHAMP:

Il Surrealismo, l'arte dell'inconscio

Artisti

S. DALI vita e opere

(La persistenza della memoria, la tentazione di Sant'Antonio, Sogno causato dal volo di un'Ape)

R. MAGRITTE:

(il tradimento delle immagini)

Metodi:

Lezione frontale, discussione guidata,

Mezzi e strumenti di lavoro: TV, (visione film su argomenti specifici) LIM e PC Libri di testo e sussidi audiovisivi.

Strumenti di verifiche

Verifiche orali.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

Il docente  
Prof. GIORDANO SERGIO

## CONSUNTIVO

**MATERIA:** Scienze Motorie

**DOCENTE:** prof. Anselmo Ruscigno

**CLASSE:** VH Liceo Scientifico-Opzione scienze applicate

- A.S. 2022/23

Libro di testo adottato: Energia Pura – Juvenilia scuola

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023: Ore 39 su 66 previste dal piano di studi

Obiettivi conseguiti da tutti

Conoscenze: Conoscenza delle linee essenziali:

- Percezione di sé e consolidamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive;
- Lo sport, le regole e il fairplay: acquisizione delle principali tecniche di gioco degli sport di squadra; la storia dello sport, lo sport moderno, la storia delle olimpiadi.
- Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: nozioni di base dell'alimentazione, dei principi cardine per uno stato ottimale di salute. Nozioni di base per la produzione di allenamento generale utilizzando i principi delle teorie dell'allenamento. Acquisizione di nozioni a tutela della salute e dell'educazione sanitaria.
- Le ossa e le articolazioni, i muscoli e i sistemi energetici. Allenare le capacità motorie

Competenze: Competenze essenziali di analisi:

- Avere piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifica.
- Saper osservare ed interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socio-culturale in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita.
- Svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva nonché organizzare e gestire eventi sportivi nel tempo scuola ed extra-scuola.
- Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute, intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore all'attività fisico sportiva.
- Affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con il rispetto delle regole e vero fair-play.

Capacità: Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre:

- Fornire aiuto ed assistenza responsabile durante l'attività dei compagni
- Utilizzare appropriatamente gli strumenti tecnologici ed informatici
- Utilizzare la corretta terminologia ginnastica
- Capacità di memoria e ricordo, costruendo un filo logico nella storia dello sport rapportandola ai giorni nostri

Contenuti: Informazioni e conoscenza relative: Terminologia ginnastica, L'educazione Fisica nella scuola come e perché, L'apparato circolatorio-respiratorio, Cenni di Educazione alimentare e composizione corporea, Cenni di Storia dello sport, I disturbi alimentari, Teoria del pronto soccorso e primo soccorso, Attività in ambiente naturale, Le varie forme di dipendenze.

Metodi, mezzi, spazi, tempi: Lezione frontale, discussione guidata, libri di testo, fotocopie, aula multimediale, Piattaforme telematiche, e-mail, registro elettronico, bacheca, documenti condivisi, libri digitali Strumenti di valutazione, verifiche orali, questionari, test, relazioni brevi su esperienze simulate.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

Il docente  
Ruscigno Anselmo

## CONSUNTIVO

**MATERIA:** IRC

**DOCENTE:** prof.Gutierrez Garcia Nelson

**CLASSE:** VH Liceo Scientifico-Opzione scienze applicate

- A.S. 2022/23

LIBRO DI TESTO ADOTTATO ( CONSIGLIATO): LUIGI GIUSSANI, SCUOLA DI RELIGIONE, SEI  
ORE DI LEZIONE EFFETTUATE AL 12 MAGGIO 2023: Ore 30 su 33 previste dal piano di studi

### OBIETTIVI CONSEGUITI DA TUTTI GLI ALUNNI

**Conoscenze:** Si conosce e riconosce il ruolo della religione nella società e se ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; - Conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e resurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; - Studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo e le sue istanze etiche.

**Competenze:** Cogliere la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana. Individuare i valori comuni delle grandi religioni del mondo. Individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità ed i rischi legati allo sviluppo economico, sociale, ambientale, scientifico e tecnologico. Acquisizione della consapevolezza che ogni propria azione e scelta concorre alla costruzione della personalità e produce conseguenze nel rapporto con gli altri

**Capacità:** Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, dialogando in modo aperto, libero e costruttivo; Confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, verificando gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura; Individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.

