

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO

DELLA

CLASSE V SEZ. B

*Liceo Scientifico*

*Coordinatore di classe*  
*prof.ssa Grazia Terlizzi*

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Berardo Guglielmi  
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93



A.S. 2022/2023

## SOMMARIO

### Sommario

STORIA DEL LICEO .....	3
I NUMERI DEL LICEO .....	3
DESCRIZIONE DELLE STRUTTURE DELL'ISTITUTO .....	3
LE CARATTERISTICHE DELL'OFFERTA LICEALE.....	4
QUADRO ORARIO .....	5
COMPOSIZIONE DELLA CLASSE.....	6
EXCURSUS STORICO DELLA CLASSE.....	6
COMPOSIZIONE E VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE .....	7
PROFILO DELLA CLASSE .....	7
COMPETENZE GENERALI IN USCITA / TRAGUARDI DI COMPETENZA (PECUP) .....	9
DISCIPLINA NON LINGUISTICA veicolata con metodologia CLIL .....	10
PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO .....	11
INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA .....	12
CRITERI METODOLOGICI E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI .....	13
NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LE DIVERSE DISCIPLINE E LORO RAPPORTO INTERDISCIPLINARE.....	15
ATTIVITÀ INTEGRATIVE.....	15
VERIFICA E VALUTAZIONE .....	16
CORRISPONDENZA VOTI/GIUDIZI.....	17
CREDITO SCOLASTICO - CRITERI.....	21
VERIFICHE EFFETTUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO .....	22
IL CONSIGLIO DI CLASSE.....	23
ALLEGATO 1 – CONSUNTIVI DISCIPLINARI.....	24
ALLEGATO 2 – GRIGLIE DI VALUTAZIONE.....	47

## STORIA DEL LICEO

Il Liceo Statale "G. Tarantino" nasce nel 1960 come sezione staccata di quello di Ruvo Di Puglia ed ottiene l'autonomia nel 1969.

A seguito della revisione degli ordinamenti del secondo ciclo di studi che sancisce l'abolizione delle sperimentazioni e la riduzione degli indirizzi di studi, a partire dall'anno scolastico 2010-2011 il Liceo "G.Tarantino" offre corsi di Liceo Scientifico, Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Scientifico-opzione Scienze applicate, Liceo Musicale.

## I NUMERI DEL LICEO

Liceo Scientifico:	Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate:	Liceo Classico:	Liceo Linguistico:	Liceo Musicale:
<ul style="list-style-type: none"><li>Sez. A 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li><li>Sez. B 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li><li>Sez. C 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li><li>Sez. E 1<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Sez. G 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li><li>Sez. H 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Sez. F 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li><li>Sez. M 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Sez. D 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li><li>Sez. I 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Sez. L 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup></li></ul>

Nell'Istituto operano 135 Docenti e 27 unità di personale ATA.

Nell'a.s. 2022/2023 il Liceo conta 953 alunni suddivisi in 51 classi.

## DESCRIZIONE DELLE STRUTTURE DELL'ISTITUTO

L'offerta formativa del Liceo "Giuseppe Tarantino" viene erogata nella sede centrale di via Quasimodo e nelle due succursali di Via Lecce e Via Gorizia, nelle quali vengono ubicate a turno le classi, compatibilmente con il numero degli alunni frequentanti ciascuna classe.

La sede centrale ospita gli uffici di presidenza e di segreteria, 41 aule, 1 sala docenti e ambienti specifici per la realizzazione dell'offerta formativa.

La sede succursale di via Lecce si compone di 6 aule e di una sala Docenti.

La sede succursale di via Gorizia si compone di 5 aule, 1 laboratorio multimediale e 1 sala docenti.

## ***LE CARATTERISTICHE DELL'OFFERTA LICEALE***

**FORMATIVA**: potenziamento delle capacità di scelta autonoma, potenziamento del senso critico e della autonomia culturale.

**SPECIFICA**: acquisizione di specifiche competenze disciplinari e interdisciplinari finalizzate alla scelta futura oltre che ad un'eventuale immissione nel mondo del lavoro.

**ORIENTATIVA E PROMOZIONALE**: acquisizione di metodi e strumenti idonei ad impegni successivi di studio.

Il liceo offre una formazione umana e culturale solida e completa che, attraverso una base ampia e sicura di competenze, consente allo studente successivi approfondimenti in sede universitaria, post - secondaria e nel mondo del lavoro.

## QUADRO ORARIO

Quadro orario obbligatorio previsto dal DPR 89/2010 per il liceo **SCIENTIFICO** – attivato presso il Liceo Statale “G. Tarantino”.

<b>LICEO SCIENTIFICO</b>	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera 1	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			99	99	99
Matematica*	165	165	132	132	132
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze naturali**	66	66	99	99	99
Disegno e storia dell'arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	990	990	990

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti.

**COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

Numero totale degli alunni	26
Alunni di sesso maschile	15
Alunni di sesso femminile	11

**EXCURSUS STORICO DELLA CLASSE**

	<b>Numero alunni</b>	<b>Di cui non promossi</b>	<b>Di cui nuovi ingressi</b>	<b>Di cui trasferiti</b>
<b>TERZA</b>	<b>28</b>			<b>2</b>
<b>QUARTA</b>	<b>26</b>			
<b>QUINTA</b>	<b>26</b>			

**COMPOSIZIONE E VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

	MATERIA	Continuità nel triennio		
		A.S. 2020-2021	A.S. 2021-2022	A.S. 2022-2023
1	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	sì	sì	sì
2	LINGUA E CULTURA LATINA	sì	sì	sì
3	LINGUA E CULTURA STRANIERA 1	no	no	no
4	FILOSOFIA	no	no	no
5	STORIA	no	no	no
6	MATEMATICA	sì	sì	sì
7	FISICA	sì	sì	no
8	SCIENZE NATURALI	sì	sì	sì
9	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	sì	sì	sì
10	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	sì	sì	sì
11	RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	sì	sì	sì

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe V Sez. B del Liceo Scientifico Tarantino è composta da 26 alunni, 15 femmine e 11 maschi.

La classe si contraddistingue in gran parte per una soddisfacente partecipazione alle lezioni e per la correttezza nei comportamenti interpersonali, oltre che nei riguardi delle strutture scolastiche.

Gli studenti manifestano diversità e specificità nella personalità, nell'ambiente socio-culturale di provenienza e nelle abilità. Un gruppo di studenti si caratterizza per un livello di conoscenza, abilità e competenze ottimo o molto buono grazie ad attenzione e interesse motivati, diffusi e grazie ad uno studio costante; un secondo gruppo presenta un rendimento buono frutto di un impegno costante e uno studio attento; un terzo gruppo è composto da alunni che hanno raggiunto un livello di conoscenze, abilità e competenze che in qualche disciplina, presentano un rendimento per lo più sufficiente e/o appena sufficiente. Per questi ragazzi il C.d.C. ha operato con tempestività, proponendo interventi di recupero in itinere e pomeridiani.

Tutti gli alunni hanno condiviso le proposte didattico-educative del C.d.C., lasciandosi guidare nei diversi percorsi disciplinari, accogliendo l'offerta formativa pluridisciplinare. Nell'ultimo triennio gli alunni hanno potuto prendere parte solo a poche selezionate attività extracurricolari, a causa della pandemia da Sars Covid 19.

La continuità del corpo docenti non vi è stata in alcune discipline, rendendo necessario rimodulare i curricula. In quest'anno scolastico il confronto tra i docenti, lo scambio di esperienze, l'analisi e la riflessione del consiglio di classe sull'andamento generale e sui singoli casi hanno favorito l'intervento mirato e la giusta curvatura dei programmi come si evince dai consuntivi disciplinari.

Ciascun docente, all'interno della specificità del suo insegnamento, si è adoperato per sviluppare negli studenti una coscienza critica, un approccio serio e problematico ai diversi temi culturali. L'impostazione metodologica si è fondata sulla ricerca di una visione il più possibile pluridisciplinare.

La Scuola ha messo in atto percorsi di Orientamento post-secondario, favorendo l'incontro con i vari atenei per la presentazione delle differenti facoltà. L'impegno del Consiglio di classe è stato quello di supportare studenti e studentesse nell'acquisizione di responsabilità ed autonomia nello svolgersi del processo formativo, favorendo un proficuo impegno personale ed un lavoro quotidiano finalizzato ad innalzare i livelli di apprendimento, anche per quel che riguarda le *soft skills*, in maniera da rendere possibile l'organizzazione di abilità, conoscenze e competenze anche al fine di affrontare adeguatamente la prova d'Esame.

I rapporti con le famiglie, improntati alla massima trasparenza, cordialità e rispetto, sono avvenuti in occasione degli incontri pomeridiani scuola-famiglia e nelle ore di ricevimento antimeridiane, utilizzando il registro elettronico, il telefono, con il preciso intento di mantenere un adeguato contatto con i genitori la cui partecipazione alla realizzazione del progetto educativo è risultata proficua e collaborativa.

#### CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE POSSEDUTE

	Certificazione											
	Inglese				Francese				Tedesco			
	A2	B1	B2	C1	A2	B1	B2	C1	A2	B1	B2	C1
N° alunni	2	2	4									

#### LIVELLI DI PROFITTO IN USCITA

LIVELLO BASE (6)	LIVELLO INTERMEDIO (7-8)	LIVELLO AVANZATO (9-10)
N. Alunni 30%	N. Alunni 50%	N. Alunni 20%

P.E.C.U.P. – profilo culturale, educativo e professionale dei Licei –

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: · lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; · la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte; l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche; · la pratica dell’argomentazione e del confronto; la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca, con particolare riferimento alla didattica a distanza.

Inoltre, nel corso del quinquennio, lo studente consegnerà i seguenti risultati specifici di apprendimento.

### LICEO SCIENTIFICO

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;

- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

***DISCIPLINA NON LINGUISTICA veicolata con metodologia CLIL***

La DNL veicolata seguendo la metodologia CLIL in L2 (inglese) è stata : matematica

Titolo del percorso o moduli	Numero ore	Competenze acquisite	Metodologia	Strumenti di lavoro
How to say numbers	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicazione in lingua straniera (comprensione ed espressione orale, comprensione ed espressione scritta)</li> <li>• competenza disciplinare: sviluppo e applicazione del pensiero matematico per risolvere una serie di problemi</li> </ul>	CLIL	Fotocopie e libro di testo

**PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

Il Consiglio di Classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e con quanto indicato dai commi 33-34 della Legge 107/2015 e ss.mm.e ii., il seguente Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento: SCUOLA-TERRITORIO E VITA.

Titolo del progetto e breve descrizione del percorso	Competenze EQF e di cittadinanza attiva acquisite	Eventuali Enti partner e soggetti esterni coinvolti	Esperienze, attività svolte	Documenti e prodotti realizzati
<p>Il progetto SCUOLA-TERRITORIO E VITA si è proposto di correlare l'offerta formativa liceale allo sviluppo culturale, sociale ed economico del nostro territorio, teso al potenziamento e consolidamento di competenze trasversali che servono in un mondo del lavoro sempre più complesso e in continua evoluzione.</p> <p>Complessivamente il percorso è stato finalizzato all'acquisizione di competenze spendibili sul mercato del lavoro attraverso scelte consapevoli rispetto al proprio futuro nell'ottica di uno sviluppo del territorio sostenibile ed integrato dal punto di vista culturale, sociale ed economico.</p> <p><b>Discipline coinvolte:</b> Discipline dell'Area umanistica.</p>	<p>È stato favorito lo sviluppo delle competenze trasversali, le cosiddette soft skills, che lo studente ha utilizzato per affrontare le differenti situazioni in cui è venuto a trovarsi.</p> <p>Si sono consolidate e potenziate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Le competenze linguistiche;</li> <li>· Le competenze tecnico-professionali negli ambiti disciplinari coinvolti nell'attività;</li> <li>· Lo sviluppo di abilità personali e relazionali;</li> <li>· La risoluzione di problemi, l'autonomia nel lavoro e lo spirito di iniziativa;</li> <li>· Lo sviluppo del pensiero critico e la responsabilità etica nel lavoro;</li> <li>· L'apprendimento attraverso l'esperienza e l'operatività;</li> </ul> <p>Il potenziamento della coscienza civica e della responsabilità nei confronti del patrimonio artistico-culturale.</p>	<p>CivicaMente s.r.l. dip. Protezione Civile</p> <p>COCA COLA – HBC: Percorso online: "Youth Empowered"</p> <p>FAI</p>	<p><u>I Annualità: 72 ore</u></p> <p>Modulo di salute e sicurezza;</p> <p>Modulo di diritto ed economia d'impresa;</p> <p>CivicaMente s.r.l. dip. Protezione Civile;</p> <p>COCA COLA – HBC: Percorso online: "Youth Empowered".</p> <p><u>II Annualità: 15 ore</u></p> <p>Apprendisti Ciceroni: durante le Giornate d'autunno e primavera del FAI partecipazione a eventi di promozione del territorio con la sezione locale del FAI.</p> <p><u>III Annualità: 10 ore</u></p> <p>Partecipazione alle attività di orientamento organizzate in loco e presso Salone dello studente a Bari e presso l'Università di Matera.</p>	<p>Diario di bordo e relazione finale annuale con considerazioni personali sulle esperienze attuate;</p> <p>Relazioni, PPT, Video documento per gli Esami di Stato.</p>

## INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Con l'entrata in vigore della legge n.92 del 20 agosto 2019, è stato introdotto l'insegnamento dell'Educazione Civica che contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civile, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle norme di convivenza e dei diritti e dei doveri del cittadino. L'insegnamento consta di 33 ore annuali ripartite in modo proporzionale nell'ambito del monte ore obbligatorio previsto per tutte le discipline del curriculum e ha affrontato i temi indicati di seguito nella tabella seguente. Il coordinamento dell'insegnamento e la proposta di voto in sede di valutazione finale è affidata al coordinatore di classe, sentiti i docenti componenti il Consiglio di Classe i quali hanno provveduto ad effettuare verifiche nel quadro delle verifiche stabilite per ciascuna singola disciplina. Nel dettaglio, le tematiche affrontate sono state le seguenti:

Costituzione		
Disciplina	n. ore	argomento trattato
storia	3	L'ordinamento della Repubblica
filosofia	3	politica e morale nel pensiero di Giuseppe Tarantino
Lingua e cultura latina	3	Educazione civica: Il rapporto tra intellettuale e potere durante l'età imperiale: Virgilio, Ovidio, Seneca, Lucano, Marziale, Quintiliano, Tacito. Confronto con la modernità.
Lingua e cultura straniera	3	Child labour – Human Rights
Agenda 2030, Sviluppo sostenibile		
Disciplina	n. ore	argomento trattato
Lingua e Letteratura italiana	4	Agenda 2030 e sviluppo della persona: obiettivo 5 - parità di genere
Sc. motorie	3	Agenda 2030 e sviluppo della persona: Essere cittadini responsabili attraverso una formazione di prevenzione e primo soccorso.
Fisica	3	Fonti energetiche, rinnovabili e non rinnovabili, inquinamento elettromagnetico
Scienze Naturali	3	Sviluppo ecosostenibile e cambiamenti climatici
Cittadinanza digitale		
Disciplina	n. ore	argomento trattato
Matematica	3	▪ Applicazione dello studio di funzione agli andamenti di fenomeni reali
Educazione rispetto patrimonio culturale		
Disegno e Storia dell'Arte	3	I beni culturali e paesaggistici locali e nazionali
Convivenza civile interculturale e interreligiosa		
Religione	2	Mafie: l'ecomafia

## CRITERI METODOLOGICI E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI

Le attività sono state svolte in maniera da tener conto delle esigenze di ciascun alunno/a.

La progettazione delle attività didattiche ha tenuto conto del contesto e ha assicurato la sostenibilità delle attività proposte, nonché un generale livello di inclusività riguardanti eventuali bisogni educativi speciali.

La proposta didattica si è inserita in una cornice pedagogica e metodologica condivisa che ha promosso l'autonomia e il senso di responsabilità delle studentesse e degli studenti, e ha garantito omogeneità all'offerta formativa dell'istituzione scolastica, nel rispetto dei traguardi di apprendimento fissati.

### METODOLOGIE DIDATTICHE PER SINGOLE DISCIPLINE

<b>Discipline</b>	<b>Lezione frontale multimediale sincrona/asincrona</b>	<b>Lezione pratica</b>	<b>Discussione guidata</b>	<b>Lezione interattiva</b>	<b>Attività di laboratorio</b>	<b>Lavoro di gruppo</b>	<b>Trattazione pluridisciplinare e di tematiche</b>
<b>Religione cattolica o attività alternative</b>	<b>x</b>		<b>x</b>	<b>x</b>			<b>x</b>
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	<b>x</b>		<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>
<b>Lingua e cultura latina</b>	<b>x</b>		<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>
<b>Lingua e cultura straniera 1</b>	<b>x</b>		<b>x</b>	<b>x</b>		<b>x</b>	<b>x</b>
<b>Storia</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>		<b>x</b>	<b>x</b>
<b>Filosofia</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>		<b>z</b>	<b>x</b>
<b>Matematica</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>			<b>x</b>
<b>Fisica</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>			<b>x</b>
<b>Scienze naturali</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>		<b>x</b>
<b>Disegno e Storia dell'Arte</b>	<b>x</b>		<b>x</b>	<b>x</b>			
<b>Scienze motorie e sportive</b>	<b>x</b>	<b>x</b>					

### **Attività di recupero e potenziamento**

Recupero in itinere. Pausa didattica al termine del Trimestre. Attività di potenziamento individuale in itinere per l'eccellenza. Attività di potenziamento relative ai percorsi di diritto ed economia d'impresa connessi ai percorsi trasversali e per l'orientamento. Corsi IDEI.

## Mezzi didattici utilizzati

Libri di testo, materiale fornito dai docenti, presentazioni in PowerPoint, appunti e mappe concettuali, computer/ipad, Internet, LIM, lavagna tradizionale, file e materiali trasmessi dal docente, materiali recuperati da piattaforme didattiche, piattaforme telematiche.

### STRUMENTI DIDATTICI PER SINGOLE DISCIPLINE

Discipline	Trasmissione materiali mediante canali e-learning	Lezioni audio	Lezioni video con spiegazioni orali	Lezioni video con condivisione dello schermo, immagini e spiegazioni orali	Videolezioni dal vivo sotto forma di conferenze call alla presenza degli studenti	Libri di testo anche in formato digitale	App delle Case editrici dei testi in adozione	Strumenti idonei ai diversamente abili in funzione della programmazione differenziata
Religione cattolica o attività alternative			<b>X</b>			<b>X</b>		
Lingua e letteratura italiana	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>				
Lingua e cultura latina	<b>X</b>	<b>X</b>				<b>X</b>		
Lingua e cultura straniera 1	<b>X</b>		<b>X</b>			<b>X</b>		
Storia			<b>X</b>			<b>X</b>		
Filosofia			<b>X</b>			<b>X</b>		
Matematica			<b>X</b>			<b>X</b>		
Fisica			<b>X</b>			<b>X</b>		
Scienze naturali	<b>X</b>		<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>	
Disegno e Storia dell'Arte	<b>X</b>					<b>X</b>		
Scienze motorie e sportive			<b>X</b>					

**NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LE DIVERSE DISCIPLINE E LORO  
RAPPORTO INTERDISCIPLINARE**

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e il loro rapporto interdisciplinare

<b>Titolo dell'esperienza/tema PERCORSO</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Competenze del PECUP attivate</b>	<b>Competenze specifiche di indirizzo attivate</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● il tempo e lo spazio</li> <li>● il rapporto tra uomo e natura</li> <li>● i conflitti</li> <li>● il progresso</li> <li>● l'intellettuale e il potere</li> <li>● il viaggio</li> </ul>	tutte	<p>Padronanza dei linguaggi specifici, delle tecniche e delle metodologie relative. Equilibrata formazione all'interno degli assi culturali: linguistico, matematico, scientifico - tecnologico e storico-sociale. Attenzione ai bisogni e alle domande di conoscenza critica in ambito etico, letterario, storico-filosofico, scientifico correlati al percorso di studio.</p>	<p>Sono state messe in atto strategie finalizzate a far maturare competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica in costante interazione con le competenze proprie della ricerca etico -storico-filosofica , letteraria e linguistica.</p>

**ATTIVITÀ INTEGRATIVE**

Nell'arco del triennio la classe si è avvalsa dell'offerta formativa presente nel PTOF partecipando ad attività progettuali integrative organizzate dalla scuola, in particolare:

<b>A.S.</b>	<b>Titolo</b>	<b>Descrizione</b>
2020/21	Nessun progetto è stato realizzato a causa della pandemia da Sars Covid 19	
2021/22	PON: Persona e personaggi	Laboratorio teatrale
	Olimpiadi delle Scienze Naturali- XX edizione per la sezione Triennio – Biologia.	Le Olimpiadi delle Scienze Naturali rientrano nell'elenco delle competizioni per le eccellenze programmate dal Ministero dell'Istruzione per le l'a.s. 2021/2022. Le Olimpiadi sono organizzate dall'ANISN ( Associazione Nazionale Insegnanti di Scienze Naturali) e si svolgono in varie fasi: di istituto, regionali, nazionali e internazionali ( IBO).
2022/23	Dialoghi del Tarantino	Orientamento alle scelte future
	XXI edizione dei Campionati (ex Olimpiadi) delle Scienze Naturali 2023 per la categoria Triennio – sezione Biologia.	I Campionati sono organizzati dall'ANISN (Associazione Nazionale Insegnanti Scienze Naturali) e rientrano nell'elenco delle competizioni per le eccellenze programmate dal Ministero dell'Istruzione per le l'a.s. 2022/2023.