### CONTENUTI:

Introduzione all'etica, Etica e scelte personali, L'incontro con l'altro: la diversità e il pluralismo. Lo "straniero" come persona da accettare e valore per la comunità, La chiesa: struttura e funzione secondo il Concilio Vaticano II, La Dottrina Sociale della Chiesa, Problematiche attinenti al mondo giovanile, Il dialogo interreligioso e il suo contributo alla pace tra i popoli

**METODI, MEZZI, SPAZI, TEMPI:** Lezione frontale, libri di testo, documenti condivisi. Sensibilizzazione e contestualizzazione: orientare l'interesse, favorire la ricerca dei dati e quindi l'informazione e, infine, istituire analisi e confronto.

**STRUMENTI DI VALUTAZIONE** Verifiche orali formative attraverso il controllo della partecipazione e del coinvolgimento degli alunni, della pertinenza degli interventi in classe, della conoscenza degli argomenti trattati.

La valutazione viene misurata secondo gli indicatori di giudizio sintetico richiesto dalla normativa concordataria all' IRC.

Gravina in Puglia, 15 Maggio 2023

Il docente

**GUTIERREZ GARCIA Nelson**

IL CONSIGLIO DI CLASSE

**Docente**

**Firma**

BOLOGNESE DANIELA PASQUA

*Daniela Pasqua*

CALCULLI GIACINTO

*Giacinto Calculli*

CARBONE CATERINA ANNAMARIA

*Caterina A. Carboni*

GIORDANO SERGIO

*Sergio*

GRAMEGNA ANNA

*Anna*

GUTIERREZ GARCIA NELSON

*Nelson Gutierrez Garcia*

D'ALONZO LUCIA

*Lucia D'Alonzo*

LORUSSO ROSA

*Rosa Lorusso*

RAGONE GIOVANNI

*Giovanni Ragone*

RUSCIGNO ANSELMO

*Anselmo Ruscigno*

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				



Firmato digitalmente da  
**VALDITARA GIUSEPPE**  
**C=IT**  
**O=MINISTERO**  
**DELL'ISTRUZIONE**



## Prima prova scritta

Commissione: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Alunno: \_\_\_\_\_

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (Massimo 60 punti)	INDICATORE 1 (massimo 20 punti)	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampiamente equilibrate ed ordinate</li> <li>• Equilibrate ed ordinate</li> <li>• Nel complesso accettabili</li> <li>• Prive di equilibrio e disordinate</li> <li>• Molto scarse/inconsistenti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2		
		Coesione e coerenza testuale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo perfettamente coerente e coeso</li> <li>• Abbastanza coerente e coeso</li> <li>• Qualche incongruenza ma accettabile</li> <li>• Incoerente e disordinato</li> <li>• Molto incoerente, frammentario e lacunoso</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2		
	INDICATORE 2 (massimo 20 punti)	Ricchezza e padronanza lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico appropriato, ricco ed efficace</li> <li>• Quasi sempre appropriato ed efficace</li> <li>• Complessivamente adeguato ma con imprecisioni</li> <li>• Poco adeguato e con diverse improprietà</li> <li>• Gravemente inadeguato e non appropriato</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2		
		Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo pienamente corretto ed accurato</li> <li>• Corretto ma non sempre accurato</li> <li>• Accettabile con qualche improprietà</li> <li>• Diverse improprietà ed errori</li> <li>• Inadeguato e non corretto</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2		
	INDICATORE 3 (massimo 20 punti)	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze esaurienti e riferimenti validi e precisi</li> <li>• Ampie conoscenze e riferimenti articolati</li> <li>• Conoscenze e riferimenti accettabili</li> <li>• Conoscenze e riferimenti superficiali e incompleti</li> <li>• Conoscenze e riferimenti molto limitati e scorretti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2		
		Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giudizi validi, fondati, apprezzabili</li> <li>• Ampie e adeguatamente articolati</li> <li>• Accettabili</li> <li>• Non sempre significativi e spesso superficiali</li> <li>• Assai limitati o assenti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2		
						<b>/60</b>