## VERIFICA E VALUTAZIONE

### VERIFICA

Per quanto concerne le tipologie di verifica utilizzate dai singoli docenti, si rimanda agli allegati per singola disciplina.

### VALUTAZIONE

La valutazione dei livelli d'esercizio delle competenze generali in uscita si è fondata sui seguenti indicatori e livelli:

#### Indicatori

- a. conoscenze e competenze possedute
- b. capacità di esercizio delle abilità
- c. grado di autonomia operativa
- d. utilizzo delle risorse (materiali e strumenti) a disposizione
- e. abilità relazionali
- f. comportamenti (ovvero intreccio tra *hard* e *soft skills* alla luce dei nuovi paradigmi culturali)

#### Livelli di competenza

**AVANZATO:** l'allievo svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli (voti 9-10).

**INTERMEDIO:** l'allievo svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite (voto 7-8).

**BASE:** l'allievo svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali (voto 6).

**BASE NON RAGGIUNTO:** l'allievo non svolge compiti semplici neanche in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze frammentarie e lacunose ed abilità insufficienti (voti da 1 a 5).

Inoltre, nel processo di valutazione finale, sono stati presi in esame anche i seguenti fattori:

- a. il comportamento
- b. il livello di partenza ed il progresso evidenziato in relazione ad esso
- c. l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe, l'impegno.

Il numero di verifiche previste è di due per il trimestre e due/tre per il pentamestre come da allegata scheda pubblicata con il PTOF.

## CORRISPONDENZA VOTI/GIUDIZI

### Indicatori e Descrittori della Valutazione

La seguente tabella è utilizzata per la valutazione delle competenze relative a tutti gli insegnamenti ivi compreso l'insegnamento dell'Educazione Civica.

**TAB.1 Indicatori e Descrittori Della Valutazione Non Differenziata**

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE					
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	ATTEGGIAMENTI COMPORAMENTI	LIVELLO	VOTO
COMPETENZE FORMALI, NON FORMALI, INFORMALI I biennio: di base, trasversali, di cittadinanza, per assi culturali; II biennio e V anno: tutte le precedenti più le specifiche per ambiti disciplinari)	Non valutabili	Non valutabili	Non valutabili	Non raggiunto	1-2
	Conoscenze gravemente lacunose, recuperabili con molta difficoltà, con la guida e il costante stimolo dell'insegnante	Applicazione molto sporadica delle conoscenze, sempre con la guida e l'aiuto dell'insegnante	Assenza o totale inefficacia di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'esperienza di studio, nonostante costanti richiami e sollecitazioni degli adulti	Non raggiunto	3
	Conoscenze episodiche, frammentarie, non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo dell'insegnante	Applicazione sporadica delle conoscenze, sempre con lo stimolo e l'aiuto dell'insegnante e/o dei pari	Assunzione sporadica di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'esperienza di studio, con costanti richiami e sollecitazioni degli adulti	Non raggiunto	4
	Conoscenze minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto dell'insegnante	Uso abile delle conoscenze solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo dell'insegnante e/o dei pari	Assunzione incostante di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'esperienza di studio. Acquisizione di consapevolezza degli atteggiamenti e comportamenti auspicati con la sollecitazione degli adulti e/o dei pari	Non raggiunto	5
	Conoscenze sufficientemente consolidate e organizzate, anche se a volte schematiche e da completare con l'aiuto dell'insegnante	Uso abile delle conoscenze nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, a volte con l'aiuto dell'insegnante	Assunzione di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da consapevolezza e capacità di riflessione personale con lo stimolo degli adulti e/o dei pari. Capacità di portare a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti e/o dei pari	Base	6
	Conoscenze discretamente consolidate e organizzate, anche se a volte riprodotte schematicamente e senza consapevole utilizzo	Applicazione regolare delle conoscenze in contesti noti o vicini all'esperienza diretta, a volte attraverso il collegamento di esperienze ed oggetti di studio ad altri contesti con discreta pertinenza	Assunzione consueta di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da consapevolezza e capacità di riflessione personale senza lo stimolo degli adulti e/o dei pari. Capacità di portare a termine consegne e responsabilità affidate senza il supporto degli adulti e/o dei pari	Intermedio A	7

Conoscenze consolidate e ben organizzate attraverso autonomo sforzo e consapevole utilizzo.	Applicazione autonoma delle conoscenze in contesti noti o vicini all'esperienza diretta, anche attraverso il collegamento di esperienze ed oggetti di studio ad altri contesti con buona pertinenza	Assunzione regolare di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da buona consapevolezza e autonoma capacità di riflessione personale. Capacità di portare a termine in autonomia consegne e responsabilità affidate	Intermedio B	8
Conoscenze esaurienti, consolidate e ben organizzate, attraverso attività autonoma di raccolta, connessione ed utilizzo in contesti diversi	Applicazione autonoma delle conoscenze in contesti non noti né vicini all'esperienza diretta, anche attraverso il collegamento di esperienze ed oggetti di studio ad altri contesti con contributi personali e originali	Assunzione costante all'interno e all'esterno della scuola di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da elevata consapevolezza e spiccata capacità di riflessione personale. Capacità di portare a termine in autonomia consegne e responsabilità affidate e generalizzazione di competenze e atteggiamenti costruttivi anche in contesti non noti.	Avanzato A	9
Conoscenze complete, consolidate e ben organizzate, attraverso attività autonoma di raccolta, connessione ed utilizzo in ogni contesto e con strumenti rappresentativi originali (mappe, diagrammi, ecc.)	Applicazione autonoma delle conoscenze in contesti non noti né vicini all'esperienza diretta, anche attraverso il collegamento di esperienze ed oggetti di studio a contesti nuovi con contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, adattandole al variare delle situazioni	Assunzione costante all'interno e all'esterno della scuola di comportamenti e atteggiamenti coerenti con gli obiettivi dell'attività didattica in oggetto e l'esperienza di studio, accompagnati da elevata consapevolezza e spiccata capacità di riflessione personale. Capacità di portare a termine in autonomia consegne e responsabilità affidate e generalizzazione di competenze e atteggiamenti costruttivi anche in contesti non noti. Integrazione di contributi originali e creativi, proposte di miglioramento delle procedure e degli atteggiamenti, accettazione di ruoli e responsabilità che comportano la guida del lavoro di pari	Avanzato B	10

## Valutazione del comportamento

### Criteri di valutazione

- **Partecipazione**
- **Atteggiamento**
- **Frequenza e puntualità**
- **Interesse**
- **Rispetto delle norme del patto di corresponsabilità e del regolamento disciplinare**

## Griglia di valutazione del comportamento

	<b>Frequenza e puntualità</b>	<b>Partecipazione alle lezioni e alle attività scolastiche in genere (viaggi, visite guidate, stage, soggiorni linguistici, attività di PCTO, assemblee studentesche, etc...)</b>	<b>Rispetto delle norme</b>	<b>Rispetto degli impegni scolastici</b>	<b>Annotazioni disciplinari</b>
10	<p>Frequenza assidua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto.</p> <p>Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici.</p>	<p>Ruolo propositivo all'interno della classe. Partecipazione costruttiva all'attività didattica ed agli interventi educativi.</p> <p>Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Autocontrollo e senso civico.</p>	<p>Rispetto consapevole e responsabile delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati.</p>	<p>Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici.</p>	Nessuna
9	<p>Frequenza assidua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto.</p> <p>Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici.</p>	<p>Ruolo, partecipazione e interesse attivi in classe, nelle attività didattiche e negli interventi educativi.</p> <p>Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Autocontrollo e senso civico.</p>	<p>Rispetto responsabile delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati.</p>	<p>Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici.</p>	Nessuna
8	<p>Frequenza costante alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto. Puntualità nell'espletamento degli impegni scolastici.</p>	<p>Ruolo, partecipazione e interesse positivi in classe, nelle attività didattiche e negli interventi educativi. Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Autocontrollo e senso civico.</p>	<p>Rispetto attento delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati.</p>	<p>Costante adempimento degli impegni scolastici.</p>	Nessuna

7	<p>Frequenza non sempre continua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto.</p> <p>Incostante espletamento degli impegni scolastici (rispetto orario di lezione con episodi di ritardi non prontamente giustificati, numero di ingressi in ritardo superiore a 10)</p>	<p>Ruolo, partecipazione e interesse non sempre attivi in classe, nella pratica didattica e negli interventi educativi.</p> <p>Disponibilità discontinua alla collaborazione con docenti e/o compagni. Qualche episodio di mancato autocontrollo e senso civico.</p>	<p>Rispetto non sempre attento delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati.</p>	<p>Non costante adempimento degli impegni scolastici.</p>	<p>Annotazioni e/o annotazioni scritte senza provvedimenti di sospensione dalle attività didattiche.</p>
6	<p>Frequenza discontinua/saltuaria alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o potenziamento, di PCTO, svolte anche al di fuori dell'Istituto.</p>	<p>Ruolo, partecipazione e interesse molto selettivi in classe, nelle attività didattiche e negli interventi educativi.</p> <p>Saltuaria disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni. Frequente disturbo alle attività didattiche.</p>	<p>Scarso rispetto delle persone, delle strutture e degli spazi frequentati.</p>	<p>Incostante adempimento degli impegni scolastici.</p>	<p>Annotazioni, ammonizioni scritte sul registro elettronico e/o sospensioni dalle attività didattiche</p>
5	<p>Interesse scarso e mancata partecipazione al dialogo educativo e all'attività didattica;</p> <p>Ruolo particolarmente negativo all'interno del gruppo classe;</p> <p>Grave e frequente disturbo all'attività didattica opportunamente rilevate sul registro di classe;</p> <p>Violazione reiterata al regolamento di Istituto;</p> <p>Atteggiamento irresponsabile durante le attività didattiche svolte al di fuori dell'Istituto (viaggi, visite guidate, stage, soggiorni linguistici, attività di PCTO, ecc...);</p> <p>Comportamento lesivo della dignità dei compagni e del personale della scuola;</p> <p>Mancato rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi comuni.</p>				

N.B.: Il Consiglio di Classe procederà ad effettuare la valutazione del comportamento tenendo conto dei descrittori e della loro corrispondenza ai voti non in modo meramente sommativo, bensì considerando il peso che ogni comportamento assume in relazione ai descrittori sopra riportati. Per l'attribuzione del voto dovranno essere riscontrati, di norma, non meno di tre indicatori, fermo restando che anche la corrispondenza del comportamento ad un solo indicatore, qualora individuati atti gravemente scorretti o reiterati, può comportare l'attribuzione del relativo voto. Per un numero di ingressi in ritardo superiore a 10 per l'intero a.s. la valutazione finale riguardante il comportamento non può superare, in ogni caso, il voto 7/10.

## CREDITO SCOLASTICO - CRITERI

### Tabella del CREDITO SCOLASTICO

I. Si riportano, di seguito, le tabelle di assegnazione del credito scolastico indicati nel PTOF ai sensi dell'art. 15 del Dlgs 62/2017 .

#### TABELLA Attribuzione credito scolastico

(art. 15 del d.lgs. 62/2017)

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Le bande di oscillazione, come da decreto, sono fisse e vincolate alla media matematica dei voti  $M$ , che viene calcolata sulla base dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di tutte le materie e del voto di condotta, esclusa IRC.

Ad ogni alunno si attribuisce un punteggio iniziale corrispondente al minimo della banda di appartenenza della tabella "credito scolastico"; per l'attribuzione del massimo è necessario totalizzare almeno 0,50 pt. considerando le voci della seguente tabella (allegata al PTOF):

#### Tabella per l'ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO INTEGRATIVO CLASSI TERZE, QUARTE e QUINTE

Attività	Indicatori	punteggi	Note
<b>Frequenza scolastica assidua</b>		<b>0,00</b>	Il numero di 21 assenze preclude l'accesso al punteggio superiore nella banda di appartenenza. Nel computo si considerano pari ad una assenza: -tre ritardi e/o uscite anticipate, -gg. 5 ed oltre di assenze <b>continuative</b> giustificate con certificato medico

<b>attività complementari ed integrative</b>		<b>0,15</b>	Attività complementari ed integrative di almeno 12 ore
<b>Credito formativo</b>		<b>0,10</b>	
<b>Valutazione IRC/AA</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>0,05</b>	Ai sensi dell'OM n.44/10 agli alunni avvalentesi dell'IRC viene riconosciuto un punteggio variabile fra 0,05 e 0,20 punti in relazione all'interesse con il quale l'alunno ha seguito detto insegnamento. Stesse modalità valutative sono previste per gli alunni che hanno seguito attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della Religione Cattolica
	<b>Buono</b>	<b>0,10</b>	
	<b>Distinto</b>	<b>0,15</b>	
	<b>Ottimo</b>	<b>0,20</b>	
<b>PCTO</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>0,10</b>	
	<b>Discreto</b>	<b>0,15</b>	
	<b>Buono</b>	<b>0,20</b>	
	<b>Ottimo</b>	<b>0,25</b>	
<b>Correttore di profitto</b>	<b>0,40 ≤ D ≤ 0,60</b>	<b>0,10</b>	D = Decimali della media dei voti
	<b>0,61 ≤ D ≤ 0,80</b>	<b>0,20</b>	
	<b>0,81 ≤ D &lt; 1</b>	<b>0,30</b>	

**VERIFICHE EFFETTUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO**

Il Consiglio di Classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato come da Ordinanza Ministeriale n° 45/2023, che per il corrente a.s. prevede due prove scritte ed un colloquio orale.

Per quel che riguarda la prima prova scritta (italiano) il Consiglio di classe prende atto che sono state svolte prove scritte in linea con le modalità previste nell'esame di stato.

Per quel che riguarda la seconda prova scritta (matematica) il Consiglio di classe prende atto che è stata effettuata una simulazione in linea con le modalità previste nell'esame di stato.

Per quanto concerne il colloquio il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito da Ordinanza Ministeriale n° 45/2023.

Non ha svolto una simulazione specifica, ma unicamente attività di approfondimento.

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>DOCENTE</b>	<b>FIRMA</b>
Prof. ssa Buonamassa Maria Giovanna	firmato
Prof.ssa Cassano Maria Ceriaca	firmato
Prof.ssa Caso Filomena	firmato
Prof.ssa D'Alo' Pamela	firmato
Prof.ssa D'Alonzo Lucia	firmato
Prof.ssa D'Agostino Celeste	firmato
Prof.ssa La Porta Giuseppe	firmato
Prof. ssa Lorusso Rosa	firmato
Prof.ssa Stimolo Vito	firmato
Prof.ssa Terlizzi Grazia	firmato

Gravina in P.,15/05/2023

Il Coordinatore di Classe  
Prof./ssa Grazia Terlizzi  
firmato

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Berardo Guglielmi  
firmato

**ALLEGATO 1 – CONSUNTIVI DISCIPLINARI**

<i>1</i>	<i>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</i>
<i>2</i>	<i>LINGUA E CULTURA LATINA</i>
<i>3</i>	<i>LINGUA E CULTURA STRANIERA 1(Inglese)</i>
<i>4</i>	<i>FILOSOFIA</i>
<i>5</i>	<i>STORIA</i>
<i>6</i>	<i>MATEMATICA</i>
<i>7</i>	<i>FISICA</i>
<i>8</i>	<i>SCIENZE NATURALI</i>
<i>9</i>	<i>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</i>
<i>10</i>	<i>SCIENZE MOTORIE</i>
<i>11</i>	<i>RELIGIONE CATTOLICA</i>



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**LICEO STATALE "G. Tarantino"**  
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate  
Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)  
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it  
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



**CONSUNTIVO**

**MATERIA: SCIENZE NATURALI**

**DOCENTE: prof.ssa D'Agostino Celeste**

**CLASSE: V<sup>^</sup> B**

**Liceo Scientifico**

**A.S. 2022/23**

**Libri di testo adottati:**

**CHIMICA**

PASSANNANTI SALVATORE / SBRIZIOLO CARMELO

CHIMICA AL CENTRO (LA) 2° BIENNIO - 5° ANNO - LIBRO MISTO CON OPENBOOK / VOLUME UNICO +  
EXTRAKIT + OPENBOOK  
TRAMONTANA.

**SCIENZE DELLA TERRA**

LUPIA PALMIERI ELVIDIO / PAROTTO MAURIZIO

GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE (IL) - EDIZIONE BLU - 2ED - VOL S (LDM) –  
MINERALI E ROCCE, GEODINAMICA ENDOGENA, ATMOSFERA. CLIMA. MOD. RILIEVO  
ZANICHELLI.

**BIOLOGIA**

SADAVA DAVID / HILLIS M. DAVID ET. ALL.

NUOVA BIOLOGIA.BLU (LA) – SECONDA EDIZIONE

IL CORPO UMANO PLUS (LDM)

ZANICHELLI.

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023: Ore 69 su 99 previste dal piano di studi**

**OBIETTIVI**

**Obiettivi conseguiti da tutti**

Conoscenze: Conoscenza essenziale dei contenuti fondamentali delle Scienze Naturali relativamente alla Chimica, Biologia e Scienze della Terra.

Competenze: Competenze essenziali di descrizione, analisi ed interpretazione dei fenomeni naturali.

Capacità: Comunicare oralmente in forma chiara e corretta utilizzando in modo appropriato il linguaggio scientifico.

**Obiettivi conseguiti dalla maggior parte**

Conoscenze: Conoscenza completa dei contenuti fondamentali delle Scienze Naturali relativamente alla Chimica, Biologia e Scienze della Terra esprimendo anche una visione personale dei fenomeni studiati.

Competenze: Rielaborazione corretta dei processi biologici, biochimici e geologici globali nelle situazioni della realtà odierna e in relazione a temi di attualità.

Capacità: Comunicare oralmente in forma chiara e corretta utilizzando in modo appropriato il linguaggio scientifico

## **Obiettivi conseguiti da alcuni**

Conoscenze: Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati in Chimica, Biologia e Scienze della Terra esprimendo anche una visione personale e critica dei fenomeni studiati.

Competenze: Rielaborazione corretta ed organica delle conoscenze acquisite e di situazioni nuove legate alla realtà odierna e in relazione a temi di attualità.

Capacità: Comunicare oralmente in forma chiara e corretta. Dimostrare padronanza nell'uso dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali, approfondendo le conoscenze con l'utilizzo dei diversi canali di ricerca.

## **Contenuti:**

### **BIOCHIMICA**

I gruppi funzionali ( alcoli, aldeidi e chetoni, ammine, acidi carbossilici e derivati)

I Carboidrati ( monosaccaridi, disaccaridi, polisaccaridi: struttura e funzione )

I Lipidi ( trigliceridi, fosfolipidi, steroidi: struttura e funzione)

Le proteine ( gli aminoacidi, le strutture di una proteina, le funzioni delle proteine )

Gli Enzimi ( enzimi e metabolismo )

Il metabolismo dei carboidrati ( glicolisi, ciclo di Krebs, fosforilazione ossidativa )

Il metabolismo dei lipidi ( la beta-ossidazione degli acidi grassi )

### **ANATOMIA**

Apparato Digerente

### **BIOTECNOLOGIE**

Il DNA e l'ingegneria genetica

La tecnica del DNA ricombinante (enzimi di restrizione, ligasi, vettori plasmidici)

PCR

Elettroforesi dei frammenti di restrizione

Gli antibiotici

I vaccini tradizionali e i biovaccini

La clonazione della pecora Dolly

La terapia rigenerativa

La terapia genica

Gli OGM in agricoltura

### **SCIENZE DELLA TERRA**

I fenomeni vulcanici

I fenomeni sismici

Espansione dei fondali oceanici

La Tettonica a Placche

**Educazione Civica:** I cambiamenti climatici e i problemi ambientali

### **Metodi, mezzi, spazi, tempi:**

Lezione frontale, discussione guidata, libri di testo, aula multimediale, laboratorio, LIM, piattaforme telematiche, documenti condivisi, libri digitali

## **Strumenti di valutazione**

Verifiche orali, verifiche scritte semi-strutturate e secondo i modelli delle prove ministeriali, questionari, test, relazioni brevi su esperienze simulate.

*Gravina in Puglia, 15 maggio 2023*

*La docente  
prof.ssa D'Agostino Celeste*



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**LICEO STATALE "G. Tarantino"**

Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate

Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)

baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it

Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



## CONSUNTIVO

**MATERIA: Scienze Motorie**

**DOCENTE: prof. Giuseppa La Porta**

**CLASSE: V<sup>A</sup>B Liceo Scientifico - A.S. 2022/23**

**Libro di testo adottato: A. Rampa M.C. Salvetti- Energia Pura**

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:**

**Ore 51 su 66 previste dal piano di studi**

**Obiettivi conseguiti dalla maggioranza della classe:**

### Conoscenze

- \* Affinamento delle capacità coordinative
- \* Presa di coscienza della corporeità
- \* Miglioramento delle capacità motorie attraverso i giochi di squadra
- \* Acquisizione di nozioni a tutela della salute e dell'educazione sanitaria
- \* Razionale ricerca della mobilità articolare, resistenza, forza e velocità

### Competenze

- \* Utilizzazione delle qualità fisiche e neuromuscolari in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici
- \* Applicazione operativa delle conoscenze delle metodiche inerenti il mantenimento della salute dinamica
- \* Pratica di due sport programmati nei ruoli congeniali alle proprie attitudini e propensioni
- \* Messa in pratica delle norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni

### Capacità

- \* Agilità, destrezza con esecuzione a tempo e ritmo
- \* Coordinazione in rapporto all'ideazione dei vari esercizi (coordinazione oculo-manuale, oculo-podalica, strutturazione spazio-temporale e lateralizzazione)

\* Rapidità dei movimenti, precisione e fluidità del gesto.