**Tipologia A – Analisi ed interpretazione di un testo letterario italiano**

Commissione: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Alunno: \_\_\_\_\_

<b>Tipologia A (Massimo 40 punti)</b>	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto completo</li> <li>• Rispetto pressochè completo</li> <li>• Rispetto apprezzabile</li> <li>• Rispetto abbastanza apprezzabile</li> <li>• Rispetto adeguato</li> <li>• Rispetto scarso</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>10 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>9 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>8 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>7 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> <b>6 - Base</b> _____ <b>(1..5)- Non Raggiunto</b>	<b>/40</b>
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione completa, accurata, approfondita</li> <li>• Comprensione precisa e pertinente</li> <li>• Comprensione soddisfacente</li> <li>• Comprensione soddisfacente, ma non precisa</li> <li>• Comprensione generalmente adeguata</li> <li>• Comprensione superficiale o scarsa</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>10 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>9 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>8 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>7 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> <b>6 - Base</b> _____ <b>(1..5)- Non Raggiunto</b>	
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi corretta ed esauriente</li> <li>• Analisi corretta ed approfondita</li> <li>• Analisi abbastanza corretta ed approfondita</li> <li>• Analisi abbastanza corretta ma poco approfondita</li> <li>• Analisi non sempre corretta</li> <li>• Analisi superficiale o scarsa</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>10 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>9 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>8 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>7 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> <b>6 - Base</b> _____ <b>(1..5)- Non Raggiunto</b>	
	Interpretazione corretta e articolata del testo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretazione corretta ed esauriente</li> <li>• Interpretazione corretta ed approfondita</li> <li>• Interpretazione abbastanza corretta ed approfondita</li> <li>• Interpretazione abbastanza corretta, ma poco approfondita</li> <li>• Interpretazione non sempre corretta</li> <li>• Interpretazione superficiale o scarsa</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>10 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>9 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>8 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>7 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> <b>6 - Base</b> _____ <b>(1..5)- Non Raggiunto</b>	

**La commissione:** Il Presidente \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Indicazioni generali	
Indicazioni specifiche Tipologia A	
<b>Totale</b>	<b>___ /100</b>
	<b>___ /20</b>

**Tipologia B – Analisi e produzione di un testo argomentativo**

Commissione: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Alunno: \_\_\_\_\_

<b>Tipologia B (Massimo 40 punti)</b>	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione completa, efficace, molto articolata</li> <li>• Individuazione completa, efficace ed articolata</li> <li>• Individuazione efficace ed articolata</li> <li>• Individuazione abbastanza completa ed articolata</li> <li>• Individuazione poco articolata</li> <li>• Individuazione assai limitata / carente</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>20 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>18 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>16 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>14 - Discreto</b> <input type="checkbox"/> <b>12 - Intermedio</b> _____ <b>(2..10) Non Raggiunto</b>	<b>/40</b>
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Molto corretta ed efficace</li> <li>• Corretta ed efficace</li> <li>• Abbastanza corretta</li> <li>• Soddisfacente, ma con alcune imprecisioni</li> <li>• Coerente ma non articolata</li> <li>• Scarsamente coerente, spesso scorretta</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>10 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>9 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>8 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>7 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> <b>6 - Base</b> _____ <b>(1..5)- Non Raggiunto</b>	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferimenti culturali ampi, coerenti e fondati</li> <li>• Riferimenti culturali coerenti e pertinenti</li> <li>• Riferimenti culturali coerenti</li> <li>• Riferimenti culturali adeguati</li> <li>• Riferimenti culturali superficiali</li> <li>• Riferimenti culturali molto limitati o assenti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>10 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>9 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>8 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>7 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> <b>6 - Base</b> _____ <b>(1..5)- Non Raggiunto</b>	

**La commissione:** Il Presidente \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Indicazioni generali		
Indicazioni specifiche Tipologia B		
<b>Totale</b>	<b>____ /100</b>	<b>____ /20</b>