## **Contenuti**

Attività ed esercizi :

- a carico naturale ed aggiuntivo;
- di opposizione e resistenza;
- con piccoli e ai grandi attrezzi;
- di controllo tonico e della respirazione;
- con varietà di ampiezza e ritmo;
- in condizioni spazio-temporali diversificate;
- in equilibrio ed in condizioni dinamiche complesse.

Attività sportive individuali:

- atletica leggera (velocità, resistenza, salto in lungo);

Attività sportive di squadra: (tecnica, tattica, arbitraggio e organizzazione)

due specialità da scegliere tra:

- pallavolo
- pallacanestro
- badminton
- tennis tavolo

Attività tipiche dell'ambiente naturale.

Attività espressive.

Esercitazioni di assistenza diretta e indiretta.

### **Informazioni e conoscenza relative:**

1. I Giochi Olimpici antichi e moderni
2. I vizi del portamento
3. La corretta alimentazione
4. Doping e comportamento sportivo
5. Prevenzione e primo soccorso

### **Metodi di insegnamento**

L'insegnante, per lo svolgimento dell'attività didattica, si è avvalso dell'applicazione del:

- metodo globale in un'ottica di libertà e creatività
- metodo analitico per fini prettamente tecnici e specifici
- metodo misto in situazioni di gioco

lezioni frontali nelle esercitazioni teoriche con videoproiettore.

**Mezzi e strumenti di lavoro:**

piccoli e grandi attrezzi, palestra coperta e gli spazi attrezzati all'aperto.

**Verifica**

Sistematicamente sono stati verificati gli incrementi delle capacità psicofisiche degli alunni.

Sono state proposte, al termine di ogni unità di lavoro, prove pratiche di verifica sugli obiettivi programmati attraverso esercitazioni individuali e collettive.

**Valutazione**

Sono state attuate valutazioni, in modo da rilevare non solo le capacità ma anche le abilità acquisite nel corso dell'anno scolastico, nonché il grado di autonomia raggiunto, l'impegno, l'interesse e la partecipazione evidenziati. Infine, sono state svolte interrogazioni ed erogati questionari a risposta multipla per valutare il grado di conoscenze teoriche acquisite.

Gravina in P., 15 maggio 2023

**Prof. GIUSEPPE LA PORTA**



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**LICEO STATALE "G. Tarantino"**  
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate  
Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)  
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it  
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



**CONSUNTIVO**

**MATERIA:** Matematica

**DOCENTE:** prof.ssa Lorusso Rosa

**CLASSE:** V<sup>A</sup>B Liceo Scientifico - A.S. 2022/23

*Libro di testo adottato* Matematica e Modelli – Re Fraschini – Grazi – Atlas – Vol.5

*Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023* - n. ore 120 su 132 previste dal piano di studi

**Obiettivi conseguiti da tutti**

**Conoscenza:** Comprensione nelle linee essenziali di limiti di funzione, derivate, integrali; studio di funzione e risoluzione di semplici problemi.

**Obiettivi conseguiti dalla maggior parte:**

**Competenze:** Applicazioni consapevoli del calcolo integrale; utilizzazione dei modelli matematici per affrontare situazioni problematiche, corretta utilizzazione del formalismo matematico.

**Obiettivi conseguiti da alcuni**

**Capacità:** Autonomia nella gestione di situazioni varie; rielaborazione critica dei concetti.

**Contenuti**

Insiemi numerici e funzioni (ore 10); Funzioni e limiti (ore 10); CLIL: How to say numbers (10); Funzioni e continuità (ore 10); Funzioni e derivate (ore 10); I teoremi delle funzioni derivabili (ore 10); Punti estremanti e punti di inflessione (ore 10); Lo studio di funzione (ore 10); L'integrale indefinito (ore 10); L'integrale definito (ore 10); Preparazione alla maturità (ore 20).

**Metodi di insegnamento**

Tutti gli argomenti proposti alla classe sono stati affrontati con lezione frontale, lezione partecipata problem-solving dando sempre priorità al significato grafico e/o applicativo dei teoremi.

**Mezzi e strumenti di lavoro**

Libri di testo, schede, materiale reperibile online.

**Strumenti di verifica**

Compiti scritti secondo la tipologia prevista dall'esame di stato per la seconda prova scritta; compiti scritti tradizionali; verifiche orali relative alle varie unità didattiche. Per la valutazione sono state utilizzate le griglie approvate e concordate nel Dipartimento di Matematica e Fisica.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente  
Prof.ssa Rosa Lorusso



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**LICEO STATALE "G. Tarantino"**  
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate  
Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)  
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it  
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



**CONSUNTIVO**

**MATERIA:** Fisica                      **DOCENTE:** prof.ssa Terlizzi Grazia  
**CLASSE:** V<sup>^</sup>B Liceo Scientifico                      - A.S. 2022/23

**Libro di testo adottato:** *Dalla mela di Newton al bosone di Higgs - U. Amaldi-Zanichelli-vol.4, vol.5*

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:**

Ore 79 su 99 previste dal piano di studi

**Obiettivi conseguiti da tutti:** *Conoscenza nelle linee essenziali delle leggi di Ohm, calcolare la resistenza equivalente di resistori in serie e in parallelo, possedere le conoscenze essenziali dei fenomeni elettromagnetici e della relatività ristretta. Saper applicare le conoscenze acquisite ad esercizi e problemi non complessi, utilizzando anche strumenti matematici. Competenze essenziali di analisi. Capacità di comunicare oralmente in forma chiara, corretta e di risolvere semplici problemi.*

**Obiettivi conseguiti dalla maggior parte:** *conoscenza completa degli argomenti trattati. Competenza di rielaborazione corretta dei contenuti e gestione autonoma di semplici situazioni nuove nella risoluzione dei problemi. Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta.*

**Obiettivi conseguiti da alcuni:** *conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati; competenze di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo corretto ed organico, e di gestione autonoma, critica, talvolta originale, di situazioni nuove nella risoluzione dei problemi. Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta.*

**Contenuti:** Fenomeni di elettrostatica- corrente elettrica continua, fenomeni magnetici fondamentali – campo magnetico, l'induzione elettromagnetica – la corrente alternata, le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche, la relatività del tempo e dello spazio – la relatività ristretta.

**Metodi di insegnamento**

Tutti gli argomenti proposti alla classe sono stati affrontati con lezione frontale, lezione partecipata problem-solving dando sempre priorità al significato della formula contestualizzandola nella realtà.

**mezzi e strumenti di lavoro :**

- LIM, libri di testo, aula multimediale, libro digitale.

**Strumenti di valutazione**

- Verifiche orali relative alle varie unità didattiche, verifiche scritte. Per la valutazione sono state utilizzate le griglie approvate e concordate nel Dipartimento di Matematica e Fisica.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente  
Prof.ssa Grazia Terlizzi



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**LICEO STATALE "G. Tarantino"**  
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate  
Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)  
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it  
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



**CONSUNTIVO**

**MATERIA:** *Lingua e Letteratura Italiana*

**DOCENTE:** *prof.ssa prof.ssa Filomena Caso*

**CLASSE:** V<sup>A</sup>B

**Liceo Scientifico - A.S. 2022/23**

**Libro di testo adottato:** Baldi, Giusso, Razzetti, Zaccaria- Il piacere dei testi Vol. Leopardi-5-6, ed. Paravia

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:** Ore 119 su 132 previste dal piano di studi.

**Obiettivi conseguiti da tutti**

**Conoscenze:** Conoscenza delle linee essenziali della nostra storia letteraria e degli autori più significativi;

**Abilità:** Comunicare oralmente in forma chiara e corretta e produrre testi scritti secondo le tipologie previste dagli Esami di Stato;

**Competenze:** Competenze essenziali di analisi testuale e di contestualizzazione dei testi e degli autori nella trama generale della storia letteraria.

**Obiettivi conseguiti dalla maggior parte**

**Conoscenze:** Conoscenza discreta di opere e degli autori più significativi della nostra storia letteraria;

**Abilità:** Comunicare oralmente in forma chiara e corretta e produrre testi scritti secondo le tipologie previste dagli Esami di Stato;

**Competenze:** Competenza di rielaborazione corretta dei contenuti e gestione autonoma di semplici situazioni nuove.

**Obiettivi conseguiti da alcuni**

**Conoscenze:** Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati;

**Abilità:** Comunicare oralmente in forma chiara e corretta e produrre testi scritti secondo le tipologie previste dagli Esami di Stato.

**Competenze:** Competenze di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo corretto ed organico, e di gestione autonoma e critica di situazioni nuove.

**Contenuti:**

Lettura, analisi e commento di canti scelti del Paradiso dantesco;

Giacomo Leopardi - Naturalismo e Simbolismo - I fiori del male di Baudelaire - La Scapigliatura – Dal Naturalismo francese al Verismo italiano – Zola - Giosuè Carducci - Giovanni Verga - Il Decadentismo - Giovanni Pascoli - Gabriele D’Annunzio - La stagione delle avanguardie - Luigi Pirandello – Italo Svevo – Umberto Saba - Giuseppe Ungaretti - L’ermetismo – Salvatore Quasimodo - Eugenio Montale.

Lettura, analisi e commento dei seguenti romanzi: Italo Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno* e Dacia Maraini, *La lunga vita di Marianna Ucrìa*.

Ed Civica: Agenda 2030 obiettivo 5 – parità di genere.

**Metodi:** Lezione frontale, discussione guidata, lavori di gruppo, *circle time*, *problem solving* e *flipped classroom*, realizzazione *reel*, stesura copioni e messa in scena degli stessi per manifestazioni pubbliche in occasione della Giornata internazionale contro la violenza sulle donne, della Giornata della Memoria, della Festa della Liberazione, e per la partecipazione al concorso *Perché leggere i classici*.

**Mezzi e strumenti di lavoro:** Libri di testo, fotocopie fornite dalla docente, sussidi audiovisivi, link utili e supporti telematici.