**Tipologia C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

**Commissione:** \_\_\_\_\_ **Classe:** \_\_\_\_\_ **Alunno:** \_\_\_\_\_

<b>Tipologia C (Massimo 40 punti)</b>	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura del testo pertinente, coerente e corretta</li> <li>• Struttura del testo complessivamente pertinente, coerente e corretta</li> <li>• Struttura del testo coerente e corretta</li> <li>• Struttura del testo abbastanza coerente e corretta</li> <li>• Struttura del testo non sempre coerente, ma corretta</li> <li>• Struttura del testo poco coerente e corretta</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>20 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>18 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>16 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>14 - Discreto</b> <input type="checkbox"/> <b>12 - Intermedio</b> _____ <b>(2..10)-Non Raggiunto</b>	<b>_____ /40</b>
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione molto ordinata, lineare e precisa</li> <li>• Esposizione ordinata, lineare e precisa</li> <li>• Esposizione ordinata e lineare</li> <li>• Esposizione abbastanza ordinata e lineare</li> <li>• Esposizione complessivamente adeguata</li> <li>• Esposizione disordinata e incoerente</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>10 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>9 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>8 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>7 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> <b>6 - Base</b> _____ <b>(1..5)- Non Raggiunto</b>	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze e riferimenti corretti, articolati ed approfonditi</li> <li>• Conoscenze e riferimenti corretti ed articolati</li> <li>• Conoscenze e riferimenti corretti</li> <li>• Conoscenze e riferimenti abbastanza corretti</li> <li>• Conoscenze e riferimenti adeguati</li> <li>• Conoscenze e riferimenti poco corretti e scarsamente articolati</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>10 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>9 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>8 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>7 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> <b>6 - Base</b> _____ <b>(1..5)- Non Raggiunto</b>	

**La commissione:** Il Presidente \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Indicazioni generali		
Indicazioni specifiche Tipologia C		
<b>Totale</b>	<b>_____ /100</b>	<b>_____ /20</b>



Commissione: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Alunno: \_\_\_\_\_

**Sezione A: Valutazione PROBLEMA**

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Livello		Punti
<b>1. Comprendere</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.  (punteggio max: 2,5)	L4: 2,5	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.	
	L3: 1,5	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.	
	L2: 1	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici con lievi inesattezze e/o errori.	
	L1: 0,5	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni né utilizza codici grafico-simbolici.	
<b>2. Individuare</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.  (punteggio max: 3)	L4: 3	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema e, attraverso congetture, effettua chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione procedure ottimali anche non standard.	
	L3: 2	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili che utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.	
	L2: 1	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	
	L1: 0,5	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuazione di un procedimento risolutivo. Non riesce ad individuare gli strumenti formali opportuni.	
<b>3. Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le	L4: 2,5	Applica le strategie scelte in maniera corretta, supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di	

<p>regole ed eseguendo i calcoli necessari.</p> <p>(punteggio max: 2,5)</p>		originalità. Esegue i calcoli in modo accurato.	
	L3: 1,5	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.	
	L2: 1	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.	
	L1: 0,5	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.	
<p><b>4. Argomentare</b></p> <p>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.</p> <p>(punteggio max: 2)</p>	L4: 2	Argomenta in modo coerente, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta utilizzando un linguaggio appropriato.	
	L3: 1,5	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.	
	L2: 1	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso.	
	L1: 0,5	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.	
<b>PUNTEGGIO SEZIONE A</b>			

Commissione: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Alunno: \_\_\_\_\_

**Sezione B: Valutazione QUESITI.**

INDICATORI	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	P.T.
<b>COMPRESIONE e CONOSCENZA</b> <i>Comprensione della richiesta.</i> <i>Conoscenza dei contenuti matematici.</i>									
<b>ABILITA' LOGICHE e RISOLUTIVE</b> <i>Abilità di analisi.</i> <i>Uso di linguaggio appropriato.</i> <i>Scelta di strategie risolutive adeguate.</i>									
<b>CORRETTEZZA dello SVOLGIMENTO</b> <i>Correttezza nei calcoli.</i> <i>Correttezza nell'applicazione di Tecniche e Procedure anche grafiche.</i>									
<b>ARGOMENTAZIONE</b> <i>Giustificazione e Commento delle scelte effettuate.</i>									
<i>Punteggio totale quesiti</i>									

**Calcolo del punteggio Totale**

PUNTEGGIO SEZIONE A (PROBLEMA)	PUNTEGGIO SEZIONE B (QUESITI)	PUNTEGGIO TOTALE
X 0,6	/10	

**La commissione:**      Il Presidente \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_