**Strumenti di verifica:** Verifiche orali, verifiche scritte strutturate, semistrutturate e secondo i modelli delle prove ministeriali; esercizi di feed-back su materiale di studio, schematizzazioni e mappe concettuali elaborate dagli studenti, conduzione di segmenti di moduli da parte degli alunni per la *flipped classroom*.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente  
Prof.ssa Filomena Caso

)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

**LICEO STATALE "G. Tarantino"**

Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate

Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)  
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it  
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



**CONSUNTIVO**

**MATERIA:** *Disegno e Storia dell'Arte*

**DOCENTE:** *prof. Vito Stimolo*

**CLASSE:** V<sup>A</sup>B

**Liceo Scientifico - A.S. 2022/23**

**Libro di testo adottato:** Cricco, Di Teodoro- Itinerario nell'arte Vol. 3, ed. Zanichelli

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:** Ore 12 su 66 previste dal piano di studi.

**Obiettivi conseguiti, a vari livelli, dalla totalità della classe:**

Gli obiettivi programmati sono stati raggiunti secondo standard di sufficiente livello di apprendimento.

**Contenuti:**

Metodo di lettura di un'opera d'arte. Settecento: Ottocento: cenni storici, Neoclassicismo e Romanticismo, La prima e seconda rivoluzione industriale, l'architettura del ferro. Realismo, Impressionismo e Postimpressionismo. L'Art Nouveau.

**Metodi:**

È stato utilizzato un metodo di intervento didattico tendente alla partecipazione attiva degli alunni e al loro coinvolgimento diretto, stimolando l'intelligenza e le conoscenze in ciascuno di loro.

**Mezzi e strumenti di lavoro:**

Oltre alla classica lezione frontale è stata privilegiata ogni conoscenza interdisciplinare usufruendo delle molteplici possibilità della didattica moderna offerte da materiale di informazione, ricerca.

**Strumenti di verifica:**

Le prove di verifica e valutazione sono state condotte mediante colloqui diretti, osservazioni sistematiche sul processo di apprendimento degli alunni.

**Educazione Civica:**

I beni culturali e paesaggistici locali e nazionali

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

Il docente  
*Prof. Vito Stimolo*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

**LICEO STATALE "G. Tarantino"**

Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate

Classico - Linguistico - Musicale

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)  
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it  
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



**CONSUNTIVO**

**MATERIA:** *Religione Cattolica*

**DOCENTE:** *prof.ssa Pamela D'Alò*

**CLASSE:** V<sup>A</sup>B

**Liceo Scientifico - A.S. 2022/23**

**Libro di testo adottato (consigliato):** Luigi Giussani, *Scuola di Religione*, SEI

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:** Ore 29 su 33 previste dal piano di studi.

**Obiettivi conseguiti da tutti**

**Conoscenze:** si conosce e riconosce il ruolo della religione nella società e se ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;

si conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e resurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;

si analizza il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo e le sue istanze etiche.

**Abilità:** motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, dialogando in modo aperto, libero e costruttivo;

confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Ecumenico II, verificando gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;

individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale ed ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.

**Competenze:** cogliere la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana. individuare i valori comuni delle grandi religioni del mondo;

individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità ed i rischi legati allo sviluppo economico, sociale, ambientale, scientifico e tecnologico;

acquisizione della consapevolezza che ogni propria azione e scelta concorre alla costruzione della personalità e produce conseguenze nel rapporto con gli altri.

**Contenuti:**

Introduzione all'etica; etica e scelte personali - eutanasia, aborto; l'incontro con l'altro: la diversità ed il pluralismo; la Chiesa e la Dottrina Sociale nel magistero di Papa Francesco; problematiche attinenti al mondo giovanile; il dialogo interreligioso e il suo contributo alla pace tra i popoli; operatori di pace: Martin Luther King, Gandi, Madre Teresa di Calcutta.

Ed Civica: costituzione e società/ agenda 2030: le mafie: l'ecomafia.

**Metodi:** Lezione frontale, discussione guidata, *circle time*

**Mezzi e strumenti di lavoro:** Libri di testo, fotocopie fornite dalla docente, sussidi audiovisivi, link utili e supporti telematici.

**Strumenti di verifica:** Verifiche orali, attraverso interventi spontanei degli alunni o guidati dai docenti, finalizzate a testare il coinvolgimento degli alunni, della pertinenza degli interventi e della conoscenza degli argomenti trattati.

La valutazione viene misurata secondo gli indicatori di giudizio sintetico richiesti dalla normativa concordataria IRC.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente

prof.ssa Pamela D'Alò



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**LICEO STATALE "G. Tarantino"**  
*Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate*  
*Classico - Linguistico - Musicale*  
Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)  
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it  
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



## CONSUNTIVO

**MATERIA:** Storia

**DOCENTE:** prof.ssa Buonamassa M. Giovanna

**CLASSE:** V<sup>^</sup> B

Liceo Scientifico - A.S. 2022/2023

**Libro di testo adottato:** M. Gotor, E. Valeri: *Passaggi*, Vol. 2-3, Le Monnier

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:**

Ore 52 su 66 previste dal piano di studi

### **Obiettivi conseguiti da tutti**

**Conoscenze:** Conoscenza delle linee essenziali dei principali avvenimenti storici e corretta successione temporale;

**Competenze:** Competenze essenziali di analisi dei vari fatti storici e delle relazioni tra essi esistenti;

**Capacità:** Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre schemi e sintesi corrette dei fatti storici studiati.

### **Obiettivi conseguiti dalla maggior parte**

**Conoscenze:** Conoscenza completa dei fatti storici;

**Competenze:** Competenza di rielaborazione corretta dei contenuti e gestione autonoma di semplici situazioni nuove;

**Capacità:** Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre concetti generali relativi alle istituzioni statali,

ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società che si sono costituite.

### **Obiettivi conseguiti da alcuni**

**Conoscenze:** Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati;

**Competenze:** Competenze di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo corretto ed organico, e di gestione autonoma, critica, talvolta originale, di situazioni nuove.

**Capacità:** Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre testi espositivi di natura storica, cogliendo i nodi salienti e i significati specifici del lessico disciplinare, mediante un confronto di prospettive e di interpretazioni.

**Contenuti:**

Il 1848: il ritorno della rivoluzione in Europa. L'unificazione italiana. L'unificazione tedesca. Il primo decennio dell'Italia unita. Oltre l'Europa dall'America all'Asia. L'età dell'imperialismo. Destra e Sinistra storica nell'Italia post-unitaria. L'Europa nel tardo Ottocento. Caratteri generali del Novecento, la società di massa. L'età giolittiana. Crisi marocchine e guerre balcaniche. L'Europa e il mondo alla vigilia della I guerra mondiale. La prima guerra mondiale. La rivoluzione russa. Totalitarismo. Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo. La repubblica di Weimar. Il nazismo al potere. La grande crisi. La II guerra mondiale.

Educazione Civica: La II parte della Costituzione: L'Ordinamento della Repubblica. Il Parlamento, Presidente della Repubblica, Governo, Magistratura.

**Metodi, mezzi, spazi, tempi:**

Lezione frontale, discussione guidata, lavori individuali e di gruppo, libri di testo, testi di consultazione, materiale multimediale, fotocopie, attività curricolare/extracurricolare (antimeridiana/pomeridiana), lezione sincrona in audio/video conferenza, schemi di sintesi e mappe concettuali.

Piattaforme telematiche, registro elettronico, bacheca, documenti condivisi, libri digitali

**Strumenti di valutazione**

Verifiche orali, questionari, test, relazioni brevi, analisi di testi e documenti storici.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente

Buonamassa Maria Giovanna



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**LICEO STATALE "G. Tarantino"**  
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate  
Classico - Linguistico - Musicale  
Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)  
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it  
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



### CONSUNTIVO

**MATERIA:** Filosofia

**DOCENTE:** prof.ssa Buonamassa M. Giovanna

**CLASSE:** V<sup>^</sup> B

Liceo Scientifico - A.S. 2022/2023

**Libro di testo adottato:** N. Abbagnano, G. Fornero: *I nodi del pensiero*, Vol. 2-3, Paravia

**Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:**

Ore 75 su 99 previste dal piano di studi

#### **Obiettivi conseguiti da tutti**

**Conoscenze:** Conoscenza delle linee essenziali relative allo studio del pensiero filosofico tra '800 e '900;

**Competenze:** Competenze essenziali di analisi e di rielaborazione dei contenuti studiati;

**Capacità:** Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di produrre alcuni collegamenti tra il pensiero dei filosofi.

#### **Obiettivi conseguiti dalla maggior parte**

**Conoscenze:** Conoscenza completa del pensiero dei filosofi studiati.;

**Competenze:** Competenza di rielaborazione corretta dei contenuti e gestione autonoma di semplici situazioni nuove;

**Capacità:** Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di stabilire confronti tra il pensiero dei vari filosofi.

#### **Obiettivi conseguiti da alcuni**

**Conoscenze:** Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati;

**Competenze:** Competenze di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo corretto ed organico, e di gestione autonoma, critica, talvolta originale, di situazioni nuove;

**Capacità:** Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di individuare eventuali relazioni tra le varie problematiche in ambiti disciplinari differenti.

**Contenuti:**

Idealismo: Fichte; Schelling; Hegel: Fenomenologia dello spirito. Logica; Filosofia della Natura, Filosofia dello

Spirito. Irrazionalismo: Schopenhauer ; Kierkegaard; Nietzsche. Sinistra hegeliana: Feuerbach.

Materialismo: Marx. Positivismo: Comte. Evoluzionismo: Darwin. Psicoanalisi: Freud.

Spiritualismo: Bergson.

**Educazione Civica:** Filosofia, Politica e Morale nel pensiero di G: Tarantino.

**Metodi, mezzi, spazi, tempi:**

Lezione frontale, discussione guidata, lavori individuali e di gruppo, lettura e analisi di testi.

libri di testo, fotocopie, materiale multimediale, mappe concettuali, attività curricolare/extracurricolare

(antimeridiana/pomeridiana), lezione sincrona in audio/video conferenza

Piattaforme telematiche, e-mail, registro elettronico, bacheca, documenti condivisi, libri digitali

**Strumenti di valutazione**

Verifiche orali, questionari, test, relazioni brevi su testi analizzati..

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

**La docente**

Buonamassa Maria Giovanna



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*  
**LICEO STATALE "G. Tarantino"**  
*Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate*  
*Classico - Linguistico - Musicale*

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)  
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it  
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



**CONSUNTIVO**

**MATERIA: Lingua e cultura Inglese**

**DOCENTE: prof.ssa Cassano Maria Ceriaca**

**CLASSE: V<sup>^</sup> B Liceo Scientifico A.S. 2022/23**

**Libro di testo adottato**

M.Spicci, T.A.Shaw "AMAZING MINDS" Compact, Pearson-Longman

Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023

Ore 70 su ore 99 previste dal piano di studi

**Obiettivi conseguiti da tutti**

**Conoscenze:** Conoscenza delle linee essenziali dei movimenti culturali e delle principali opere degli autori oggetto di studio.

**Competenze:** Comprensione di testi letterari e competenze essenziali nell'uso del lessico e delle strutture morfo-sintattiche per esprimersi in contesti comunicativi semplici.

**Capacità:** Capacità di riconoscere gli elementi basilari dei vari generi letterari: romanzo, racconto, testo teatrale. Saper produrre testi scritti ed orali per descrivere fatti.

Obiettivi conseguiti dalla maggior parte

**Conoscenze:** Conoscenza completa dei movimenti culturali e delle tematiche delle opere degli autori oggetto di studio.

**Competenze:** Competenza di rielaborazione di testi letterari e produzione in lingua utilizzando lessico e strutture morfo-sintattiche consone a contesti comunicativi più complessi.

**Capacità:** Capacità di comunicare

### **Obiettivi conseguiti da alcuni**

**Conoscenze:** Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti trattati. Conoscenza del lessico e delle strutture per analizzare, comprendere, descrivere, mettere in relazione i movimenti culturali e le opere degli autori.

**Competenze:** Competenza di rielaborazione delle conoscenze acquisite in modo completo, organico ed approfondito; competenza di gestione autonoma, critica, talvolta originale, di realtà socio-culturali diverse dalla propria e di confronto.

**Capacità:** Capacità di comunicare oralmente in forma chiara e corretta e di operare l'inquadramento storico del testo e dell'autore; riconoscere le relazioni fra temi e generi letterari.

### **Contenuti**

**1° modulo:** The Romantic Age (1760-1837)

Historical and Social Background. Revolutions and Industrialization. Literary Background. Poetry: Pre-Romantic Trends. Two Generations of Romantic Poets. Romantic fiction.

William Wordsworth: the relationship between man and nature, the memory.

The novel of manners. Jane Austen. Pride and Prejudice.

**2° modulo:** The novel in the Romantic Age.

The novel of purpose. Mary Shelley. Frankenstein or the modern Prometheus.

**3° modulo:** The Victorian Age (1837-1901)

Historical and Social Background. Literary Background. The Victorian Compromise. The Victorian novel.

Charles Dickens: A timeless comic genius and social novelist. Oliver Twist or the Parish Boy's Progress.

Hard Times and the theme of industrialism and education.

**4° modulo:** Robert Louis Stevenson: the theme of double. The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde.

Oscar Wilde: the theme of beauty. The Picture of Dorian Gray.

**5° modulo:** The Age of Anxiety (1901-1949)

Historical and Social Background. Literary Background. The Break with the 19th Century and the Outburst of Modernism. The Stream of Consciousness and the Interior Monologue.

James Joyce. Dubliners. The Dead.

**6° modulo:** George Orwell. Nineteen Eighty-Four: an anti-utopian novel.

**7° modulo:** Towards a Global Age (1949-today)

Historical and Social Background. Literary Background.

Post-war drama and the Theatre of the Absurd.

Samuel Beckett: The First Absurdist Playwright. Waiting for Godot.

**Metodi, mezzi**

Lezione frontale, discussione guidata, lezione partecipata, lavori di gruppo, problem solving, brain storming,

cooperative learning, flipped classroom, debate, lezione sincrona online su piattaforma Googlemeet. Libri di testo, testi vari di consultazione, computer, materiale e video lezioni da piattaforme telematiche, registro elettronico, bacheca, power point.

Strumenti di valutazione

Trattazione sintetica di argomenti, analisi testuali, verifiche orali, prove semistrutturate a risposta aperta, questionari, relazioni brevi su esperienze simulate, mappe concettuali, discussioni guidate.

Gravina in Puglia, 15 maggio 2023

La docente

Prof.ssa Cassano Maria Ceriaca



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**LICEO STATALE "G. Tarantino"**  
Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate  
Classico - Linguistico - Musicale  
Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)  
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it  
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



## CONSUNTIVO

**MATERIA: Lingua e Cultura Latina**

**DOCENTE: prof.ssa Lucia D'Alonzo CLASSE: VB Liceo Scientifico**

**a.s 2022-2023**

### **Libro di testo adottato:**

G. Garbarino, *Luminis Orae* voll.2 e 3 Paravia

### **Ore di lezione effettuate al 15 maggio 2023:**

Ore 83 su 99 previste dal piano di studi

### **Obiettivi conseguiti da tutti**

**Conoscenze:** Comprensione delle linee essenziali della letteratura latina dalla prima età imperiale alla caduta dell'Impero.

**Competenze:** Competenze essenziali nella comprensione, traduzione e analisi di brani di autori noti.

**Abilità:** Applicazione delle conoscenze acquisite nello studio per la contestualizzazione di autori e brani di bassa difficoltà.

### **Obiettivi conseguiti dalla maggior parte**

**Conoscenze:** Conoscenza completa degli autori studiati e del contesto storico di riferimento.

**Competenze:** Competenze nella traduzione, nell'analisi del brano condotta autonomamente, anche sul piano grammaticale con riconoscimento dei principali costrutti.

**Abilità:** Applicazione delle conoscenze acquisite nello studio per la contestualizzazione di autori e brani di media difficoltà.

### **Obiettivi conseguiti da alcuni**

**Conoscenze:** Conoscenza completa, organica ed approfondita degli argomenti trattati.

**Competenze:** Capacità di applicare le conoscenze in modo corretto e autonomo, di rielaborare i contenuti in modo originale e di gestire con autonomia ed in modo critico situazioni nuove.

**Abilità:** Applicare le conoscenze acquisite nello studio per la contestualizzazione di autori e brani di media difficoltà avanzando ipotesi ed elaborando idee originali.

**Contenuti:**

La prima età imperiale: Virgilio, Ovidio. L'età giulio-claudia: Fedro, Seneca, Persio, Lucano, Petronio. L'età flavia: Quintiliano, Giovenale, Marziale. Il principato d'adozione e la crisi dell'impero: Tacito, Plinio il Giovane, Apuleio. Ed.civica: il rapporto tra intellettuali e potere durante l'età imperiale e confronto con la modernità.

**Metodi**

Lezione frontale a partire dal testo, discussione, verbalizzazione di esperienze e contenuti, costruzione di schemi e sequenze, ricavo di appunti, attività di laboratorio sui testi.

**Mezzi e strumenti di lavoro**

Libri di testo, fotocopie, lavagna (tradizionale e multimediale), approfondimenti in formato multimediale e cartaceo.

**Strumenti di verifica**

Prove scritte di traduzione e contestualizzazione, prove semistrutturate a risposta aperta, interrogazioni orali.

**Valutazione**

Si fa riferimento alle griglie condivise nelle riunioni dipartimentali e pubblicate nel PTOF.

Gravina in Puglia, 15/05/2023

La Docente

Prof.ssa Lucia D'Alonzo

## ALLEGATO 2 – GRIGLIE DI VALUTAZIONE

### A - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza in modo padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali.	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	

**Punteggio totale della prova**



Firmato digitalmente da  
VALDITARA GIUSEPPE  
C=IT  
O=MINISTERO  
DELL'ISTRUZIONE

**B – GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA**

**Tipologia A – Analisi ed interpretazione di un testo letterario italiano**

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (Massimo 60 punti)	INDICATORE 1 (massimo 20 punti)	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampiamente equilibrate ed ordinate</li> <li>• Equilibrate ed ordinate</li> <li>• Nel complesso accettabili</li> <li>• Prive di equilibrio e disordinate</li> <li>• Molto scarse/inconsistenti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
		Coesione e coerenza testuale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo perfettamente coerente e coeso</li> <li>• Abbastanza coerente e coeso</li> <li>• Qualche incongruenza ma accettabile</li> <li>• Incoerente e disordinato</li> <li>• Molto incoerente, frammentario e lacunoso</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
	INDICATORE 2 (massimo 20 punti)	Ricchezza e padronanza lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico appropriato, ricco ed efficace</li> <li>• Quasi sempre appropriato ed efficace</li> <li>• Complessivamente adeguato ma con imprecisioni</li> <li>• Poco adeguato e con diverse improprietà</li> <li>• Gravemente inadeguato e non appropriato</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
		Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo pienamente corretto ed accurato</li> <li>• Corretto ma non sempre accurato</li> <li>• Accettabile con qualche improprietà</li> <li>• Diverse improprietà ed errori</li> <li>• Inadeguato e non corretto</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
	INDICATORE 3 (massimo 20 punti)	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze esaurienti e riferimenti validi e precisi</li> <li>• Ampie conoscenze e riferimenti articolati</li> <li>• Conoscenze e riferimenti accettabili</li> <li>• Conoscenze e riferimenti superficiali e incompleti</li> <li>• Conoscenze e riferimenti molto limitati e scorretti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
		Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giudizi validi, fondati, apprezzabili</li> <li>• Ampi e adeguatamente articolati</li> <li>• Accettabili</li> <li>• Non sempre significativi e spesso superficiali</li> <li>• Assai limitati o assenti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
						_____	/60

<b>Tipologia A (Massimo 40 punti)</b>	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto completo</li> <li>• Rispetto pressochè completo</li> <li>• Rispetto apprezzabile</li> <li>• Rispetto abbastanza apprezzabile</li> <li>• Rispetto adeguato</li> <li>• Rispetto scarso</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 - Eccellente <input type="checkbox"/> 9 - Notevole <input type="checkbox"/> 8 - Avanzato <input type="checkbox"/> 7 - Intermedio <input type="checkbox"/> 6 - Base _____ (1..5)- Non Raggiunto	<b>/40</b>
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione completa, accurata, approfondita</li> <li>• Comprensione precisa e pertinente</li> <li>• Comprensione soddisfacente</li> <li>• Comprensione soddisfacente, ma non precisa</li> <li>• Comprensione generalmente adeguata</li> <li>• Comprensione superficiale o scarsa</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 - Eccellente <input type="checkbox"/> 9 - Notevole <input type="checkbox"/> 8 - Avanzato <input type="checkbox"/> 7 - Intermedio <input type="checkbox"/> 6 - Base _____ (1..5)- Non Raggiunto	
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi corretta ed esauriente</li> <li>• Analisi corretta ed approfondita</li> <li>• Analisi abbastanza corretta ed approfondita</li> <li>• Analisi abbastanza corretta ma poco approfondita</li> <li>• Analisi non sempre corretta</li> <li>• Analisi superficiale o scarsa</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 - Eccellente <input type="checkbox"/> 9 - Notevole <input type="checkbox"/> 8 - Avanzato <input type="checkbox"/> 7 - Intermedio <input type="checkbox"/> 6 - Base _____ (1..5)- Non Raggiunto	
	Interpretazione corretta e articolata del testo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretazione corretta ed esauriente</li> <li>• Interpretazione corretta ed approfondita</li> <li>• Interpretazione abbastanza corretta ed approfondita</li> <li>• Interpretazione abbastanza corretta, ma poco approfondita</li> <li>• Interpretazione non sempre corretta</li> <li>• Interpretazione superficiale o scarsa</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 - Eccellente <input type="checkbox"/> 9 - Notevole <input type="checkbox"/> 8 - Avanzato <input type="checkbox"/> 7 - Intermedio <input type="checkbox"/> 6 - Base _____ (1..5)- Non Raggiunto	

Indicazioni generali		
Indicazioni specifiche Tipologia A		
<b>Totale</b>	<b>_____ /100</b>	<b>_____ /20</b>

**Tipologia B – Analisi e produzione di un testo argomentativo**

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (Massimo 60 punti)	INDICATORE 1 (massimo 20 punti)	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampiamente equilibrate ed ordinate</li> <li>• Equilibrate ed ordinate</li> <li>• Nel complesso accettabili</li> <li>• Prive di equilibrio e disordinate</li> <li>• Molto scarse/inconsistenti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
		Coesione e coerenza testuale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo perfettamente coerente e coeso</li> <li>• Abbastanza coerente e coeso</li> <li>• Qualche incongruenza ma accettabile</li> <li>• Incoerente e disordinato</li> <li>• Molto incoerente, frammentario e lacunoso</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
	INDICATORE 2 (massimo 20 punti)	Ricchezza e padronanza lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico appropriato, ricco ed efficace</li> <li>• Quasi sempre appropriato ed efficace</li> <li>• Complessivamente adeguato ma con imprecisioni</li> <li>• Poco adeguato e con diverse improprietà</li> <li>• Gravemente inadeguato e non appropriato</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
		Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo pienamente corretto ed accurato</li> <li>• Corretto ma non sempre accurato</li> <li>• Accettabile con qualche improprietà</li> <li>• Diverse improprietà ed errori</li> <li>• Inadeguato e non corretto</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
	INDICATORE 3 (massimo 20 punti)	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze esaurienti e riferimenti validi e precisi</li> <li>• Ampie conoscenze e riferimenti articolati</li> <li>• Conoscenze e riferimenti accettabili</li> <li>• Conoscenze e riferimenti superficiali e incompleti</li> <li>• Conoscenze e riferimenti molto limitati e scorretti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
		Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giudizi validi, fondati, apprezzabili</li> <li>• Ampie e adeguatamente articolati</li> <li>• Accettabili</li> <li>• Non sempre significativi e spesso superficiali</li> <li>• Assai limitati o assenti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
						_____	_____
							<b>/60</b>

<b>Tipologia B (Massimo 40 punti)</b>	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione completa, efficace, molto articolata</li> <li>• Individuazione completa, efficace ed articolata</li> <li>• Individuazione efficace ed articolata</li> <li>• Individuazione abbastanza completa ed articolata</li> <li>• Individuazione poco articolata</li> <li>• Individuazione assai limitata / carente</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>20 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>18 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>16 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>14 - Discreto</b> <input type="checkbox"/> <b>12 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> _____ <b>(2..10) Non Raggiunto</b>	<b>_____/40</b>
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Molto corretta ed efficace</li> <li>• Corretta ed efficace</li> <li>• Abbastanza corretta</li> <li>• Soddisfacente, ma con alcune imprecisioni</li> <li>• Coerente ma non articolata</li> <li>• Scarsamente coerente, spesso scorretta</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>10 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>9 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>8 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>7 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> <b>6 - Base</b> <input type="checkbox"/> _____ <b>(1..5)- Non Raggiunto</b>	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferimenti culturali ampi, coerenti e fondati</li> <li>• Riferimenti culturali coerenti e pertinenti</li> <li>• Riferimenti culturali coerenti</li> <li>• Riferimenti culturali adeguati</li> <li>• Riferimenti culturali superficiali</li> <li>• Riferimenti culturali molto limitati o assenti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>10 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>9 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>8 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>7 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> <b>6 - Base</b> <input type="checkbox"/> _____ <b>(1..5)- Non Raggiunto</b>	

Indicazioni generali		
Indicazioni specifiche Tipologia B		
<b>Totale</b>	<b>_____/100</b>	<b>_____/20</b>

**Tipologia C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (Massimo 60 punti)	INDICATORE 1 (massimo 20 punti)	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampiamente equilibrate ed ordinate</li> <li>• Equilibrate ed ordinate</li> <li>• Nel complesso accettabili</li> <li>• Prive di equilibrio e disordinate</li> <li>• Molto scarse/inconsistenti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
		Coesione e coerenza testuale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo perfettamente coerente e coeso</li> <li>• Abbastanza coerente e coeso</li> <li>• Qualche incongruenza ma accettabile</li> <li>• Incoerente e disordinato</li> <li>• Molto incoerente, frammentario e lacunoso</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
	INDICATORE 2 (massimo 20 punti)	Ricchezza e padronanza lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico appropriato, ricco ed efficace</li> <li>• Quasi sempre appropriato ed efficace</li> <li>• Complessivamente adeguato ma con imprecisioni</li> <li>• Poco adeguato e con diverse improprietà</li> <li>• Gravemente inadeguato e non appropriato</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
		Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo pienamente corretto ed accurato</li> <li>• Corretto ma non sempre accurato</li> <li>• Accettabile con qualche improprietà</li> <li>• Diverse improprietà ed errori</li> <li>• Inadeguato e non corretto</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
	INDICATORE 3 (massimo 20 punti)	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze esaurienti e riferimenti validi e precisi</li> <li>• Ampie conoscenze e riferimenti articolati</li> <li>• Conoscenze e riferimenti accettabili</li> <li>• Conoscenze e riferimenti superficiali e incompleti</li> <li>• Conoscenze e riferimenti molto limitati e scorretti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
		Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giudizi validi, fondati, apprezzabili</li> <li>• Ampie e adeguatamente articolati</li> <li>• Accettabili</li> <li>• Non sempre significativi e spesso superficiali</li> <li>• Assai limitati o assenti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2			
						_____	_____
							<b>/60</b>

<b>Tipologia C (Massimo 40 punti)</b>	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura del testo pertinente, coerente e corretta</li> <li>• Struttura del testo complessivamente pertinente, coerente e corretta</li> <li>• Struttura del testo coerente e corretta</li> <li>• Struttura del testo abbastanza coerente e corretta</li> <li>• Struttura del testo non sempre coerente, ma corretta</li> <li>• Struttura del testo poco coerente e corretta</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>20 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>18 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>16 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>14 - Discreto</b> <input type="checkbox"/> <b>12 - Intermedio</b> _____ <b>(2..10)-Non Raggiunto</b>	<b>_____/40</b>
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione molto ordinata, lineare e precisa</li> <li>• Esposizione ordinata, lineare e precisa</li> <li>• Esposizione ordinata e lineare</li> <li>• Esposizione abbastanza ordinata e lineare</li> <li>• Esposizione complessivamente adeguata</li> <li>• Esposizione disordinata e incoerente</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>10 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>9 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>8 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>7 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> <b>6 - Base</b> _____ <b>(1..5)- Non Raggiunto</b>	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze e riferimenti corretti, articolati ed approfonditi</li> <li>• Conoscenze e riferimenti corretti ed articolati</li> <li>• Conoscenze e riferimenti corretti</li> <li>• Conoscenze e riferimenti abbastanza corretti</li> <li>• Conoscenze e riferimenti adeguati</li> <li>• Conoscenze e riferimenti poco corretti e scarsamente articolati</li> </ul>	<input type="checkbox"/> <b>10 - Eccellente</b> <input type="checkbox"/> <b>9 - Notevole</b> <input type="checkbox"/> <b>8 - Avanzato</b> <input type="checkbox"/> <b>7 - Intermedio</b> <input type="checkbox"/> <b>6 - Base</b> _____ <b>(1..5)- Non Raggiunto</b>	

Indicazioni generali		
Indicazioni specifiche Tipologia C		
<b>Totale</b>	<b>_____/100</b>	<b>_____/20</b>

**C – GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA**

**Sezione A: Valutazione PROBLEMA**

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Livello		Punti
<p align="center"><b>1. Comprendere</b></p> <p>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.</p> <p align="center">(punteggio max: 5)</p>	L4: 5	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.	
	L3: 3	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.	
	L2: 2	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici con lievi inesattezze e/o errori.	
	L1: 1	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni né utilizza codici grafico-simbolici.	
<p align="center"><b>2. Individuare</b></p> <p>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.</p> <p align="center">(punteggio max: 6)</p>	L4: 6	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema e, attraverso congetture, effettua chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione procedure ottimali anche non standard.	
	L3: 4	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili che utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.	
	L2: 2	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	
	L1: 1	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuazione di un procedimento risolutivo. Non riesce ad individuare gli strumenti formali opportuni.	
<p align="center"><b>3. Sviluppare il processo risolutivo</b></p> <p>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.</p> <p align="center">(punteggio max: 5)</p>	L4: 5	Applica le strategie scelte in maniera corretta, supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato.	
	L3: 3	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.	
	L2: 2	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.	

	L1: 1	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.	
<p style="text-align: center;"><b>4. Argomentare</b></p> <p>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.</p> <p style="text-align: center;">(punteggio max: 4)</p>	L4: 4	Argomenta in modo coerente, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta utilizzando un linguaggio appropriato.	
	L3: 3	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.	
	L2: 2	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso.	
	L1: 1	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.	
			<b>PUNTEGGIO SEZIONE A</b>

Commissione: \_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_ Alunno: \_\_\_\_\_

**Sezione B: Valutazione QUESITI.**

INDICATORI	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	P.T.
<b>COMPRESIONE e CONOSCENZA</b> <i>Comprensione della richiesta.</i> <i>Conoscenza dei contenuti matematici.</i>									
<b>ABILITA' LOGICHE e RISOLUTIVE</b> <i>Abilità di analisi.</i> <i>Uso di linguaggio appropriato.</i> <i>Scelta di strategie risolutive adeguate.</i>									
<b>CORRETTEZZA dello SVOLGIMENTO</b> <i>Correttezza nei calcoli.</i> <i>Correttezza nell'applicazione di Tecniche e Procedure anche grafiche.</i>									
<b>ARGOMENTAZIONE</b> <i>Giustificazione e Commento delle scelte effettuate.</i>									
<i>Punteggio totale quesiti</i>									

**Calcolo del punteggio Totale**

PUNTEGGIO SEZIONE A (PROBLEMA)	PUNTEGGIO SEZIONE B (QUESITI)	PUNTEGGIO TOTALE
_____ x 0,6	_____ : 10	

LA COMMISSIONE		Il Presidente: prof.ssa
Il commissario: prof.ssa	Il commissario: prof.ssa	Il commissario: prof.ssa
Il commissario: prof.ssa	Il commissario: prof.ssa	Il commissario: prof.ssa